



La suba de jubilaciones se juega en el Senado pese al veto de Milei

Enojado por el voto en Diputados, llamó a la oposición "degenerados fiscales".

"Les voy a vetar todo, me importa tres carajos", dijo ayer ante empresarios en el Latam Economic Forum 2024. Después de la aprobación en la Cámara baja por parte de la UCR, bloques provinciales y el kirchnerismo, el Presidente se mostró ofuscado y los acusó

de buscar romper el equilibrio fiscal. El panorama en la Cámara alta es favorable a la sanción de la ley, porque el kirchnerismo tiene casi la mitad de los votos, a lo que se sumaría buena parte del radicalismo. El debate se dará después de tratar la Ley Bases. **P.6**

Sin jubilación de privilegio

El Presidente adelantó que le pedirá a la ANSeS no tener ese beneficio.

La Justicia falló contra el Gobierno por el reparto de alimentos

La Cámara Federal avaló lo actuado por el juez federal Sebastián Casanello, que había ordenado al Gobierno presentar un plan para la distribución inmediata de 5 mil toneladas de alimentos retenidos en dos galpones. La decisión del magistrado había sido apelada por el Ministerio de Capital Humano, que lo había acusado de "violación de poderes". Para el tribunal, no hay "intromisión indebida". **P.8**

Subas de hasta 155% en luz y más de 8% en el gas para la clase media

Es por la quita gradual de subsidios. Rigen desde el 1° de junio y se verán reflejadas en las facturas de julio. Son aumentos en el transporte y la distribución de luz y gas, que el Gobierno venía postergando. Se harán de forma mensual y se indexarán por la inflación esperada en lugar de la pasada. El rango de incrementos irá del 23% al 155% en el caso de la electricidad, y del 8% al 25% para el gas. **P.12**

Boeing se suma a la carrera espacial y lanzó una misión con dos astronautas

Es el primer viaje tripulado de la compañía fabricante de aviones. Barry Wilmore y Sunita Williams partieron ayer a bordo de la cápsula Starliner colocada en la parte superior de un cohete Atlas V. Pasarán una semana en la Estación Espacial Internacional, para después regresar, probando así que el vehículo es seguro y puede iniciar sus vuelos regulares. **P.23**



Violencia. Cuchillo en mano, el agresor inmoviliza a su compañero.

Una mañana de furia en la cocina del bar

Ocurrió en un local de la esquina de Belgrano y Bolívar, en Monserrat. El chef, hermano del dueño, se acercó a uno de los empleados, le puso un cu-

chillo en la cara y luego lo golpeó en el cuerpo con el mismo instrumento, después de haberlo acorralado, presuntamente disconforme con su de-

sempño. El agresor finalmente fue retirado del lugar. Según su hermano, fue despedido y está ahora bajo tratamiento psicológico. **P.34**

Confirman la primera muerte humana por una nueva gripe aviar

La información la dio a conocer la Organización Mundial de la Salud. La víctima es un hombre de 59 años, que falleció en México el 24 de abril. Tenía otros problemas de salud, pero se detectó finalmente la presencia del virus de la influenza aviar A (H5N2). El hombre no había estado expuesto a aves de

corral u otros animales. Sería la primera muerte humana en el mundo por este subtipo de virus. El infectólogo argentino Eduardo López dijo que el hecho de que este tipo de gripe pase a humanos "siempre es un peligro porque la gente no tiene anticuerpos para este virus, y no hay vacunas". **P.30**

El asesinato sin cuerpo y una trampa para los Sena

DEL EDITOR



Héctor Gambini
hgambini@clarin.com



El pedido de elevación a juicio para los acusados por el crimen de Cecilia Strzyzowski en el Chaco tiene 255 fojas. En la número 3 ya dice que Emerenciano Sena y su mujer **no la mataron**. "Después de las 8, de manera deliberada, se ausentaron de su hogar creando un ambiente seguro y propicio para que su hijo, César Sena, lleve a cabo el homicidio de su pareja...", escriben los fiscales.

"A las 09:14, César llevó a Cecilia a la residencia familiar donde perpetró su muerte en una habitación, accionar que no habría sido posible sin la indispensable participación de sus progenitores".

Más adelante, Emerenciano Sena pide declarar y muestra su estrategia: "En este mismo acto pido mi libertad, porque en la causa no hay ni una prueba en mi contra, y es de conocimiento que a un padre no se lo puede condenar por lo que supuestamente hizo su hijo..."

Si el joven César mató a su novia, sus padres no tienen nada que ver. Y, si lo en-

cubrieron, la ley ampara que no estén obligados a declarar en contra de su hijo.

A un año del crimen que sacudió al Chaco y eyectó del poder a Jorge Capitanich -el gobernador aliado de la familia detenida- ésta es la estrategia de los Sena, pero... **¿podrán convencer a un jurado popular?**

Dice Marcela Acuña -esposa de Emerenciano y madre de César- que, estando en el Barrio Emerenciano el día del crimen, "llamé a mi hijo, él llega y lo veo colorado y con un rasguño en el cuello; veo también debajo de la barbilla una lastimadura, a lo cual pregunto qué ocurrió y me dice me he peleado con Cecilia, y luego volvió a mi casa".

Mamá Marcela también se distancia del crimen. En su declaración llegó a decir que la madre de Cecilia acosaba a su hijo César. El viejo truco de **la culpa en el espejo**: el problema eran la víctima y su familia.

Marcela dice que regresa a su casa con Emerenciano alrededor de las 12, se van a dormir la siesta y a las 16 salen otra vez, justo después de que ella **ve un bulto en un cuarto y que ese bulto le parece un cuer-**

po, pero no le dice nada a su marido.

¿Y a qué hora murió Cecilia? No se sabe porque el cuerpo jamás fue hallado.

Esa maniobra feroz de quemar los restos, arrojarlos a los chanchos y diseminarlos por partes en un arroyo cercano -acción que los fiscales dan por probada- podría ser **el talón de Aquiles** de los acusados.

La trampa del laberinto donde debía en-

Los asesinos borraron un cuerpo, pero no pueden borrar a Cecilia Strzyzowski

trar la investigación del caso (*sin cuerpo no hay asesinato*) puede ser la trampa para los mismos cazadores que la pusieron.

Si no hay cuerpo no hay autopsia; si no hay autopsia no se sabe la hora de la muerte; si no se sabe a qué hora murió Cecilia, ¿por qué la habría matado sólo César por la mañana y no los tres después del mediodía o durante la hora de la siesta?

Esa "ventana" temporal donde todos estuvieron en la casa tiene 40 minutos.

César le escribe una nota al enviado de Clarín al Chaco diciendo que es "inocente" y que en la causa no hay pruebas sino "indicios". Dice que había "sangre de animales" en la chanchería donde llevaron el bulto que a su madre le pareció "un cuerpo", pero no dice nada de los 13 huesos humanos hallados allí, cuyo ADN no pudo obtenerse por estar **calcínados**. Estaban junto a un **dije** en forma de cruz, también quemado, que **pertenecía a Cecilia**.

Para la ley, el "partícipe necesario" de un crimen es **tan responsable como el autor material**. Allí ubican los fiscales a los Sena. Pero ellos creen que ese rol más "distante" puede hacerlos zafar, aunque quedan instancias por revisar y su papel podría modificarse hasta en el juicio oral.

La justicia argentina ya condenó a acusados por **asesinato sin cuerpo** -el caso Miguel Bru (1993)- porque un crimen es la suma de sus circunstancias probadas. Borrar su cuerpo no es borrar a Cecilia. ■

EL SEMÁFORO

Walter Schmidt
wschmidt@clarin.com

Nicolás Maduro
Dictador venezolano.



Manipulación

Decidió que las elecciones en Venezuela del 28 de julio no cuenten con observadores internacionales, lo que atenta contra la transparencia y la legitimidad del proceso, como ya ha ocurrido. Maduro revocó la invitación a la Unión Europea y la oposición denuncia la maniobra. **El Mundo**

Carolina Piparo
Diputada nacional.



Ruptura

Fue una de las primeras militantes, candidata a gobernadora en 2023. Pero algo ocurrió: cuando sonaba para ir a ANSES, Milei la bajó y no le dio ningún cargo en el Gabinete. Ahora, Piparo habló de "un enjambre de violentos, ignorantes e intolerantes" para referirse a los libertarios. **El País**

Giulia Cattisi
Enfermera.



Hallazgo

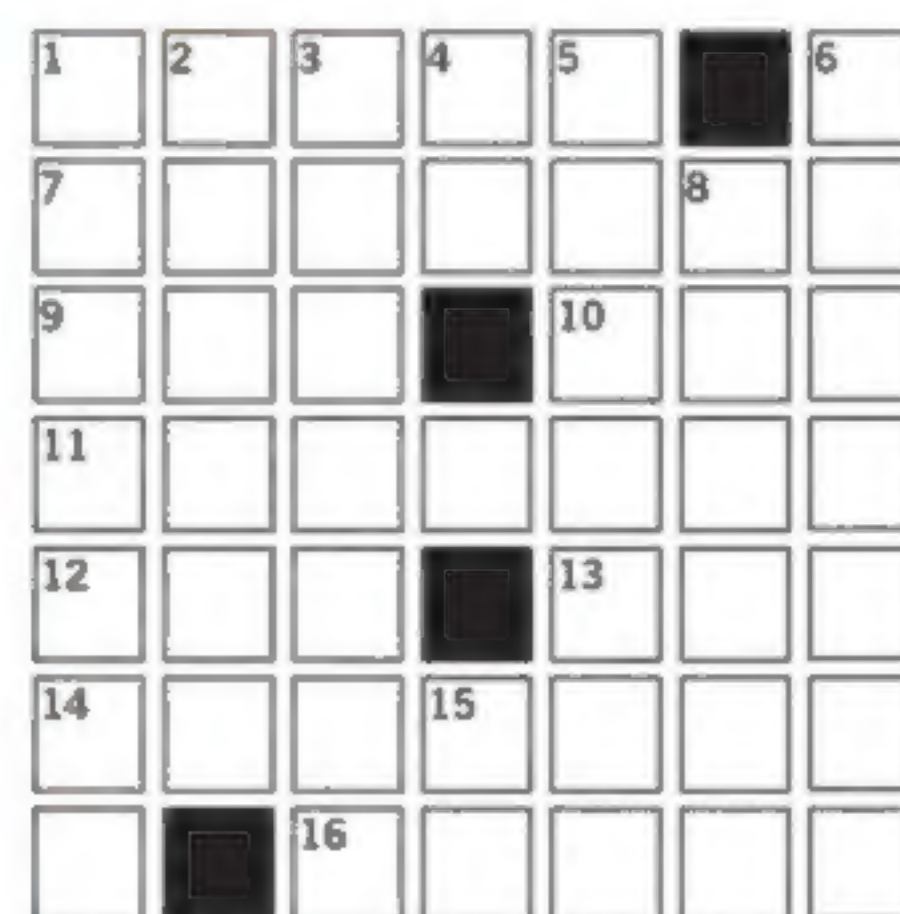
Trabaja en el Hospital Israelita de San Pablo, Brasil. Y creó un método para aliviar a los pacientes de cáncer, al descubrir que el contacto con imágenes de la naturaleza tiene impacto en los síntomas y en el ánimo de las personas, al bajar la ansiedad, la tristeza y el cansancio. **Sociedad**

HUMOR

Fernando Sendra fsendra@clarin.com



CRUCIGRAMA



Horizontales

1. Caja transparente dentro de la cual se pone una luz. 7. Haga y sale los tocinos. 9. Tazón sin asa. 10. Trastorno obsesivo-compulsivo. 11. (Miguel de -) Escritor y filósofo español. 12. Hogar, fogón. 13. Río de Suiza. 14. Anima, estimula. 16. Llevar a remolque una nave.

Verticales

1. Breve relato ficticio, que contiene una moraleja (pl.). 2. Que no tiene una tonalidad bien definida. 3. Variar de dirección el viento. 4. Lengua provenzal. 5. Natural de Lituania. 6. Adornar un sitio. 8. No nacida naturalmente. 15. Conjunción antigua.

Solución

Horizontales: 1. Farol. 7. Atrocine. 9. Bol. 10. TOC. 11. Unamuno. 12. Lar. 13. Aar. 14. Alenta. 15. Atoar. **Verticales:** 1. Fábulas. 2. Atonal. 3. Rolaria. 4. Oc. 5. Lituanos. 6. Decorar. 8. Nonata. 15. Et.

Escándalo en un ministerio clave



Reporto. Camiones del Ejército salen con los alimentos de un galpón en Villa Martelli, iniciando el proceso de distribución. MATÍAS BAGLIETTO

Alimentos: la Cámara Federal falló contra el Gobierno y habló de personas que están en “situación catastrófica”

Los camaristas avalaron lo actuado por Casanello: “No hay intromisión indebida”. Criticaron duramente la conducta de la abogada Gianni y Grabois.

Lucía Salinas

lsalinas@clarin.com

Después de la escandalosa audiencia protagonizada por la subsecretaria Legal de Capital Humano y el dirigente social Juan Grabois, la Sala II de la Cámara Federal porteña confirmó la decisión del juez Sebastián Casanello, que había ordenado un plan de inmediata distribución de 5.000 toneladas de alimentos que estaban en resguardo.

Además, los jueces criticaron el comportamiento de la abogada Leila Gianni y de Grabois en la audiencia del martes.

La Sala II, integrada por Martín

Irurzun, Roberto Boico y Eduardo Farah, respaldó la medida cautelar firmada por el juez Sebastián Casanello en la causa que investiga los alimentos secos que no se estaban distribuyendo a comedores y merenderos.

El ministerio de Capital Humano había apelado la medida acusando al magistrado de “violación de la división de poderes”, sobrepasar su jurisdicción y dictaminar sobre una “política de Estado no justificable”.

Ninguno de estos argumentos fueron convalidados por los camaristas, quienes dieron la razón a Casanello.

En su voto, el presidente de la Sa-

la Martín Irurzun sostuvo: “La decisión fue adoptada por un juez penal en el marco de una causa en desarrollo, con lo cual no puede sostenerse como pretende la recurrente que estamos en presencia de una intromisión indebida de la justicia en esferas que son de exclusiva competencia de otro órgano del Estado”.

Añadió: “No están en discusión las políticas de Estado en materia de seguridad alimentaria sino, lisa y llanamente, si existió una ilícita actuación de funcionarios públicos que agravó aún más la situación catastrófica en la que se encuentra un importante grupo de personas que no tienen sus dere-

chos humanos básicos cubiertos”.

Por su lado, el juez Farah se refirió a la audiencia del martes que estuvo marcada por la tensión y los insultos cruzados entre Grabois y la funcionaria de Capital Humano. “En la audiencia realizada el día de ayer las partes no contribuyeron en nada para la solución del caso. Todo lo contrario”.

El magistrado amplió esta idea al señalar que las partes “no expusieron cabalmente cuáles eran las razones de hecho y de derecho que sustentaban sus respectivas posiciones en la causa. Los pocos señalamientos en esa dirección se diluyeron. Por un lado, entre insultos, gritos y acusaciones recíprocas so-

bre quien es el responsable por la situación de extrema pobreza que azota a una parte importante de la población y sobre quién es el que debe recibir laureles por haber afrontado con eficacia esa situación”.

Por el otro, abundó Farah, “entre sermones, suspicacias y hasta admoniciones y se deslizaron regañones anticipados por lo que suponen que este Tribunal habrá de resolver”.

Al momento de referirse al accionar de Casanello, cuestionado por el Ministerio de Capital Humano, el camarista dijo que el juez partió de la base de su competencia penal para la averiguación de los delitos denunciados y de la estrecha relación entre ello y los alimentos almacenados que no estaban siendo entregados.

Se entendió que la medida cautelar “puso el acento en expresas previsiones de uno de los tratados internacionales con jerarquía constitucional que resultan de aplicación al caso por existir en el país una situación de pobreza de alcan-

“Se discute si los funcionarios agravaron la situación”.

ces significativos y por haberse demostrado la existencia de numerosos alimentos adquiridos y almacenados para ser destinados a paliar aquella situación”.

Además, en el fallo al que accedió Clarín se explicó que Casanello “dispuso una cosa bien distinta de la requerida por Fiscalía: no ordenó la entrega de los alimentos, sino que encomendó al Ministerio de Capital Humano que, en el marco de sus competencias, elabore un plan de distribución de los alimentos almacenados en dos depósitos.”

Esta diferencia “pone de manifiesto una actitud de prudencia del juez de primera instancia, que debe ser destacada”.

También aportó su mirada el juez Roberto Boico, quien expuso que contrario a lo que manifestó la cartera que conduce Sandra Pettovello, el juez “no le indicó al organismo que procediera a la inmediata entrega de los productos a actores determinados, sino que se le pidió la inmediata presentación de un plan conteniendo el cronograma a ejecutarse”.

En tal sentido, insistió Boico, “no es cierta la vehemente afirmación, incluso desmedidamente adjetivada, de que el Poder Judicial estaría invadiendo incumbencias exclusivas del Poder Ejecutivo”. También remarcó el comportamiento de Gianni y Grabois durante la audiencia al afirmar que la discusión “transitó un carril que lamentablemente nada tiene que ver con la asistencia, la seguridad o la política alimentaria”. ■

Escándalo en un ministerio clave

Ratifican la denuncia por contratos truchos en Capital Humano

La abogada del ministerio se presentó ante el fiscal González para sostener la acusación por sobresueldos y compra de dólares. Citan a declarar al titular de la OEI.

Lucía Salinas

lsalinas@clarin.com

La subsecretaria Legal de Capital Humano, **Leila Gianni**, ratificó ante el fiscal federal Ramiro González, la denuncia que apunta contra el ex funcionario **Pablo de la Torre** y otros integrantes del área de Niñez y Adolescencia, por las **presuntas maniobras de corrupción con contratos millonarios, compra de dólares y posible pago de sobresueldos**. En Comodoro Py, la abogada que protagonizó un duro cruce con Juan Grabois, dio más detalles de los hechos denunciados y el fiscal abrió la investigación penal con una serie de medidas.

El caso explotó la semana pasada, cuando un funcionario de Capital Humano dio detalles sobre una maniobra que incluía una gran cantidad de contratos irregulares dentro de una área Capital Humano. El viernes, a raíz de estos hechos, fue despedido Pablo de la Torre, quien negó las acusaciones y apuntó contra "infiltrados kirchneristas".

Todo llegó a Comodoro Py este lunes, cuando se oficializó la denuncia penal por presuntos he-



Bajo fuego. Sandra Pettovello, ministra de confianza de Javier Milei.

chos de corrupción y este martes, la subsecretaria Gianni fue citada por el fiscal Ramiro González para ratificar los hechos volcados en la denuncia penal.

Después de ratificada la denuncia, el fiscal federal decidió iniciar la investigación penal al considerar que **hay elementos suficientes para avanzar en la clarificación de los hechos, que podrían configurar un delito**.

En el dictamen al que accedió **Clarín**, el representante del Ministerio Público Fiscal, sostuvo: "el objeto procesal se **centrará en investigar las distintas contrataciones realizadas a través de la OEI** con el Ministerio de Capital Humano de la Nación y las Secretarías dependiente de dicha cartera ministerial".

Con la causa penal iniciada, se busca "establecer **si existieron conductas penalmente relevantes**, y en consecuencia determinar la identidad de cada una de aquellas personas que participaron de la maniobra".

Las medidas impulsadas

Para comenzar con la pesquisa, el fiscal González **citó a declaración testimonial al titular de la OEI**, que era desde donde se pagaban los contratos al área de Niñez y Adolescencia. Además, **convocó para el 13 de junio a las 10 a Alejandro Schiavi**, el subsecretario de Gestión Administrativa de la Secretaría de Niñez, Adolescencia y Familia del ministerio.

También pidió que el ministerio de Capital Humano remita todos los convenios firmados con ese organismo, como las actas suscriptas por el área que tenía a su cargo Pablo de la Torre.

Por otro lado, la fiscalía requirió al ministerio que conduzca Pettovello un listado con **la totalidad de empleados y funcionarios que prestaron servicios en la Secretaría** desde el 10 de diciembre de 2023 a la fecha, con detalle de fecha de

alta y en su caso de baja, modo de contratación y tareas asignadas.

El testimonio clave fue el de Federico Fernández, Director General de Administración de la Secretaría de Niñez, Adolescencia y Familia del Ministerio de Capital Humano, quien según las revelaciones periodísticas estaba involucrado en la maniobra.

Ante un escribano reveló que el 24 de enero pasado participó de una reunión de la cual participaron el ex Secretario de Coordinación de Capital Humano, Maximiliano Keczel, la Jefa de Gabinete de la SENNAF Lucía Raskowsky y el ex Subsecretario de administración que no llegó a ser nombrado, Agustín Sanchez Sorondo.

En ese encuentro, según relató Fernández, "se habló sobre la contratación de funcionarios y de personal, se solicitó el nombramiento de alrededor de cincuenta funcionarios que ya estaban trabajando allí". Para avanzar con esa idea se desvincularon a personas que eran Directores de la gestión anterior, para así "liberar los cargos".

Pero el inconveniente lo planteó Maximiliano Keczel, quien señaló que eso no iba a ser posible hasta que se resolviera el tema del organigrama o nueva estructura del Ministerio. "En ese momento Sánchez Sorondo sugirió efectuar la contratación referida a través de OEI (Organización de Estados Iberoamericanos)".

De esa manera podrían hacerse de ingresos, de una suerte de "caja". Pero se presentaba otro inconveniente: algunas personas que iban a ser nombradas no iban a poder facturar por su situación impositiva, ya que el tope de facturación con dichas contrataciones era de \$1.300.000. En el caso de los Directores, teniendo en cuenta la experiencia, la edad y la profesión lo permitía, el sueldo promedio alcanza un rango aproximado de 2.500.000 pesos. ■

La oposición mete presión y cita a Pettovello a Diputados

La Comisión de Acción Social y Salud Pública resolvió convocar a la ministra de Capital Humano, Sandra Pettovello, para el próximo martes 11 de junio a las 13.30 en el marco del conflicto por la demora en la entrega de alimentos a comedores populares.

En la reunión que tuvo lugar ayer, la Comisión que preside el tucumano Pablo Yedlin (UxP), confirmó que la próxima cita será de carácter informativa y esperan contar con la titular de Capital Humano.

Pettovello no está obligada a ir,

pero los diputados firmaron una nota con la invitación y la negativa la dejaría expuesta políticamente. Suele suceder que las comisiones negocian con el Ejecutivo cuando hay temas controversiales y los funcionarios terminan concurrendo muchas veces en buenos términos, en día y horario acordado.

Los diputados que firmaron la nota pertenecen a UxP, la UCR y el socialismo (Mónica Fein).

"Motiva la presente nuestra preocupación por la situación de los alimentos no entregados y en riesgo

de vencimiento", escribieron. Y agregaron que "es imperioso para los integrantes de la Comisión conocer de primera mano cuáles son las políticas que se ejecutarán desde el ministerio que usted conduce", ante "la grave situación social del país".

"Hay muchos temas por informar y explicar. No se puede jugar a las escondidas", acicateó el jefe de la bancada K, Germán Martínez.

La diputada Mónica Fein (socialista, quien acompañó la convocatoria, expresó que "sería muy importante que la ministra concurre-

ra porque el propio gobierno ha reconocido irregularidades". "Sería muy importante discutir con la ministra la situación de profunda vulnerabilidad y las políticas que van a llevar adelante", agregó.

Del mismo modo, la diputada nacional Carla Carrizo (UCR) se refirió al conflicto de los alimentos guardados en los depósitos de Villa Martelli y Tafi Viejo (Tucumán), y amplió: "Fue un tema que atravesó toda la semana política, pero el problema viene de febrero". "Queremos saber qué pasó y queremos terminar con la política de la adivinanza", aseveró.

Luego, la diputada nacional Roxana Monzón (UxP) se refirió a un hecho puntual ocurrido esta semana en el conurbano bonaerense: "En Merlo hay 600.000 habitantes y ayer llevaron solamente 840 litros

de leche. Son gerentes del hambre ¿Qué va a pasar cuando los municipios no puedan darle de comer a la gente?".

Ratificó, además, el pedido de que Pettovello se haga presente en el Congreso: "Nosotros queremos saber si la ministra conocía o no conocía la cantidad de alimentos guardados en los galpones y por eso tiene que venir a dar explicaciones, bajarse de la soberbia porque el pueblo quiere saber".

También, la diputada nacional Natalia Zaracho (UP) relató que "quedó expuesta la importancia de tener una agenda porque estos seis meses creció la desigualdad, la pobreza y la indigencia". A su vez, expresó que "cada vez que escucho al vocero Manuel Adorni me hace enojar mucho porque la gente no tiene para comer". ■

Escándalo en un ministerio clave

El Gobierno ya destinó a planes sociales US\$ 1.500 millones

Es el equivalente a dólar oficial de las transferencias a Políticas Alimentarias y al ex Potenciar Trabajo. Ya casi agotan los fondos previstos para este año.

Bernardo Vázquez
bvazquez@clarin.com

En medio de las acusaciones cruzadas entre el Gobierno y el kirchnerismo por el uso de los fondos para alimentos, el grifo de los recursos destinados a pagar planes sociales sigue abierto. En línea con el slogan que popularizó Javier Milei cuando asumió y planteó que "la única billetera abierta del Estado será para Sandra Pettovello", desde el Ejecutivo intensificaron en el final de mayo las transferencias a los principales programas sociales.

De acuerdo a datos del sitio oficial Presupuesto Abierto, contemplando las transferencias de enero a mayo, **se destinaron \$ 1.285.836.000.000, es decir, casi 1,3 billón de pesos en satisfacer las necesidades de la Tarjeta Alimentar y el ex Potenciar Trabajo**, hoy desdoblado en "Acompañamiento Social" y "Volver al Trabajo". A un dólar promedio de \$ 852,95 según el BCRA, representa la friolera de **US\$ 1.507,5 millones en apenas cinco meses**.

Pero hay un agregado, que preocupa internamente y obligará a una reasignación de partidas en el segundo semestre. La Tarjeta Alimentar ya agotó prácticamente sus fondos: **se le giraron \$ 745.709 millones de los \$ 875.640 millones previstos originalmente, el 85% del total** cuando todavía no se comple-



Protesta. Piqueteros montan una olla popular en la 9 de Julio, en febrero pasado. GUILLERMO RODRÍGUEZ ADAMI

to la mitad del año. Hace unos meses ese presupuesto se estiró a \$ 927.018 millones, pero a este ritmo de transferencias también quedará corto ese número.

El Gobierno, a través de la ministra de Capital Humano Sandra Pettovello, tomó la decisión de acelerar el gasto en Tarjeta Alimentar en detrimento del ex Potenciar Trabajo, que subdividió en otros dos programas y que, si bien mantiene el presupuesto original acumula-

do de \$ 1,02 billones, se viene ejecutando mucho más lento. Acompañamiento Social, dependiente de la Secretaría de Niñez, Adolescencia y Familia, muestra un devengado de \$ 380.717 millones, y Volver al Trabajo, a cargo de la Secretaría de Trabajo, tiene gastos por \$ 159.410 millones.

La Tarjeta Alimentar impacta directamente en más de cuatro millones de personas. **El Gobierno utiliza ese plan como principal sostén**

de los sectores más postergados. Aumentó los montos del programa en un 137,5% en lo que va del año. Los padres con un hijo de hasta 14 años cobran \$ 52.250 por mes y aquellas familias que tienen tres hijos reciben \$ 108.062.

Es sumando esos tres programas que se llega a los \$ 1,3 billones, \$ 8.460 millones por día, y a los US\$ 1.507,5 millones medidos en dólar. Sin embargo, si bien el gasto es elevado, sigue estando por debajo de

los números del kirchnerismo, que el año pasado, también en los primeros cinco meses, había destinado alrededor de US\$ 2.200 millones. La elección presidencial tuvo que ver: se reforzaba el presupuesto de planes casi de manera mensual para apuntalar la campaña de Sergio Massa.

La devaluación de diciembre le resultó favorable para bajar el gasto en dólares en ese sentido a la Rosada, que como anticipó Clarín en marzo, gasta claramente menos recursos medidos en moneda extranjera que el gobierno que lo antecedió. **Los US\$ 1.507 millones actuales que se destinan tienen repercusión directa en esa decisión de sincerar el tipo de cambio**, con el agregado de que el Gobierno viene administrando un presupuesto de prórroga durante 2024, de iguales características al de 2023 pero con un aumento significativo de la inflación de por medio.

La salida en medio de denuncias del secretario de Niñez y Familia Pablo de la Torre no fue un despido más entre casi el medio centenar que se cuentan en la administración de Javier Milei desde su asunción. La "renuncia" sirvió para encontrar a un responsable por los alimentos estacionados en depósitos del Estado.

De la Torre fue despedido y denunciado penalmente por el propio Gobierno después de que se conocieran contratos firmados con la Organización de Estados Iberoamericanos, que van desde \$ 600.000 a \$ 1.300.000, y que se habrían cerrado durante su paso por la Secretaría de Niñez.

El equipo legal del ministerio denunció ante la OA a De la Torre y a otros cinco funcionarios luego de que Federico Fernández -un funcionario de tercera línea- revelara que cobraba 18 contratos de ese organismo. Sostienen que el equipo de De la Torre administraba en total 123 contratos de la OEI. ■

El piquetero Belliboni negó que haya usado facturas truchas

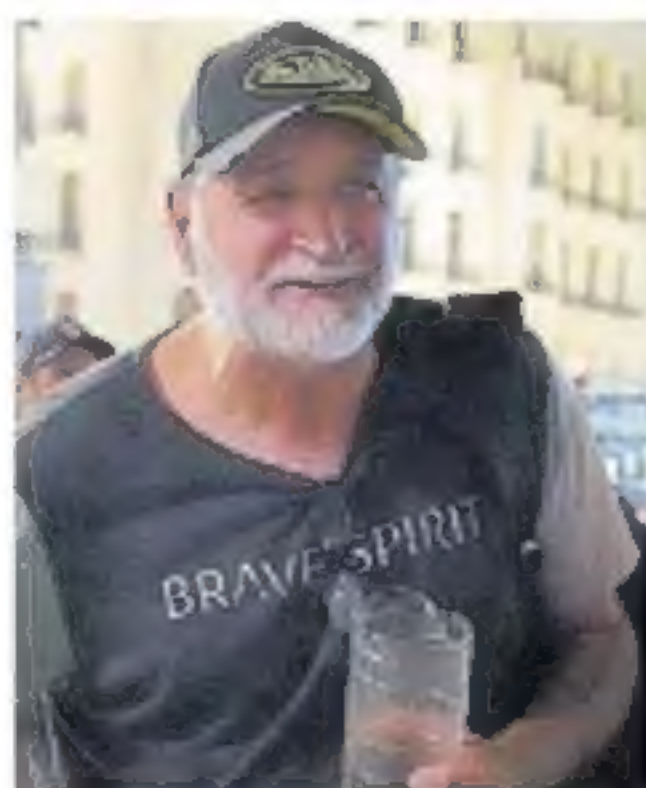
Eduardo Belliboni se defendió de la denuncia que investiga el juez federal Sebastián Casanello, por la que allanó el local central del Partido Obrero en busca de la imprenta Rumbos, que figura en varias rendiciones de gastos que el **Polo Obrero (PO)** realizó ante el Ministerio de Desarrollo Social durante el gobierno de Alberto Fernández. La denuncia puntual apunta a **decenas de facturas donde figuraban múltiples servicios**.

El dirigente del PO estuvo en el estudio de TN donde protagonizó un cruce con los periodistas Nico-

las Wiñazki y Santiago Fioriti.

"¿Por qué las facturas son truchas? **No es verdad**. La Administración de Ingresos Públicos a mí me autorizó a comprarle a esa empresa porque antes de hacerlo tengo que preguntar a la AFIP si la empresa es legal, está dentro del convenio que firmé con el Ministerio de Desarrollo Social. **A mí la AFIP me dijo que esa empresa existía**, que era absolutamente legal", explicó en el inicio de lo que definió como "derecho a réplica".

Cuando Casanello citó a indagatoria a Belliboni, dio por acredita-



Polo Obrero. Eduardo Belliboni.

do que varias personas nucleadas en la Asociación Polo Obrero y la Cooperativa El Resplandor habrían **"administrado de manera indebida"** al menos una parte de los recursos estatales que le fueran confiados en convenios celebrados con el ex Ministerio de Desarrollo Social en el marco del programa Potenciar Trabajo.

En este punto es donde la imprenta entra en la maniobra: el juzgado determinó **el uso de facturación apócrifa y la "simulación de gastos no concretados"** -al menos a través de las firmas Ediciones e Impresiones Rumbos SRL y Coptex SA-.

"Las facturas no son truchas, ni para la AFIP ni para el Estado que aceptó las facturas y nunca tuvo ningún reclamo. Ninguna factura es trucha, dejen de decir eso por-

que no son truchas y lo vamos a mostrar al juez. Vamos a ir a dar la cara. Está la factura y está la máquina, ¿Qué es lo trucho?", se defendió el dirigente social.

Además, según Belliboni, "los materiales comprados fueron buscados en los depósitos" de la supuesta compañía, no en las oficinas donde no funcionaba la imprenta y sí la sede central del PO. El miércoles, el legislador porteño Gabriel Solano, junto al líder del Polo Obrero y otros dirigentes, brindaron una conferencia de prensa para denunciar "una escalada de persecución política". "Rumbos es una empresa que hace la prensa obrera, ha hecho libros, defensa del marxismo, es una empresa reconocida. La factura no es ilegal, y está el producto. Basta de decir pavadas", expresó Belliboni. ■

La pelea política

Milei cargó contra Máximo K. tras la aprobación de la reforma jubilatoria y desafió: "Les voy a vetar todo"

Acusó al hijo de CFK de montar una "trampa legislativa", aunque la iniciativa cosechó votos de todos los bloques opositores. Calificó a los diputados de "degenerados fiscales de la política".

Emiliano Russo
erusso@clarin.com

Javier Milei redobló la apuesta en su embestida contra los diputados de la oposición que dieron media sanción a la movilidad jubilatoria, a quienes trató de "degenerados fiscales" y reiteró que va a vetar la ley si es sancionada por el Senado porque, a su entender, atentaría contra uno de los pilares de su administración, el equilibrio fiscal.

El Presidente aprovechó su discurso de cierre del Latam Economic Forum 2024, que se realizó en Parque Norte, para sentar posición sobre una decisión del Parlamento que desafía su política fiscal pero que, a la postre, constituye un golpe político contra el oficialismo de una mayoría conformada por el

kirchnerismo pero también por sectores "dialoguistas" de la Cámara baja, como la UCR, los bloques provinciales, la Coalición Cívica y Hacemos Coalición Federal.

La iniciativa se aprobó con 160 votos a favor y 72 en contra, de los libertarios y del PRO. El proyecto debe ser tratado ahora por el Senado (Ver página 7).

"Cada vez que los degenerados fiscales de la política quieren ir romper el equilibrio fiscal, se los digo yo, lo dije antes, lo digo ahora y lo voy a repetir hasta el cansancio. ¡Les voy a vetar todo, me importa tres carajos!", sentenció.

Aunque la nueva fórmula jubilatoria reunió un consenso generalizado en la oposición, a través de un comunicado de prensa anoche la Oficina del Presidente apuntó contra el hijo de Cristina Kirchner:

lamentó que "diputados bien intencionados participaran de la trampa legislativa de Máximo Kirchner".

El texto agrega: "Diputados opositores otorgaron media sanción a un proyecto de ley promovido con el objetivo de reinsertar al país en

La iniciativa se aprobó por 160 votos a favor y 72 en contra.

la senda de la decadencia: reincidir en el déficit, en la espiral inflacionaria y en la obligación de contraer deuda", indica el texto.

Durante su exposición en el Latam Economic Forum, Milei se comparó con Nayib Bukele, el presidente de El Salvador, que asumió

su segundo mandato la semana pasada. "Están buscando romper el equilibrio fiscal ¿Saben qué? Bukele cuando asumió no tenía ningún diputado, ningún legislador, nada. ¿Saben cómo gobernó? A puro veto. Todo lo que hacían los degenerados fiscales se las vetaba. Es lo que voy a hacer yo: les voy a vetar todo", reiteró el líder libertario, que la semana pasada había asistido a la jura del salvadoreño.

En la oposición advertían, con todo, que en caso que el Ejecutivo rechazara una nueva fórmula para calcular el haber jubilatorio, el Congreso podría retomar el debate de la misma. Y si eventualmente se reunieran los dos tercios de los legisladores presentes en ambas Cámaras, la ley quedaría firme pese al veto presidencial, de acuerdo a lo consignado por el artículo 83 de la

Constitución Nacional.

Por otra parte, Milei cuestionó que los diputados "son muy rápidos para subirse 80% los sueldos bien a espaldas de la gente, mientras que les cuento que en el Ejecutivo los sueldos son los mismos" que desde el día que asumieron el 10 de diciembre. No mencionó, con todo, que en febrero pasado este tema provocó una crisis política en el gabinete.

Al hacer un repaso por sus casi seis meses de gestión, el Presidente planteó que el ajuste "significó llevar la cantidad de ministerios a la mitad y eso no fue gratis", porque tuvieron que despedir trabajadores. "En materia de contratos vamos a terminar echando 75 mil personas, ya llevamos 25 mil", confirmó. Esta cuestión genera preocupación entre los gremios estata-



Durísimo. Javier Milei, ayer durante el Latam Economic Forum. Cargó contra los diputados que aprobaron la suba en las jubilaciones. ENRIQUE GARCÍA MEDINA

les porque a fines de junio vencen miles de contratos prorrogados el 31 de marzo que son auditados por los técnicos de Jefatura de Gabinete que, esta vez, podrían decidir cancelarlos.

El libertario reconoció que sabía que su programa de ajuste iba a generar tensión social y una caída de la actividad: "Cuando hacen un ajuste, lo que hace es aumentar el ahorro. Si no tiene contrapartida de la inversión, a ustedes les va a caer la actividad, el empleo, los salarios reales", detalló ante la mirada atenta de los empresarios.

Previamente, en la apertura del evento, el ministro Luis Caputo había plantado que "lo peor" de la crisis "ya pasó", pero advirtió que la velocidad de la recuperación dependerá más del apoyo privado que de la Ley Bases y reclamó inversiones a los empresarios al sostener que "con el voto no alcanza".

El funcionario, además, culpó a la oposición por el "ruido" con el dólar. En la misma sintonía se manifestó Milei. Es que en otro pasaje de su intervención ante el foro empresario, volvió a criticar al Congreso por no aprobar la Ley Bases y por ello apuntó contra los legisladores: "Los degenerados fiscales están haciendo alarde de ser casta, de que les gusta ser casta y que se creen más que el resto de la gente, mientras que para aprobar una ley que favorece a todos los argentinos, salvo a los chorros, la tienen ahí detenida y estacionada durante seis meses", remarcó. ■

LO ANUNCIARON ANOCHÉ

Milei cruzó a Pichetto y dijo que renunciará a su jubilación de privilegio

La sesión en Diputados incluyó un frustrado debate para eliminar las jubilaciones de privilegio. Durante la sesión, Miguel Pichetto cuestionó que "el que diseñó y pensó" el proyecto "tiene una visión de la antipolítica muy perversa. Fundamentalmente cree que la política es para narcos, marginales y delincuentes, gente que no tiene ningún interés en defender la Argentina y piensa que el presidente, cuando termina su mandato, tiene que ir a pedir trabajo a una fábrica". Finalmente la enmienda no prosperó.

Luego, en su discurso ante un foro empresario, Milei retomó el tema y pareció criticar al diputado: "Eliminar las jubilaciones de privilegio es un incentivo muy grande para hacer las cosas bien. No es un tema menor. Pero claro, después de 100 años de decadencia se creen que hacer las cosas mal es normal". La Oficina del Presidente anunció anoche que Milei renunciará a la jubilación de privilegio que le correspondería.

Pese a la amenaza del Presidente, la ley se juega ahora en el Senado

La fórmula jubilatoria debe tratarse en la Cámara alta, donde la oposición cuenta con números más holgados. Podría llegar a los dos tercios y complicar a Milei.

Gustavo Berón
gberon@clarin.com

Luego del acuerdo entre los diputados dialoguista y el kirchnerismo que le dio la media sanción a la nueva fórmula de actualización de las jubilaciones para reemplazar el DNU presidencial, Javier Milei salió con todo a confirmar que vetará el aumento para los jubilados aunque la oposición quedó más cerca de asegurarse los dos tercios necesarios para ratificar lo aprobado por mayoría por el Congreso.

En principio hay que apuntar que si el Congreso no aprueba la ley que promueve una nueva fórmula jubilatoria ajustada por el Índice de Precios al Consumidor

(IPC) del INDEC y actualizada una vez al año en base al incremento de salarios, no podrá volver a tratarse el tema este año. En consecuencia, el aumento para los jubilados seguirá con la fórmula del decreto 274/24.

Lo concreto es que la propuesta opositora cosechó 160 votos por un apoyo transversal de la Cámara baja que incluyó a Unión por la Patria, la UCR, Hacemos Coalición Federal, Coalición Cívica, Innovación Federal y algunos diputados provinciales, alcanzando los dos tercios de los presentes. Habrá que ver cómo juegan todos esos diputados si el Gobierno comienza a presionar a las provincias para que se retroceda con una medida que afecta el objetivo del Gobierno de ir por el déficit cero.

Este miércoles se confirmó que los 5 diputados del Frente de Izquierda acompañarán a los dialoguistas y los K si hay un veto presidencial. "Si el Presidente intenta vetar la ley, nuestros votos se transformarán en un voto contra el veto presidencial", confirmó Myriam Bregman.

Además, desde el bloque que preside Germán Martínez, anticiparon que también garantizarán que estén los 99 miembros del espacio, ya que este martes faltaron dos diputados. Y los dialoguistas tendrán que asegurarse que estén los 3 legisladores que aparecieron ausentes en este primer tratamiento en el recinto. En consecuencia, la oposición podría estar en los 170 votos.

La mirada puede quedar puesta

en la tucumana Paula Amodeo, que venía jugando con el PRO, y que sorprendió al abstenerse, al igual que la sanjuanina María de los Angeles Moreno. De esa forma llegaría a los dos tercios, pero por la dudas también podrían buscar los votos de los 3 tucumanos que responden al gobernador Osvaldo Jaldo y que estuvieron ausentes.

Sin embargo, el oficialismo está más complicado porque en la primera votación sólo alcanzó 72 votos y quedó lejos de los 87 que necesita para bloquear el intento de la oposición de rechazar el veto del Presidente. Y lo llamativo fue la ausencia de 7 representantes del PRO, entre los que se destacó María Eugenia Vidal.

En el Senado, el panorama para alcanzar los dos tercios (48 senadores) es menos exigente porque el kirchnerismo tiene 33 votos, la UCR 13 y los provinciales pueden aportar 8 votos más llegando a 56 legisladores. Pero antes del veto, la Cámara alta deberá aprobar la ley.

Mientras se espera el ingreso del proyecto de ley con la nueva fórmula jubilatoria, la Cámara alta está enfrascada en definir la Ley Bases y el paquete fiscal, que si bien está previsto que se trate la próxima semana aún no tiene fecha de sesión oficializada.

A esto hay que agregarle que si la próxima semana finalmente se reúne el Senado, se dará ingreso a los pliegos de Ariel Lijo y Manuel José García Mansilla para ocupar cargos en la Corte Suprema de Justicia, lo que demandará varias jornadas de análisis entre la audiencia pública y los dictámenes.

Otro punto a tener en cuenta es que las comisiones que deben tratar el proyecto de la nueva fórmula están en manos del oficialismo y aliados. Presupuesto es presidida por el libertario Ezequiel Atache (Jujuy) y Previsión Social por la macrista Carmen Álvarez Rivero (Córdoba), quienes pueden también demorar el tratamiento, aunque seguramente habrá presiones de la oposición.

De acuerdo a lo ocurrido en Diputados, se especula que en el Senado no habrá mayores dificultades para avanzar con la sanción definitiva de la ley, ya que en la Cámara baja contó con el respaldo de todo el arco opositor salvo el PRO, que viene jugando en tándem con los libertarios, y Ricardo López Murphy (Hacemos Coalición Federal) que rechazó la propuesta.

Javier Milei ratificó su decisión de no apartarse de su plan por el déficit cero y anticipó que vetará la ley que tuvo la media sanción de Diputados. "Defenderé la caja a puro veto", anunció el Presidente.

Si una ley es vetada en forma parcial o total, un proyecto vuelve al Poder Legislativo, que puede aceptar el veto o insistir en su sanción. ■



Tablero. Con el resultado de la votación en Diputados, ayer a la madrugada. FEDERICO LÓPEZ CLARO

La pelea política

Tras el traspie, Karina Milei fue a Diputados a ver urgente a Menem

La visita de la poderosa hermana del Presidente fue apenas horas después de la aprobación de la nueva fórmula jubilatoria. Dicen que no hubo reproches.



Allados. Karina Milei, secretaria general de la Presidencia, con Martín Menem, presidente de Diputados.

DIPUTADA BONAERENSE

Píparo se alejó de LLA: calificó a los libertarios de "intolerantes"

La diputada Carolina Píparo selló su distanciamiento definitivo de La Libertad Avanza, luego de haber acompañado desde cerca a Javier Milei durante la campaña. "Resulta que desde que se llegó al gobierno, y les recuerdo que tra-

bajé mucho para que eso suceda, no se puede disentir en una sola coma con los 'liberales', se convirtieron en un enjambre de violentos, ignorantes e intolerantes que defienden lo indefendible y creen que pueden cambiar algo

desde un teclado", apuntó Píparo. Y completó: "No fui, no soy ni seré fanática de nada ni de nadie. Desde mi banca, mi compromiso es con el país, con los argentinos en general y con los bonaerenses en particular". ■

Gustavo Berón
gberon@clarin.com

No pasaron ni 24 horas del fuerte traspie que sufrió el oficialismo en la Cámara de Diputados con la media sanción de la nueva fórmula de movilidad jubilatoria que Karina Milei, la poderosa secretaria general de la Presidencia, fue al Congreso a reunirse con Martín Menem.

La hermana del Presidente pasó la tarde junto al riojano analizando lo ocurrido en la noche del martes cuando el radicalismo en sociedad del kirchnerismo, Hacemos Coalición Federal, Innovación Federal, la Coalición Cívica y los bloques provinciales le dieron media sanción a un nuevo esquema de actualización jubilatoria que -según el Gobierno- pone en jaque su objetivo de llegar al déficit cero.

Lo cierto es que la visita de Karina Milei se da en un contexto político adverso para el oficialismo. No sólo por la derrota en Diputados sino también por la incertidumbre que aún se mantiene en el Senado por la falta de algunas definiciones políticas sobre lo que pasará con la Ley Bases y el paquete fiscal.

Desde la presidencia de la Cámara baja trataron de bajarle el tono a la visita de la secretaria general de la Presidencia, indicaron que las reuniones son habituales, cada 15 días, para analizar la gestión de Gobierno y definir el trabajo en el Congreso.

Aseguran que no hubo reproches de Karina por la derrota que sufrió el oficialismo en el recinto por la actualización jubilatoria. "Somos 40 diputados y es natural que ocurran estas cosas", se sinceró un importante legislador oficialista que relativizó la ausencia de 7 diputados del PRO, el principal socio de los libertarios en el Congreso.

Incluso en la oficina de Martín Menem hay optimismo en que podrán frenar un posible rechazo de

la oposición frente a un eventual veto del Presidente si la nueva fórmula jubilatoria avanza en el Senado y se convierte en ley. Todo eso a pesar de que los dialoguistas con los K impusieron los dos tercios para conseguir la media sanción y en las últimas horas la propuesta consensuada sumó nuevos apoyos que lo acercan a los dos tercios.

De la reunión entre Menem y Karina Milei se ratificó lo que Javier Milei viene repitiendo públicamente: "El déficit cero no se negocia porque ningún país superó la pobreza con inflación".

Otro de los temas que son interés del Gobierno y que seguramente formó parte del menú de la char-

La visita fue en un contexto adverso para el oficialismo

la entre Martín Menem y la hermana del presidente Milei estuvo vinculado con la Ley Bases y el paquete fiscal que aún se sigue negociando en el Senado.

En la oficina de Martín Menem coincidieron en que "va lenta" la conversación con los bloques dialoguistas en el Senado para cerrar la votación en particular de las leyes que reclama el Gobierno y que volverá a Diputados si finalmente se la aprueba con modificaciones.

Este martes, mientras se desarrollaba la sesión en Diputados por la actualización jubilatoria, el jefe de Gabinete, José Rolandi, y la secretaria de planeamiento, María Irazabal Murphy, estuvieron en el despacho de Menem para analizar la estrategia que llevarán a cabo cuando la Ley Bases vuelva a la Cámara baja.

En el oficialismo están confiados que la ley será sancionada porque entienden que se va a mantener el caudal de 142 votos cuando se le dio la media sanción. ■

La Casa Rosada negocia obra pública con más gobernadores

Emiliano Russo
erusso@clarin.com

Mientras escala la tensión con las bancadas opositoras del Congreso por la media sanción de la movilidad jubilatoria, el Gobierno sigue acercando posiciones con los gobernadores "dialoguistas" y negocia el traspaso de distintos proyectos de obra pública anteriormente financiados con recursos federales a los distritos, al tiempo que estudia dar continuidad a aquellos que tienen financiamiento internacio-

nal.

Pasado el mediodía de ayer fueron llegando al despacho del jefe de Gabinete, Guillermo Francos, que sigue ocupando las oficinas del ministerio del Interior, Martín Llaryora (Córdoba), Ignacio "Nacho" Torres (Chubut) y Rolando Figueroa (Neuquén).

En los hechos, fue una continuidad de la ronda de reuniones que el ministro coordinador mantuvo el lunes con otros tres mandatarios de Juntos por el Cambio, cuando formalizó el traspaso de 80 obras públicas desde Nación a Jujuy, En-



Jefe. De Gabinete Francos.

tre Ríos y Chaco.

Ayer, Francos recibió en primer término al mandatario de Córdoba, con quien analizó la posible transferencia de proyectos de obra pública hoy frenados por el dogma libertario de "No hay plata".

En este sentido, se acordó una reunión de trabajo con funcionarios de Economía -de la Secretaría de Obras Públicas- para decidir qué proyectos podrá terminar la provincia y cuáles podría "ocuparse" la Nación toda vez que tengan financiamiento externo. Por ejemplo, hay dos rutas que se están transformando en autovías y quedaron paralizadas.

A través de su cuenta de X, el mandatario cordobés indicó que "a pesar de la difícil situación que atraviesa el país, en Córdoba continuamos con la obra pública, por-

que sostiene los puestos de trabajo, mejora la infraestructura para la producción y lleva progreso a cada rincón de nuestra provincia".

La tensión del Ejecutivo con el Parlamento por la media sanción que obtuvo el martes una movilidad jubilatoria que, según el oficialismo, busca romper el equilibrio de las cuentas públicas y por ende complicar la gestión, también fue parte de la charla. "Francos le dijo a Llaryora que si el Congreso la aprueba, Milei la va a vetar", contó una fuente al tanto del encuentro.

Luego, Francos mantuvo reuniones individuales con Torres y Figueroa, con quienes firmó convenios para "el traspaso de obras" a sus respectivas jurisdicciones. Se aseguró que no fue puesto en discusión el acompañamiento de los mandatarios a la Ley Bases. ■



Discurso. El ministro de Economía, Luis Caputo, apeló ayer a la emoción con los empresarios.

“

Ya estamos en franca recuperación y de hecho hay signos elocuentes. Eso nos hace ser optimistas”.

“

Lo que tienen que tener claro es que no nos vamos a mover del norte que nos hemos fijado”.

“

Lo que ustedes como ciudadanos y empresarios pueden aportar es un montón”.

Caputo no da pistas del swap chino y dice que la recuperación ya llegó

El ministro de Economía se mostró ayer frente a empresarios otra vez con un tono optimista. Pero en los pasillos había más cautela y escepticismo.

Juan Manuel Barca
jbarca@clarin.com

“Venís a comer merda, y el apoyo de la gente no sé si es caviar porque no me gusta, pero es milanesa con papas fritas”, dijo ayer Luis Caputo en el salón de eventos de Parque Norte donde se reunieron más de 1.000 personas. Su discurso, cargado de épica y entusiasmo, buscó apuntalar el optimismo que promueve el Gobierno, pese a las señales adversas que empezó a enviar el mercado financiero en los últimos días con la suba del dólar y del riesgo país.

En el VIP del Golden Center, el ministro de Economía se mostró en cambio mucho más cauto. “Todavía no hay definiciones sobre el swap, siguen las negociaciones”, aseguró una fuente al tanto de lo que se conversó a puertas cerradas. Sucede que si el Gobierno libertario no logra resolver las tensiones con el Partido Comunista Chino, tendrá que pagar US\$ 2.900 millones el 30 de junio y otros US\$ 1.900 millones el 30 de julio.

Mientras el Gobierno se apoya en

el respaldo de las encuestas, las billetteras seguirían cerradas en el exterior. Tres semanas después de la aprobación de la evaluación de metas por el staff técnico, el Fondo Monetario Internacional aún no convocó a la reunión de directorio para destrabar el desembolso pendiente de US\$ 800 millones. Y habría algunos cortocircuitos con los “interlocutores” por la continuidad del programa, según fuentes en contacto con el organismo.

Caputo ingresó alrededor de las 9 de la mañana al salón del primer piso, acompañado de los economistas Ricardo Arriazu y Damian Di Pace, para participar del Latam Economic Forum. En los pasillos del evento organizado por Research for Traders, la consultora de Darío Epstein y Gustavo Neffa, Arriazu se distanció de los rumores pesimistas. “Fueron a renovar el swap afuera, hasta ahora no lo consiguieron, es probable que a última hora lo consigan”, aseguró.

El asesor financiero estimó, por otra parte, que el Gobierno “ya juntó la plata” para pagar el cupón del bono de US\$ 2.800 millones que vence a principios de julio. “Están

en las reservas y va a haber una caída”, explicó. Y respecto a la posibilidad de que lleguen dólares de organismos multilaterales, aseguró que “el Fondo te va a dar los US\$ 800 millones que necesitás y el resto están negociando para tratar de apresurar el fin del cepo”.

El otro punto que asomó en el VIP fue el golpe que significó para el gobierno la aprobación de la nueva fórmula jubilatoria en Diputados. Caputo culpó a la oposición

En Parque Norte hubo recuerdos del veto de CFK del 82% móvil.

por el “ruido” con el dólar CCL, que hoy cedía 0,1% hasta los \$1.309,80, un día después de tocar su máximo nominal de \$1.333,69. “Hubo recuerdos del 82% móvil que vetó Cristina”, se escuchó en Parque Norte, una postura que confirmó más tarde Javier Milei al anticipar su veto (ver más en página 6).

Caputo le pegó a la oposición en su discurso y pidió mayor apoyo del sector privado al Gobierno de

Javier Milei: “Con el voto no alcanza”. Para el ministro, “ya estamos en franca recuperación y de hecho ya hay signos elocuentes”.

Sin embargo, en el Golden Center no se respiraba la misma sensación. Entre el público, en su mayoría miembros de la colectividad judía y del ámbito financiero, se los vio al industrial José Urtubey y el titular de la Cámara de la Construcción, Gustavo Weiss. Los empresarios se mostraron escépticos con la lectura oficial de que la economía “ya tocó piso” y que ahora vendría una reactivación rápida. “Los empresarios estamos dispuestos a invertir si hay condiciones, nadie va a invertir si no las hay”, dijo Weiss.

Con el freno de la obra pública, la construcción pasó a registrar 100.000 despidos. “La Ley Bases te va a dar un panorama de futuro, no es impecable pero es mejor. Tiene que haber previsibilidad, pero hay interrogantes”, dijo el único integrante presente del G6. En su sector, donde existen 20.000 empresas formales, ya estiman el cierre de 2.000 firmas. “Hay concursos de acreedores, es grave”, dijo el empresario. ■

Arriazu: “No se puede cambiar la suba del dólar de 2% por mes”

“¡Profesor Arriazu! Yo ya gané. Gracias, profesor”. Ricardo Arriazu se mantuvo serio mientras el Presidente lo elogiaba. La escena tuvo lugar este miércoles al mediodía en el salón de eventos de Parque Norte, donde el economista de 82 años volvió a defender el “ancla cambiaria”, diferenciándose de buena parte de sus pares, y alertó sobre el impacto negativo del debate de la fórmula jubilatoria sobre el tipo de cambio y los mercados financieros.

“Todo está convergiendo al 2%, por ahora siguen subiendo las tarifas, en el último IPC un 37%, una vez que termines de actualizarlas subirán al 2% y ahora está recuperando salario. Si hago otro salto (del dólar), automáticamente sube toda la inflación. Entonces, si se quiere parar la inflación, además de estabilizar la unidad de cuenta, tengo que parar calesita”, explicó. “No la pueden cambiar”.

Arriazu fue uno de los disertantes del Latam Economic Forum. En un panel junto a Damian Di Pace moderado por Claudio Zuchovicki, el asesor de empresas y gobiernos explicó que el argentino “piensa en dólares, no en términos reales” y aseguró que “la devaluación del 2% es la clave del programa” después de que el martes el dólar paralelo saltara a \$1.333.

Después de devaluar un 50% en diciembre, el Gobierno mantuvo el tipo de cambio por debajo de la inflación y bajó las tasas de interés. “Con tasas del 40%, la gente vendió pesos y se fue a dólar”, afirmó. Y describió tres etapas para evitar que “nuestros hijos se vayan del país”: bajar la inflación, atraer inversiones y, por último, repatriarlos. “Argentina sacó todo su capital financiero en los 50” y ahora exporta gente, hay que revertirlo en ese orden”.

El economista se refirió también al debate sobre el “atraso cambiario” aseguró que el gobierno no determina el tipo de cambio real, sino que “lo determina el mercado”. Y al analizar la falta “estructural” de divisas, consideró que este año es diferente al 2023, afectado por el déficit comercial, la sequía y el déficit fiscal, ya que se recuperó la cosecha, el sector energético está aportando y el gobierno “está ajustando 5 puntos”.

Durante su presentación, Arriazu estimó que la caída de la actividad “hizo piso” en marzo y el salario, en abril. ■

Juan Manuel Barca



Paso a paso. Javier Milei señaló el problema que tienen para avanzar más rápido en el saneamiento del balance del Banco Central.

Milei contó cuál es la hoja de ruta para desmontar el cepo

Habló de terminar con los pases pasivos y los puts, una cláusula que obliga al Banco Central a emitir pesos para comprarles bonos del Tesoro a los bancos.

Gustavo Bazzan
gbazzan@clarin.com

El presidente Javier Milei volvió a trazar este miércoles la hoja de ruta que todavía hay que recorrer para que se pueda **levantar el cepo cambiario**. Frente al público que lo escuchaba en el Latam Economic Forum que se realizó en Parque Norte, el mandatario puso el foco en los **pasivos remunerados** -pesos

de los bancos depositados en el Banco Central. Y puntualmente en los bonos en pesos emitidos por el Tesoro, que están en poder de los bancos, pero que tienen una **cláusula (put)** que les da derecho a las entidades financieras a venderse los al Banco Central y éste está obligado a comprarlos.

Estos bonos con cláusula put son **un problema para el Banco Central**, porque de alguna manera le quitan grados de libertad a su política mo-

netaria, por el simple hecho de que hay un **riesgo de emisión no deseada de pesos**, que está en manos de los bancos. Esto es así porque si un banco quiere desprenderse de bonos, **el BCRA deberá emitir sí o sí pesos**, por más que no quiera, para comprar dichos bonos.

El Banco Central y los bancos vienen trabajando a diario para ver cómo solucionan ese problema, pero según comentaron a este diario en el sector financiero, si bien hay

buena voluntad de los dos lados **no es tan fácil en avanzar en el desarme del problema**. Hay cuestiones contables, por ejemplo, que traban el proceso, debido a que los bancos tienen imputados estos bonos de una manera que **les hace difícil aceptar un canje** por otro tipo de instrumento financiero que no tenga la cláusula put. "No queremos romperle el balance a ningún banco" dicen los funcionarios.

Vale recordar que el put fue una

solución que encontraron en el gobierno anterior para que los bancos pudieran comprarle más bonos al Tesoro. Los bancos exigían alguna garantía de que podrían desprenderse de esos papeles cuando quisieran y que les dieran algo así como un "precio sostén". El put fue pensado para **evitar que se repitiera un quiebre de mercado que conchuyó con la salida del ex ministro Martín Guzmán**. En junio de 2022 los bancos salieron en masa a vender bonos, algunos por cuenta y orden de organismos públicos, y los precios **se derrumbaron 15% en dos días** porque no había manos compradoras. La emisión de pesos fue tal que desató una escalada inflacionaria que terminó eyectando a Guzmán.

Con el put, la mano compradora es el Banco Central. Los bancos se sacan los bonos de encima pero como se dijo, la contrapartida es la emisión de pesos, con el riesgo inflacionario que ello conlleva.

Milei, este martes **le puso números al problema**. "Hoy la relación de pasivos monetarios sobre la base monetaria es 1,2 veces. Es casi un tercio del problema que heredamos. Tenemos 15 billones de pesos de base y 18 billones de pesos de pasivos remunerados" detalló Milei.

Y siguió: "De esos 18 billones, 12 billones están en manos del sector público, es decir que faltan limpiar 6 billones. **Estamos muy cerca de terminar con los pasivos remunerados**. Una vez que tengamos ese tema resuelto, vamos a **solucionar el tema de los puts**, que los tenemos encaminados. Son **un mamarracho que armó el gobierno anterior con aval del FMI** para financiar el déficit del Tesoro de manera encubierta sin violar las metas. Cuando resolvamos este problema, chau cepo" garantizó Milei. Fuentes oficiales dijeron a este diario consideran que hoy los incentivos están bien alineados como para avanzar en la resolución del problema.

-¿Cuándo lo terminarán?, preguntó Clarín a fuentes oficiales.

-Lo antes posible, pero no podemos poner una fecha. ■

El dólar se calmó, pero los bonos caen; el riesgo país, a 1.528 puntos

Annabella Quiroga
aquiroga@clarin.com

En mayo los dólares financieros subieron 18% y **en apenas tres días de junio ya dieron un salto del 5% y coquetean con los \$1.300**. Lo que hasta hace 10 días parecía un reacomodamiento puntual del mercado genera cada vez más ruido entre los analistas. Es miércoles los dólares alternativos se tomaron un respiro, pero los bonos volvieron a caer

y el riesgo país, que hace unas semanas estaba acercándose a los 1.100 puntos, ahora está en **1.528 puntos**. Demoras en la ley bases, proyectos para modificar las jubilaciones y ruidos por la cuestión de los alimentos sumaron "ruido" al mercado, que lo tradujo en un derrape de cotizaciones.

Hasta la semana pasada, el despertar de los dólares alternativos tras la larga siesta que sostuvieron entre febrero y abril se atribuía a la **baja de la tasa de interés del mes**

El mercado está alerta a la política de tasas del Banco Central.

pasado por parte del Banco Central y a las trabas que encuentra el gobierno para avanzar con la ley Bases.

Ahora aparecen nuevos nubarrones que amenazan con seguir haciendo escalar a los dólares. Entre ellos, la chance de que la semana

próxima cuando el INDEC anuncie que la inflación de mayo rondó el 5%, el Central insista con una nueva reducción de tasas.

Así lo ve Horacio Miguel Arana, Research Fellow de la Fundación Internacional Bases. **"La suba de los dólares financieros responde a una probable nueva baja de tasas**. El mercado parece estar validando la propuesta del Gobierno en ese sentido, teniendo en cuenta la última colocación del lunes que busca seguir cambiando deuda del BCRA por deuda del Tesoro y, de esa manera, **bajar el déficit cuasi fiscal**. En este contexto hay riesgos, y uno de ellos es que para poder pagar las letras, es imprescindible mantener el superávit fiscal y eso puede **afectar las tensiones sociales**".

El analista apunta que **"es factible que intenten llevar la tasa al 2% mensual para equipararla al ritmo del crawling**, que podría lograrse en un plazo de dos o tres meses. El riesgo también existe en ese sentido, porque los argentinos pensamos en dólares y ante cualquier duda, se huye rápidamente del peso. Si la idea es controlar el tipo de cambio con reservas, esa baja de tasas tendrá un riesgo siempre latente".

Otro elemento que presiona sobre el dólar es la falta de certezas acerca de cuándo se levantarán las restricciones cambiarias. "Mantener el cepo, y el peso del Impuesto PAIS a nivel de recaudación sigue siendo un asunto delicado en materia cambiaria", plantea Arana. ■

Arrancan millonarios juicios contra Milei en Radio Nacional

El periodista Eduardo Anguita reclama \$ 38 millones. Su abogado, el hermano del kirchnerista Mariano Recalde.

Alejandro Alfie
aalfie@clarin.com

Tal como ocurrió hace cuatro años cuando el gobierno macrista no renovó decenas de contratos en Radio Nacional y la TV Pública, ahora comienzan a llegar los juicios por la no renovación de cientos de contratos en los medios públicos bajo la gestión de Javier Milei.

El periodista Eduardo Anguita le inició un juicio millonario a la empresa estatal Radio y Televisión Argentina (RTA), porque a principios de año no le renovaron su contrato en Radio Nacional, donde trabajaba desde marzo de 2008, según la denuncia a la que accedió Clarín.

Reclama \$38.366.346, por 15 años de trabajo, bajo el patrocinio del abogado Leandro Recalde, a quien Anguita se compromete a cederle el 20% de la indemnización.

Leandro Recalde es hermano del senador camporista Mariano Recalde e hijo del exdiputado Héctor Recalde. Ambos dirigentes kirchneristas integran el Consejo de la Magistratura, entre cuyas funciones está la de controlar y proponer la designación de jueces federales y nacionales, entre ellos los del fuero laboral.

Consultado por Clarín, Anguita explicó que "muchos iniciaron juicios por la modalidad que significa trabajar por contrato, pero no tener el trabajo registrado como marca la legislación. En mi caso trabajé 16 años consecutivos y el 31 de diciembre de 2023 fue mi último día de trabajo. Mandé los telegramas correspondientes a RTA y las respuestas fueron que desconocen la relación laboral y que haya trabajado en Radio Nacional. Tengo los contratos, las facturas emitidas y la infinidad de pruebas de mi trabajo en ese medio".

La baja del contrato de Anguita se dio en simultáneo con el de casi 500 empleados a los que no les renovaron sus contratos en Radio Nacional, como parte del plan de ajuste que encaró la gestión del radical Javier Monte en RTA. En esa ocasión, tampoco se renovaron los contratos de otros periodistas como Sandra Russo, Darío Villarruel, Federica Pais, Luisa Valmaggia y Horacio Embón, entre otros.

Luego, con la llegada de la intervención de Diego Chaher, hubo otros 100 contratos que tampoco se renovaron este año, en simultáneo con todas las direcciones de las 49 emisoras locales de Radio Nacional.

Carlos Barragán, exconductor de 678, ya le ganó un juicio a RTA por su trabajo como conductor de un programa en Radio Nacional. Tiene



Primer juicio. Eduardo Anguita.

"sentencia confirmada" por la Cámara Nacional del Trabajo y esta "previsionado para abonar en el año 2024", según informó el año pasado en el Senado el entonces jefe de Gabinete, Agustín Rossi. El

"monto" del fallo, que se dictó en abril de 2023 fue de "\$15.099.993,90".

La empresa estatal tendrá que agregarle los intereses, más las costas de abogados y peritos, así que **debería pagar más de \$50 millones este año por el juicio que perdió con Barragán**, por un programa que condujo en Radio Nacional, entre 2011 y 2015.

El de Barragán es similar a los que ganaron otros periodistas como **Jorge Halperín**, **Roberto Caballero**, **Pedro Brieger** y **Orlando Barone**, que también habían sido contratados durante los gobiernos de Nestor y Cristina Kirchner por sus afinidades políticas, pero que se dieron por despedidos cuando cambió la programación y no tuvieron espacio en la gestión Macri.

En uno de esos juicios, **Jorge Halperín cobró \$27,9 millones en el mes de febrero del año pasado, más otros \$9 millones en abril de 2022**, que a valores actuales superan entre ambos los \$100 millones. Y el periodista K reclama que le paguen otros \$5 millones de "sumas adeudadas", más los intereses.

Halperín trabajó ocho años en Radio Nacional, hasta fines de 2015. Y en enero de 2022 retornó a la emisora estatal, como resultado de su juicio por el que también logró ser reincorporado.

Además, **Orlando Barone cobró \$15 millones de indemnización de la TV Pública**, en 2022 (la cifra actualizada supera los \$50 millones).

Está previsto que Roberto Caballero cobre este año más de \$40 millones de indemnización de un juicio que le ganó a Radio Nacional.

La esposa de Caballero es **Cynthia Ottaviano**, ex defensora del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual, entre 2012 y fines de 2016; y exdirectora por la primera minoría parlamentaria en RTA (Frente de Todos/Unión por la Patria), desde julio de 2020, hasta que en diciembre pasado renunció al Directorio de RTA, para no tener vínculo con la nueva gestión.

Casi en el mismo período que fue defensora del Público, hasta enero de 2016 **Ottaviano también condujo otro programa en Radio Nacional**. Pero a diferencia de su esposo, ella no le hizo juicio cuando el macrismo armó otra programación en los medios públicos.

Pese a ello, siendo directora de RTA, **Ottaviano atestiguó como testigo de Barragán, en mayo de 2021 en el juicio que le ganó a Radio Nacional**, en un proceso similar al de su esposo Caballero.

También habría que incluir los juicios que iniciaron otros periodistas kirchneristas cuando fueron cancelados sus programas por la gestión macrista en Radio Nacional, a principios de 2016, como los de **Edgardo Mocca**, **Nora Veiras** y **Hernán Brienza**, que están avanzados y podrían cobrarle otros \$200 millones a la empresa estatal.

Se trata de ex conductores, panelistas e invitados habituales al programa 6,7,8, que también eran conductores o columnistas en diferentes programas de Radio Nacional, y se consideraron despedidos a principios de 2016, cuando el macrismo **discontinúo sus programas de fuerte alineamiento K.**



Sonia Cavallo ya es embajadora

Finalmente, la hija del ex ministro de Economía Domingo Cavallo asumió en Washington como representante argentina ante la Organización de Estados Americanos (OEA).

8 y 9 de junio

COLECTA ANUAL DE CÁRITAS

Doná en caritas.org.ar





Boletas con más aumentos. Se recibirán después de junio cuando vengan con los nuevos ajustes.

Subas de hasta 155% en el gas y al menos 8% en la luz para la clase media

Los aumentos rigen desde junio y con efecto retroactivo. Las actualizaciones serán mensuales por la inflación.

Santiago Spaltro
sspaltro@clarin.com

El Gobierno finalmente empezó este mes con la quita gradual de los subsidios a la energía para los hogares de clase media y los usuarios que están en situación de pobreza. Además, continúa con la eliminación de la ayuda del Estado nacional a las familias de ingresos o patrimonios altos, las industrias y los comercios. Eso se traducirá con efectos retroactivos al 1 de junio en un aumento de las tarifas de luz y gas para todos los usuarios del país, según las resoluciones 90, 91, 92 y 93 de la Secretaría de Energía, publicadas ayer en el Boletín Oficial.

En el caso de la energía eléctrica, la suba puede superar en varios casos 155% a nivel nacional, según admitió el Gobierno. En el gas natural por redes, el incremento va del 8% al 25%, de acuerdo a los cálculos oficiales. En todos los casos, además, las alzas son acumulativas en relación a las tarifas que ya se pagaban previamente.

A partir de julio y como anticipó Clarín la semana pasada, volverán a haber aumentos mensuales en los componentes de transporte y distribución, pero en función de la inflación esperada.

En esta ocasión el objetivo del Gobierno es multiplicar el ahorro fiscal en subsidios, y bajarlos en ca-

si 4.700 millones durante este año.

Según informó la Secretaría de Energía, "si consideramos consumos promedio residenciales de 260 kilovatios-hora (kWh) al mes, el valor promedio de las facturas finales mensuales" para los usuarios de nivel 1 (ingresos superiores a \$ 2.900.000 por mes) pasará de \$ 24.710 a \$ 30.355, un incremento de casi el 23%.

Para los hogares nivel 3 (clase media, entre \$ 700.000 a \$ 2.900.000 mensuales por grupo conviviente), la boleta promedio pasará de \$ 6.585 a \$ 16.850, con una suba de casi 156%.

Estos usuarios tendrán un tope de consumo subsidiable por hasta 250 kWh mensuales, en lugar de los

La suba de los servicios será por el transporte y la distribución.

400 kWh actuales. Por encima de eso, perderán la bonificación del 55,94% sobre el precio de referencia de la energía.

Alrededor del 50% de los hogares consumen menos de 250 kWh, según datos de la Secretaría de Energía. Esa demanda equivale a tener prendida una heladera con freezer, un lavarropa automático 6 horas a la semana, un secarropas 4 horas a la semana, 4 horas semanales con

la plancha, 9 horas de aire acondicionado, 28 horas de una lámpara LED, 28 horas cargando el celular, 35 horas con la TV encendida, 2 horas y media del secador de cabellos y 3 horas y media del microonda, entre otros usos.

En tanto, los hogares nivel 2 (ingresos bajos, los que tienen tarifa social y quienes están en situación de pobreza) pasarán de abonar en promedio \$ 6.295 a \$ 12.545, un ajuste del 99%.

En este último caso, se establece un bloque de consumo subsidiable por 350 kWh mensual (el 70% del total usa menos que eso); el resto, se pagará a precio pleno.

Por otro lado, el Gobierno también ajustó los precios del gas natural por redes. Un usuario promedio de Naturgy en la zona norte u oeste del Gran Buenos Aires (GBA) con la categoría R23 y categorizado como Nivel 1, tiene un consumo medio de 76,93 m3 al mes; en la factura de abril -que llegó en estos últimos días- abonó \$ 23.461 y en junio -a pagar en agosto- pasará a abonar \$ 25.289, un salto de casi 8%.

Para un usuario nivel 3, la factura de abril fue de \$ 19.331 y en junio pasará a abonar \$ 20.851, también un ajuste del 8%.

Finalmente, en el caso de un hogar nivel 2, en la factura de abril abonó \$ 16.112 y en junio pasará a abonar \$ 20.125, con un incremento de 25%.

El Gobierno quiere tener los datos actualizados de las familias para focalizar la ayuda del Estado.

Subsidios: otra vez los usuarios deberán anotarse

El Gobierno lanzará en las próximas semanas una campaña para pedir que los usuarios de energía eléctrica y gas natural por redes se vuelvan a inscribir en el Registro de Acceso a los Subsidios a la Energía (RASE), que define la segmentación de tarifas.

De esa manera, los hogares brindarán voluntariamente sus datos para que la Secretaría de Energía pueda actualizar sus bases y en función de eso, categorizar correctamente a los usuarios según sus ingresos y patrimonios para focalizar la ayuda del Estado nacional.

"Las cosas no valen lo que la capacidad adquisitiva de la gente pueda pagar, sino lo mismo para todos, y por eso establecimos los precios de la energía uniformes para todos. El subsidio sí está en función del poder de compra. Nosotros queremos pasar de subsidios generalizados a focalizados, detectar a los vulnerables", definieron fuentes oficiales.

En ese sentido, las nuevas autoridades procuran "depurar" el RASE, un registro que se debería revisar cada 6 meses pero que nunca se hizo durante el Gobierno anterior, cuentan. "Sumaron a 1.700.000 hogares que tenían la tarifa social federal eléctrica por parte de las provincias al universo de usuarios Nivel 2 (ingresos bajos) sin que estuviera comprobado que necesitaran esos recursos nacionales", critican en los despachos oficiales.

Hasta mayo, las familias de menores ingresos y las que están en

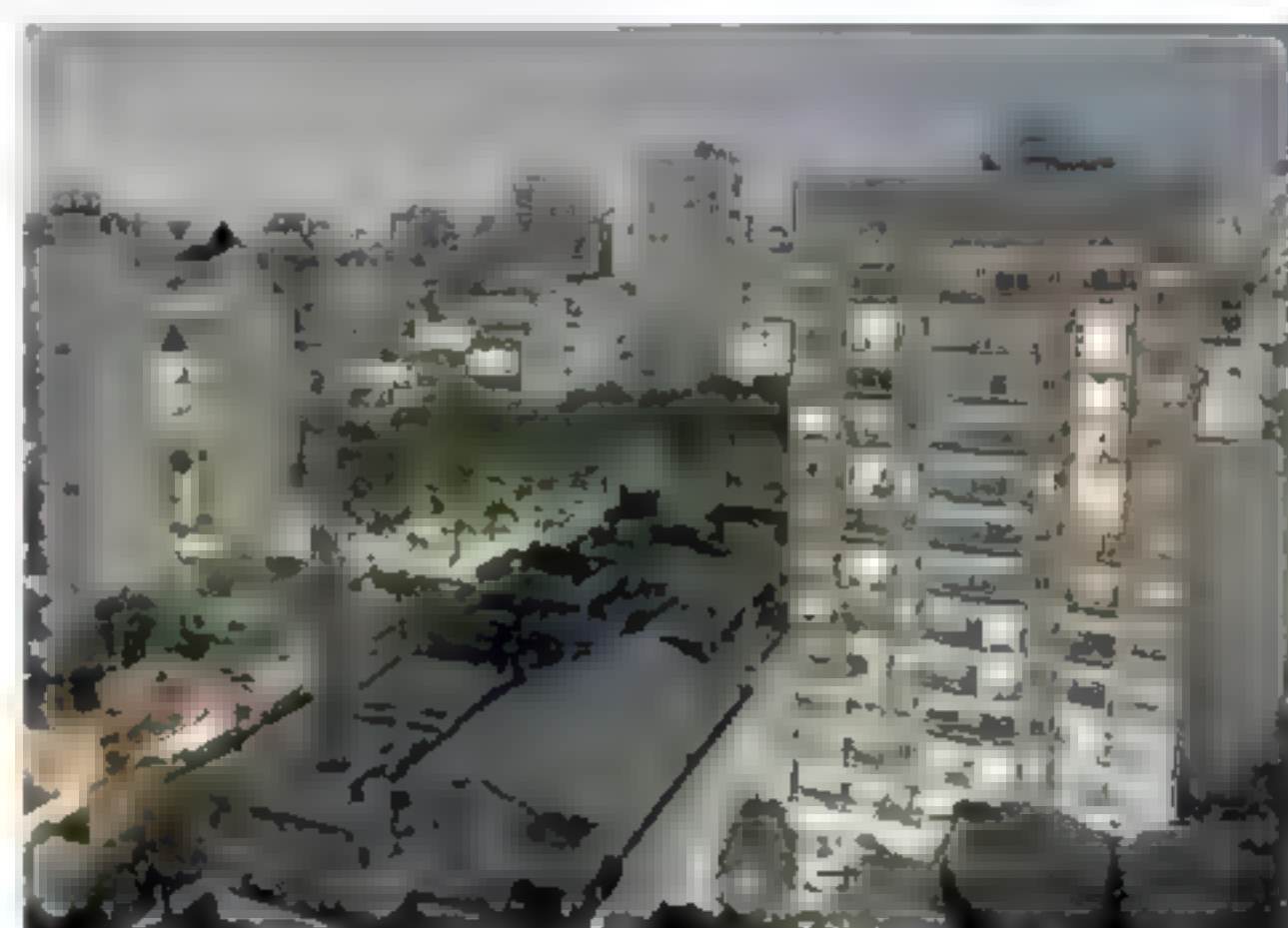
situación de pobreza abonaban apenas el 3% del costo pleno de abastecimiento eléctrico, un nivel que se elevará hasta poco más del 20% desde este mes.

La intención del Gobierno es que -sin cambiar los criterios de inclusión y exclusión para el acceso a los subsidios- los usuarios declaren sus datos actualizados para **destinar el gasto público a quienes realmente lo necesitan.**

"Va a salir una reglamentación para los que estén mal registrados. Los usuarios van a poder reclamar si creen que el registro los categoriza mal, y el sistema operará como con los reclamos de una tarjeta de crédito: primero se les dará la razón a los consumidores y se los volverá a incluir en los subsidios, pero se investigará caso por caso y se cobrará retroactivo si estaba bien la exclusión", detallaron en las cercanías de la Casa Rosada.

La continuidad del RASE, herramienta de la vieja segmentación de tarifas que quiso implementar el ex ministro de Economía Martín Guzmán y que puso en marcha Sergio Massa, no implica una caída del diseño de la Canasta Básica Energética (CBE).

Con todo, un funcionario de confianza del presidente Javier Milei explicó que hasta el mes pasado la cobertura de costos del sistema eléctrico por parte de los usuarios era del 45%, mientras que a partir de los aumentos de tarifas que regirán desde junio, esa cobertura preparará al 65% (ahorro de subsidios).



Domicilios. El Gobierno buscará quiénes justifiquen el subsidio.

GUIDO YA ENTREGÓ DOS AUTOS 0 KM

AHORA VAN POR EL TERCERO



**3 ESCALONES
+ 3 MILLONES
DEPARTAMENTO**

ESTA NOCHE 21:45



eltrece

Las pruebas de fidelidad que pide Milei y por qué Gianni convenció a Pettovello

POR LOS PASILLOS



Pablo de León
pdeleon@clarin.com

No te vayas sin decirme...

Javier Gerardo Milei está en un brete. Debió echar a su amigo de veinte años, Nicolás Posse, con el que almorzaba cada día en los tiempos de la Corporación América, en los bares de Palermo. Y ahora, armó un operativo de contención de su compinche, quien lo sostiene emocionalmente cuando se siente desbordado. Hoy, el Presidente intenta frenar la partida de su amiga: **Sandra Pettovello se quiere ir y ya lo habló varias veces con el jefe de Estado. "Acá tenés mi renuncia", repitió una vez más el último fin de semana en la Residencia Presidencial de Olivos. "Quédate por favor", rogó el líder libertario.** La ministra de la cartera más poderosa de la administración Milei atraviesa, además de los bemoles de gestión y políticos, una situación familiar delicada y se quiere ocupar de eso. Pero Javier busca que se quede. No puede soportar la partida de sus dos referentes personales en un lapso tan breve. "Posse ya es historia", repitió tres veces ante los periodistas, como Pedro negando a Jesús. Hay miradas conspirativas en el seno del Gobierno. "Lule" Menem, el segundo de Karina Milei en la Secretaría General de la Presidencia, jura lealtad a Pettovello, con quien salió casi abrazado del Cabildeo de Córdoba, el pasado 25 de mayo. San-



Javier Milei y Sandra Pettovello. Los amigos en crisis por la gestión y la política.

"Acá tenés mi renuncia", repitió una vez más Pettovello. "Quédate por favor", rogó Milei.

tiago Caputo, "el consejero del Rey" elude las miradas sobre supuestas filtraciones a determinados periodistas sobre la "debilidad" política de la ministra de Capital Humano, quien fue vista reiteradas veces llorando en las oficinas ministeriales. **Los hermanos Milei están más desconfiados que nunca: braman contra periodistas a los que elogiaban y retuiteaban y ahora maldicen tras las críticas a la actuación oficial sobre el dengue, la situación de Pettovello y que, además, osaron dar aire prolongado a los alimentos sin repartir. Micrófono abierto...**

Love is in the air

Los Milei creen en las pruebas de amor. Nicolás Posse no la superó cuando se lo interrogó sobre supuestas escuchas en lo más alto del poder. Si la aprobó Guillermo Francos durante el paso de la Ley Bases por las comisiones del Senado: el Presidente y la secretaria general querían comprobar que el entonces ministro del Interior no los traicionaba con los gobernadores. Con los hermanos en

viaje por EE.UU., observaron con deleite cómo el hoy jefe de Gabinete sudaba la gota gorda, yendo y viniendo de la Rosada al Congreso para conseguir las firmas para el dictamen oficialista. **El veterano Francos lo logró y su llegada a la coordinación ministerial fue con éxito.** Ahora, los hermanos apuntan a otra prueba de afecto: cómo se comportará el juez federal Ariel Lijo con la causa de los contratos de Capital Humano con la OEI. La funcionaria Leila Gianni señaló a Pablo de la Torre, el expulsado secretario de Niñez y Adolescencia, por haber nombrado a amigos y, de paso, por demorar el reparto de 5.000 toneladas de alimentos, acopiados y a punto de vencer en depósitos de Villa Martelli y Tafi Viejo. La prueba de amor de Ariel Lijo será determinante para la suerte del magistrado y su deseada llegada a la Corte Suprema de Justicia. **El proceso de construcción de poder de los Milei es así: todos deben confirmar si se suben a la experiencia o no.** Y además, ellos deciden cuándo alguien se baja de esa empresa. *Como le sucede hoy a Pettovello...*

Tatuaje pingüino

Quien hoy supera con creces esa prueba de fidelidad es Leila Gianni, la ex camporista que ocupa la Secretaría de Legales de Capital Humano. La mujer que tiene

tatuados dos pingüinos en un brazo hoy es la abanderada de las denuncias contra los "traidores". Le pasó a Omar Yasin, el secretario de Trabajo extrañamente expulsado por los aumentos salariales autotorgados por las autoridades superiores del Poder Ejecutivo. Después, la hiperactividad de Gianni generó la salida de la mano derecha de Pettovello en el ministerio, Maximiliano Keczei, quien se fue espantado ante el avance en modo "topo" de la ex peronista. "Leila es el cuerpo que detecta corrupción", señalan en Capital Humano al describir a la funcionaria adoptada por las Fuerzas del Cielo, luego de su paso por La Cámpora y por la función pública con el kirchnerismo: entró a la Anses en 2012, después fue a Ambiente, volvió luego a la Anses y retornó al ya Ministerio de Ambiente entre 2022 y 2023. La coronación de la performance de Gianni -y el definitivo convencimiento para su crecimiento en el Gobierno- fue su transformación en vocera, pues Sandra P. Es una ministra silenciosa. Como era su archienemigo Nicolás Posse. O como es "Lule" Menem, el preferido de Karina Milei para la silla del ministerio donde "sí hay plata"...

Peronistas, pero no bolú

En tanto, en el kirchnerismo la interna se apaciguó en modo público. Ya fueron va-

rias las reuniones que mantuvo Cristina Elisabet Kirchner con Axel Kicillof, el gobernador que osó hablar de una "nueva música" en el peronismo. Pero las diferencias políticas no frenan los acuerdos sobre nombramientos: si hay peleas, que no se note. Por eso, se efectivizó la designación del exministro K, Tristán Bauer, como director de la Agencia Ejecutiva y Artística del Teatro Martín Fierro. Este rol, aparentemente menor para el ex director de cine, es para llevar adelante la restauración del Teatro del Lago, icónico edificio de la ciudad de La Plata. Sergio Tomás Massa tampoco perdió el tiempo: ubicó finalmente a su dirigente Micaela Ferraro como presidenta de la Fundación del Banco Provincia, un lugar deseado por los subsidios y apoyos que puede brindar y que tenía destino para Malena Galmarini, quien decidió no asumir y dedicarse a la actividad política y no a una función pública. Las reconciliaciones kirchneristas acercaron también a Máximo Kirchner quien hasta abrazó al gremialista porteño Víctor Santa María, quien mantiene una puja política con quienes hoy controlan el PJ en CABA, que son el auditor Juan Manuel Olmos, el diputado Leandro Santoro y el legislador y empresario del mundo del vino Matías Lammens. Salud, compañeros...

Construcción: caída de 37% y pérdidas como en la pandemia

Corresponde a abril, según el INDEC. El freno de la obra pública hundió la venta de insumos. Hubo un repunte de la actividad de 1,7% respecto a marzo.



Calda libre. La de abril fue la segunda en importancia.

Annabella Quiroga
aquiroga@clarin.com

En abril, el INDEC reflejó que la actividad de la construcción se **retrajo 37,2%**, la **segunda peor caída desde la pandemia**. En medio de esta debacle, el sector mostró un leve crecimiento del 1,7% contra el mes previo.

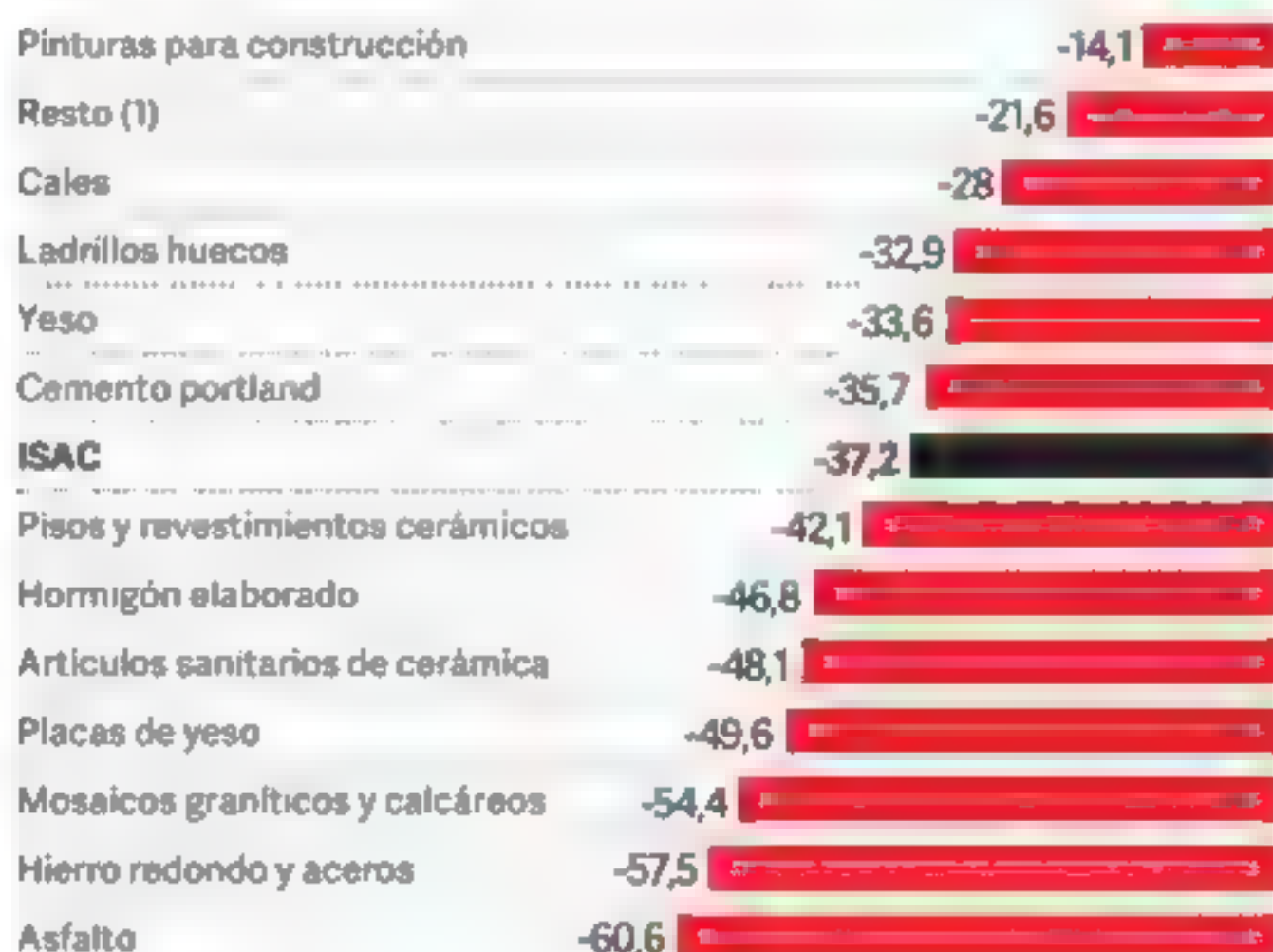
Si bien parece que la actividad tocó fondo en ese mes, los analistas

anticipan que la magnitud de la caída hará que el año cierre con una retracción en torno al 30%, **peor que la registrada en la pandemia de 2020**. De esta forma, medido mediante el consumo aparente, la actividad de la construcción acumula una caída de 32% en el **primer cuatrimestre del año**.

En abril de 2020 se registró la peor caída del índice: fue cuando, en pleno aislamiento y con casi todas las obras paradas, retrocedió 76%.

Insumos para la construcción

• Serie original base 2004=100, en variación porcentual interanual. Abril 2024



Fuente: INDEC

CLARIN

En mayo de ese año marcó una caída del 48%, la segunda más profunda anotada hasta ahora.

Hay que saltar a marzo de este año para encontrar números tan negativos, cuando **la pérdida fue del 42%**.

El derrumbe la actividad de la construcción está muy marcado por el **retroceso de la obra pública**. Prueba de esto es que en abril el consumo de asfalto se redujo 60,6% y fue el rubro que más se de-

rrumbó. Pero las bajas llegaron a los 16 rubros que componen el índice. Después del asfalto, las caídas más significativas fueron las del 57,5% en hierro redondo y aceros para la construcción y 54,4% en mosaicos graníticos y calcáreos.

Pero al medir la evolución contra marzo los datos son más positivos. "Primer dato primario de actividad de mayo 2024. Los despachos de cemento subieron 14,7% mes contra mes y se ubican algo por en-

cima de los de febrero de 2024. La caída acumulada desde diciembre de 2023 se ubica ahora en 10% y desde abril 2023 (último máximo) en 31,4%", sostuvo el economista Gabriel Caamaño.

El INDEC también publica información sobre los puestos de trabajo registrados en la actividad de la construcción en el sector privado. En marzo de 2024 este indicador registró una **baja de 15,7% con respecto al mismo mes del año anterior**. En el acumulado enero-marzo de 2024, este indicador presentó una retracción de 13,0% con respecto al mismo período del año anterior.

En febrero se alcanzaron los 391.637 empleados registrados. Por otro lado, la superficie autorizada por los permisos de edificación en m2 disminuyó **37,9% interanual**.

Desde la consultora LCG marcaron que "las perspectivas para la construcción **siguen siendo negativas**, aunque menos que el mes pasado. El 33% de las empresas que realizan obras privadas espera que la actividad del sector caiga (vs 39% de marzo), mientras que en las que realizan obras del sector público el número alcanza 57% (vs 64%). Las expectativas de mejoras aparecen sólo en un 7,5% (privadas) y 7% (públicas) de los encuestados en el relevamiento del INDEC".

"Aunque se vislumbra un piso de actividad en abril, **no esperamos que la recuperación próxima** sea suficiente para compensar la caída de estos últimos meses. Asimismo, se empieza a entrever la necesidad de un nuevo ajuste de precios relativos, principalmente de tarifas (y a la larga, también del tipo de cambio, aunque el gobierno puede sostener el crawling peg un tiempo más), que en muchos casos son parte de la matriz de costos de estos sectores", señaló la consultora.

"Nuestra estimación es de una caída de la construcción de -32% para 2024", apuntó LCG. ■

La industria cayó 16% en abril y ya habría encontrado un piso

En abril, el Índice Industrial Manufacturero (IPI) que mide el INDEC tuvo una **caída de 16,6%** contra el mismo mes del año anterior y así marcó once meses consecutivos de contracción.

Durante el primer cuatrimestre, el índice **registró una baja interanual de 15,4%**. Para los analistas, después de este fuerte retroceso **la industria ya habría tocado fondo**, y a partir de ahora las caídas año contra año serán más atenuadas con una recuperación contra el mes anterior. En abril hubo un **crecimiento del 1,8%** con relación a marzo. "Esto refleja una leve recuperación en términos mensuales

luego de seis meses consecutivos de variaciones negativas", señalaron desde la consultora ACM.

"Abril muestra un piso en la caída de la industria, pero los niveles están muy por debajo del año anterior: nuevamente los 16 sectores presentan caídas interanuales", agregaron desde LCG.

Entre los rubros industriales **Alimentos y bebidas lideró la incidencia a la baja**, con una caída de 9%. En términos de peso dentro del índice le siguieron Maquinaria y Equipos (-29% interanual). Productos minerales no metálicos (-35%) e Industria metálicas básicas con una merma del 19% contra el mis-

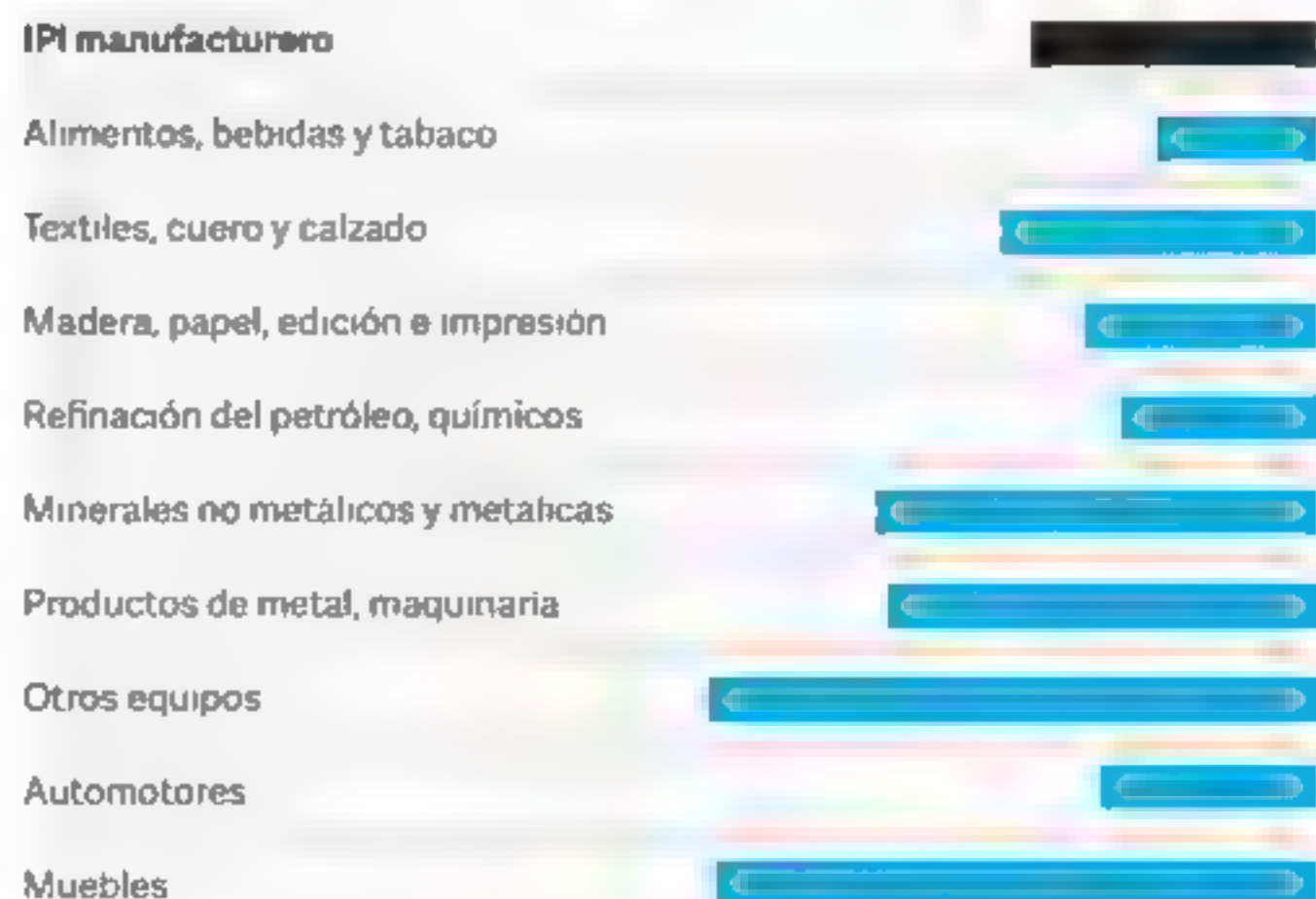
mo mes del año anterior

"**La industria frenó su proceso de fuerte caída que acumulaba desde hace seis meses**. Hoy está 14% por debajo del nivel de septiembre del año pasado", apuntó LCG y prevé que cierre el año con un retroceso del 12,3%. Al igual que en el caso de la construcción esta retracción sería mayor a la de la pandemia.

"En términos generales, la mayoría de las industrias se ven afectadas por los mismos dos factores principales: una menor demanda interna e dificultades en la adquisición de insumos importados", dijo ACM. ■

Índice de producción industrial

• Categorías, variación porcentual interanual. Abril 2024



Fuente: INDEC

CLARIN



Abogado mendocino. Diego Chaher ocuparía la secretaría que habían pensado para Sturzenegger.

El interventor de los medios controlaría las empresas públicas

Diego Chaher ganó reputación de "duro" en el Gobierno con el cierre de Télam. Ocuparía una secretaría clave.

Juan Manuel Barca
jbarca@clarin.com

Una semana después del reemplazo de Nicolás Posse por Guillermo Francos en la jefatura de Gabinete, el Gobierno decidió "pisar el acelerador" para avanzar en el ajuste de las **empresas públicas** y en las últimas horas empezó a sonar el nombre del **actual interventor de medios públicos, Diego Chaher**, para ocupar el lugar del secretario de Empresas y Sociedades del Estado. Mauricio González Botto, un hombre del **riñón de Posse**.

Chaher es un abogado mendocino que fue gerente corporativo del Grupo América durante casi 20 años, donde manejó los asuntos legales del Grupo Supercanal-Airlink, bajo la gestión de los empresarios José Luis Manzano, Claudio Belocoppitt y Daniel Vila, quien a su vez se vinculó a Sergio Massa.

En febrero pasado pegó el salto y fue designado para intervenir una decena de medios públicos.

Desde su desembarco en la gestión de Javier Milei, el letrado se ganó su reputación como el **"alumno 10" por el cierre de Télam**, cuya sede de Defensa 372 permanece vallada. Después de prohibirle a los empleados que vayan a trabajar, el interventor cerró los retiros voluntarios el 10 de mayo pasado, dio de baja corresponsalías en el interior

y pidió de manera "urgente" el inicio del Procedimiento Preventivo de Crisis para acelerar cientos de despidos.

Con ese antecedente, fue el propio Botto quien puso sobre la mesa la postulación del mendocino durante una reunión que mantuvo en las últimas horas con otros funcionarios, a quienes les dio a entender que el letrado sería su reemplazante, aunque su ascenso todavía no está cerrado. "Formalmente, Botto no presentó la renuncia todavía y lo de Diego surgió en una reunión, en estos días habrá definiciones", señalaron fuentes oficiales.

Esas definiciones tienen que ver con la reorganización de la jefatura de Gabinete heredada de Posse.

La movida está relacionada con la salida de Nicolás Posse.

Francos decidió no desarmarla y atender primero las urgencias como el dictamen en el Senado de la Ley Bases, las reuniones con gobernadores para el traspaso de la obra pública y la desactivación del paro ferroviario en reclamo de un aumento salarial. El próximo paso son las reuniones de Gabinete y una **charla pendiente entre Federico Sturzenegger y Javier Milei**.

Así todo, en algunos sectores del

gobierno ven cada vez menos probable el avance sobre las empresas públicas del ideólogo del DNU desregulador y la Ley Bases. Esa posibilidad trascendió la semana pasada tras la salida abrupta de Posse y la decisión del Presidente de postularlo como "próximo ministro". Se especulaba con que Sturzenegger pasaría a **encargarse en forma oficial de la desregulación** de la economía, incluyendo el área de Botto.

Pero las internas por las Secretarías del Gabinete siguen abiertas y el desembarco de Chaher no sería en soledad, ya que tendría llegada al vicejefe de Gabinete, José Rolandi, y al principal asesor de Milei después de su hermana Karina, Santiago Caputo. "Chaher sería gratificado por hacer su tarea en tiempo récord, se suma para manejar empresas públicas y Caputo estaría manejando esos hilos", señaló un funcionario al tanto de las conversaciones.

El vínculo con Caputo es por la gravitación que tendría este último sobre los medios públicos y su interés por **avanzar en las privatizaciones de empresas públicas**. En el dictamen del Senado, aparecen Aerolíneas Argentina, Energía Argentina, Radio y Televisión Argentina e Intercargo, mientras que AYSA, Correo Argentino, Belgrano Carga, Trenes Argentinos y Corredores Viales quedaron bajo la figura de "privatización/concesión". ■

Autos: cayó 28% la producción, pero las ventas "ya tocaron un piso y mejoran"

Son cifras de mayo cuando hubo tres plantas paradas por falta de piezas por inundaciones en Brasil.

Luis Ceriotto
lceriotto@clarin.com

Durante mayo se produjeron 38.440 vehículos en la Argentina, **27,9% menos que en igual mes del año anterior**, según informó la Asociación de Fabricantes de Automotores (ADEFA).

Se trata de un bajón productivo que era esperado dentro de este sector, ya que a lo largo del mes pasado tres de las ocho fábricas de vehículos que hay en el país tuvieron paradas técnicas de varias semanas, forzadas por **la falta de piezas a raíz de las inundaciones en el sur de Brasil**.

A lo largo de prácticamente todo mayo la fábrica de Fiat de Córdoba **detuvo por completo** su producción, mientras que las de Peugeot en El Palomar y de General Motors en Rosario estuvieron paralizadas por el mismo motivo durante casi dos semanas.

"Durante las últimas semanas hemos experimentado una serie de paradas esporádicas en varias plantas de producción, debido a las inundaciones en el sur de Brasil. La falta de suministro de piezas se refleja en los volúmenes de producción del período y su comparación con el mes anterior", dijo Martín Zuppi, presidente de ADEFA y también en la Argentina de Stellantis, dueña de las fábricas de Fiat y Peugeot.

En el acumulado de los primeros cinco meses del año, la pro-

ducción fue de 184.707 unidades, lo cual representó una caída de 23,8% debajo respecto de las 242.255 unidades que produjo en el mismo período del 2023.

También las exportaciones, con 22.974 vehículos en mayo, **arrojaron una caída, en este caso de 24,1%** contra mayo de 2023. En los primeros cinco meses del año se exportaron 105.955 unidades, 17,7% por debajo del mismo período del año pasado.

Sin embargo, tanto en exportaciones como en las ventas de las terminales automotrices a las concesionarias (ventas mayoristas, que se reflejan en los patentamientos entre 30 y 60 días más tarde) **se registró un "efecto rebote"** si se comparan las cifras de mayo contra las del mes anterior.

"Por primera vez en lo que va del año se observa un aumento en los volúmenes de exportación y ventas mayoristas respecto al mes anterior. En este sentido, y si bien requerirá de un seguimiento en los meses venideros, observamos que podríamos estar ante un cambio de tendencia, luego de haber encontrado un piso en esas variables en abril", dijo el titular de ADEFA, Martín Zuppi.

Mientras que las exportaciones de abril habían sido de 20.611 unidades, en mayo treparon a 22.974. Y en ventas internas a concesionarias, **el rebote fue mayor: 27.851 unidades** despachadas en mayo a la red concesionarias, contra 22.450 de abril. ■



Rebote. Las ventas de las automotrices a concesionarias mejoran.

FRAPPÉ

EN TIENDA ONLINE
TODOS LOS DÍAS

EN TODAS LAS SUCURSALES
CON 365 PLUS
LOS MARTES, SÁBADOS Y DOMINGOS

Ligier

VINOS & DESTILADOS DESDE 1968

EN TIENDA ONLINE
TODOS LOS DÍAS


**ACUMULABLE A LAS
PROMOCIONES VIGENTES**
TODOS LOS DÍAS



LA VINERIA
WINEBAR

VÁLIDO PARA SALÓN
TODOS LOS DÍAS




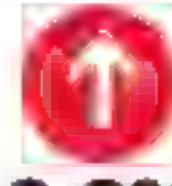


VÁLIDO EN TAKE AWAY
TODOS LOS DÍAS



365

[illegible]

Principales indicadores

 1.304 DÓLAR CCL Contado con liqui, Bolsa de Comercio	 1.528 RIESGO PAÍS En puntos medido por JP Morgan	 0,7% MERVAL Bolsa de Buenos Aires	 0,3% DOW JONES Bolsa de Nueva York	 74,32 PETRÓLEO WTI, en dólares por barril	 432,11 SOJA Chicago, en dólares por tonelada
---	---	--	---	---	---

FINANCIAMIENTO AL SECTOR PRIVADO

En mayo el saldo de préstamos en pesos al sector privado alcanzó 24,7 billones, una suba en los últimos 365 días de \$ 15 billones, equivalente al 157%

anual, valores por debajo de la inflación del periodo, señaló First Capital. Pero en mayo hubo una mejora de \$ 3 billones.

Sin tarjeta ni celu: se podrá pagar con la palma de la mano

Mastercard realiza una prueba piloto. Se basa en la tecnología "Palm Vein" que escanea la mano. Hay interés de jugadores locales para traerlo al país.

Ana Clara Pedotti
apedotti@clarin.com

Prácticos, rápidos y seguros, los pagos biométricos aterrizan en el Río de la Plata. Esta semana comenzaron a operar en Uruguay pagos digitales sólo con la palma de la mano, una nueva prueba piloto de Mastercard que ya está disponible en una cadena de supermercados del país vecino y que forma parte del Programa de Pago Biométrico que lleva adelante la compañía y que podría llegar también a la Argentina.

Aunque parezca de ciencia ficción, un desarrollo tecnológico permite registrar algo tan personal e intransferible como la palma de la mano para luego escanearla en las terminales de pagos de los comercios, y así prescindir del uso de tarjetas, teléfonos celulares y billetes.

Mastercard se alió para eso con tres partners tecnológicos: Ingenico, Fulcrum Biometrics, Fujitsu Frontech y Scanttech y como resultado, los clientes de Red Express de Tienda Inglesa en Uruguay pueden registrar sus datos, credenciales de pago y datos biométricos en la tienda y pagar sus compras sin



Pagar con la palma de la mano. Federico Cofman en la prueba del nuevo sistema en Uruguay.

Federico Cofman
CEO Mastercard en Argentina

"Cuántas más opciones demos para usar dinero electrónico, se dan pasos en la carrera contra el efectivo".

esfuerzo colocando la mano sobre un sensor en la terminal de pago. La tecnología que respalda este desarrollo se conoce como Palm Vein y utiliza los patrones vasculares únicos de la palma de la mano de una persona para autenticar la identidad.

Federico Cofman, country manager de Mastercard para Argentina y Uruguay, explicó: "La tenden-

cia que vemos a nivel global es que la gente quiere salir cada vez con menos cosas, sin la billetera, sin llaves, sin nada, básicamente. Esta tecnología básicamente le permite a las personas poder realizar pagos sin ni siquiera tener que pensar en el teléfono celular". La prueba piloto estará disponible por los próximos tres meses en los que la compañía espera, según Cofman,

"capitalizar la mayor cantidad de aprendizajes posibles" para luego pensar si es viable expandirlo a otros lugares.

"Encontramos en Uruguay interés de nuestros socios tecnológicos para avanzar en este desarrollo. Pero, luego de este lanzamiento, ya tuvimos consultas de otras cadenas de comercios y de empresas adquirentes para impulsar esta forma de pago también en la Argentina", comentó el ejecutivo. "La verdad es que no estamos cerrados a ninguna geografía", agregó en diálogo con Clarín.

El programa de pagos biométricos de Mastercard tuvo su puntapié inicial en la región en 2022, cuando se lanzaron en Brasil los pagos a partir del reconocimiento facial, con el lema "Pague con una sonrisa". "En el caso de Brasil, luego de la prueba piloto que realizamos, hicimos un estudio de mercado y el 80% de las personas que había probado los pagos biométricos decía que recomendaba esa forma de pago, por encontrarla más ágil, más segura y por toda la experiencia de usuario que se genera alrededor", dijo Cofman.

El ejecutivo destacó que el sistema de pagos digitales en Uruguay es similar al argentino, aunque en términos de usabilidad, los uruguayos están más acostumbrados a pagar con la tecnología contactless. Consultado por los cambios recientes que el Banco Central argentino impuso a los pagos vía QR interoperable, Cofman destacó: "Somos optimistas que eso va a ayudar a que finalmente la interoperabilidad entre en vigencia: que no sea simplemente una norma, sino que realmente empiece a funcionar" ■

Vuelven los planes de 12 cuotas en Aerolíneas y Flybondi

Con la baja de las tasas de interés y la desaceleración de la inflación, tanto Aerolíneas Argentinas como su principal competidora en el mercado interno, Flybondi, lanzaron planes de venta de pasajes a pagar en hasta 12 cuotas sin interés, siempre que se trate de vuelos dentro del territorio nacional.

La promoción de Aerolíneas,

bajo el título "Tarjeteá y volá", ofrece que los usuarios que pagan sus tickets con la tarjeta American Express Macro y Macro BMA, pueden financiar en hasta 12 cuotas y con un 10% de reintegro, con un tope de devolución de 20.000 pesos por pasaje.

El convenio entre Aerolíneas y el Macro se extiende a las tarjetas Visa, tanto de Macro como de Ma-

cro Selecta, también con financiación en hasta 12 cuotas, en este caso sin reintegro.

El mismo plan aplica para los clientes de la tarjeta de crédito Patagonia 365, del banco Patagonia. La promoción en Aerolíneas rige en principio sólo para este mes, a efectos de estimular las ventas para las vacaciones de invierno y está limitada a rutas "para viajar

dentro del país", según la línea aérea estatal.

Aerolíneas viene además promocionando la venta de pasajes en seis cuotas sin interés con las tarjetas YOY Mastercard (Crédito), NaranjaX y Visa del Banco de Corrientes. Y planes de tres cuotas sin interés con las tarjetas de crédito Tuya y Cabal.

El año pasado Aerolíneas transportó 11 millones de personas en vuelos de cabotaje, mientras que los vuelos regionales y de largo alcance totalizaron 1,8 millones de pasajeros.

En el caso de Flybondi, la línea aérea "low cost" se sumó al progra-

ma Argentina Emerge de la Secretaría de Turismo.

Con este programa, pueden financiar sus pasajes con planes de 3, 6 y 12 cuotas sin interés los clientes del Banco Nación, tanto con sus tarjetas Visa como Mastercard.

Al igual que en el caso de Aerolíneas, la promoción rige para los destinos nacionales de Flybondi, que son 18.

Pero en este caso se trata de una promoción mucho más limitada en el tiempo, ya que vence este sábado 9.

También hasta este sábado Flybondi ofrece 3 cuotas sin interés hacia destinos internos con tarjetas de cualquier banco. ■

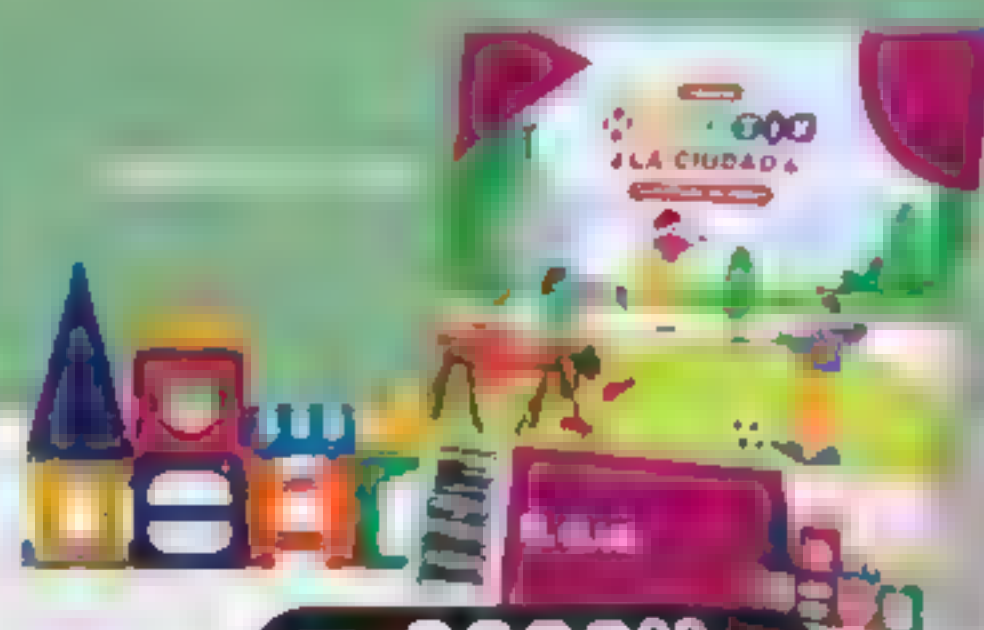
ESPECIAL INFANTIL

Colecciones
ClarínX

\$14999⁹⁰

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$389.10

LA CASA DE PEPPA PIG (•2)



\$9999⁹⁰

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$380.10

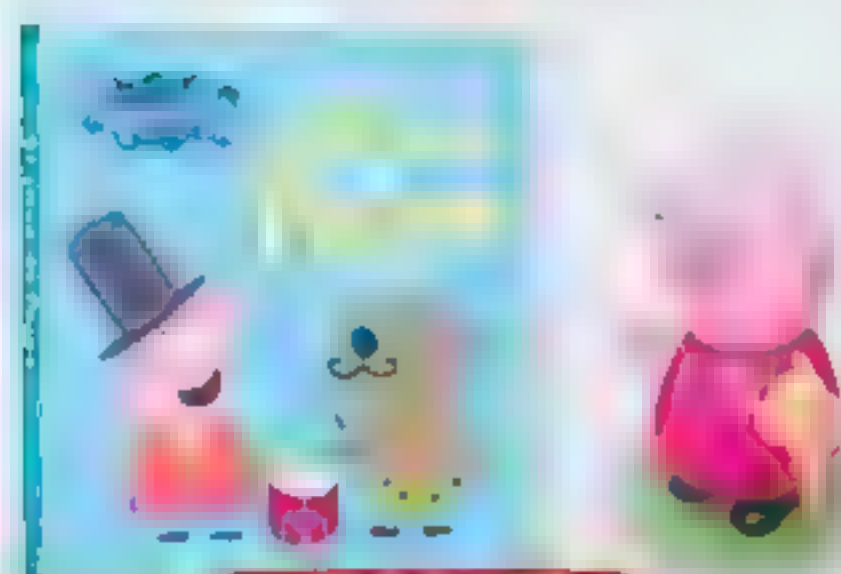
LIBRO CON SONIDO PEPPA PIG (•2)



\$11999⁹⁰

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$380.10

LA CASA DE PEPPA PIG (•2)



\$7999⁹⁰

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$380.10

PELUCHES CON DISFRAZ (•2)



\$4999⁹⁰

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$380.10

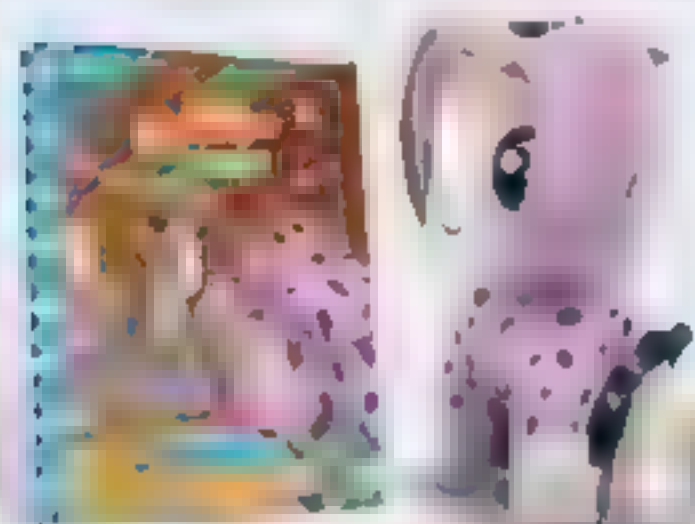
PELUCHES PEPPA PIG (•2)



\$7999⁹⁰

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$380.10

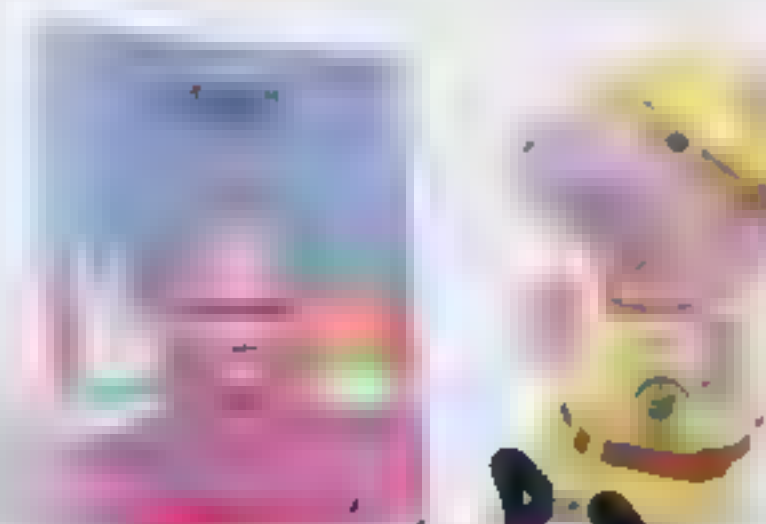
TROLLS BARB (•2)



\$8999⁹⁰

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$380.10

DINOSAURIOS ASOMBROSOS (•2)



\$8999⁹⁰

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$380.10

MASHA Y EL OSO (•2)



\$7999⁹⁰

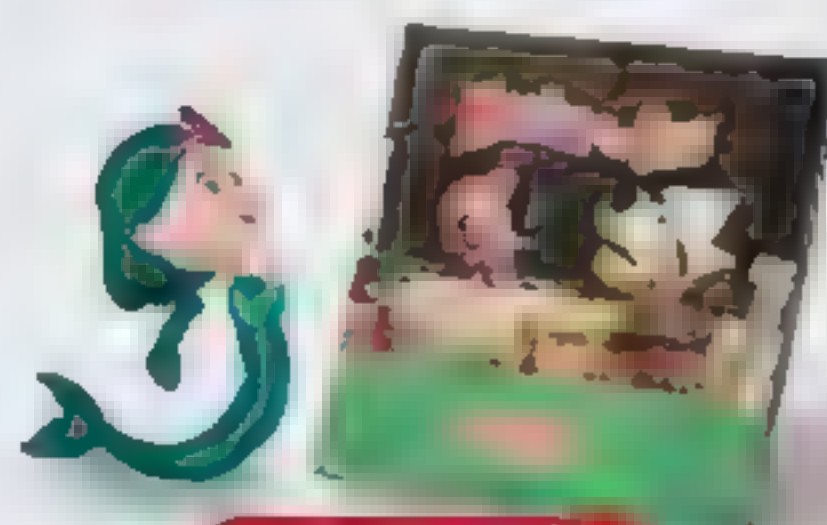
RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$380.10

MIS AMIGOS DEL ZOO (•2)



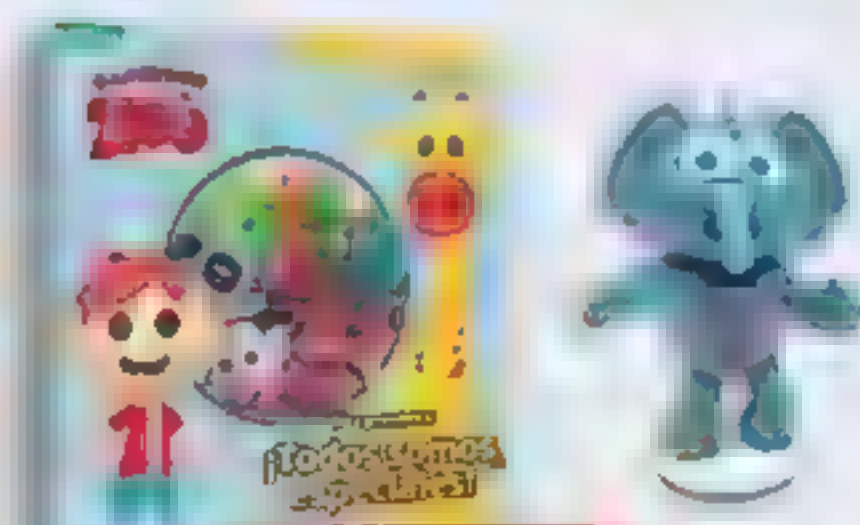
\$5999⁹⁰

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$380.10



\$5999⁹⁰

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$380.10



\$3999⁹⁰

RECARGO POR ENVIO A INTERIOR \$380.10

ENCARGÁSELAS A TU CANILLITA PARA QUE LAS SOLICITE A TRAVÉS DE PARADA ONLINE

OFERTA VALIDA EN LA REPUBLICA ARGENTINA DEL 01/05/24 AL 31/05/24 O HASTA AGOTAR STOCK DE 500 UNIDADES, LO QUE OCURRA PRIMERO.
ARTE GRAFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. CUIT: 30-50012415-2, PIEDRAS 1743 CABA. (•1) ORIGEN NACIONAL, (•2) ORIGEN CHINO.

Una jornada histórica en Francia



Conmemoración. Miles de personas asistieron ayer al lanzamiento de paracaidistas sobre las playas de Normandía, como una evocación del desembarco aliado de 1944, AP

Con la guerra en Ucrania de fondo, EE.UU. y Europa recuerdan los 80 años del desembarco en Normandía

Joe Biden y líderes europeos honrarán a veteranos del "Día D", paso esencial para la derrota nazi. Zelenski fue invitado y Putin, no. Un gesto que contrasta la histórica gesta con la invasión rusa.

PARÍS. CORRESPONSA
María Laura Avignolo

En medio de un descomunal embotellamiento de tráfico, con Europa en guerra por primera vez en ocho décadas y la decisión de ayudar a Ucrania con armamentos que Rusia considera una amenaza, el presidente de EE.UU., Joe Biden, aterrizó ayer en París para conmemorar el 80° aniversario del Día D, la invasión anfibia a las playas de Normandía durante la Segunda Guerra Mundial. Biden permanecerá en Francia hasta el 9 de junio. "La Bestia", la clásica limousine blindada presidencial, embotelló el Periférico que circunvala la capital. París se convirtió en un pandemonium para atravesarla con la llegada del jefe de Estado y su alojamiento en la residencia de su em-

bajadora, en place de la Concorde.

Los Campos Eliseos están decorados con la bandera de EE.UU. porque Biden visita París oficialmente, un día antes de las celebraciones en Omaha Beach de hoy jueves, donde 75 jefes de Estado y diplomáticos honrarán a los que liberaron a Europa y a los que murieron defendiéndola. Será recibido por el presidente Emmanuel Macron en el Eliseo, en visita de Estado.

La visita de Biden tiene lugar con una nueva guerra que sigue en Europa mientras Ucrania lucha contra la invasión rusa. Importantes conmemoraciones reunirán hoy a 25 jefes de Estado y de gobierno, junto con docenas de veteranos de la Segunda Guerra Mundial, y embajadores de 75 países para honrar a los casi 160.000 soldados de Gran Bretaña, Estados Unidos, Canadá y

otras naciones, que desembarcaron el 6 de junio de 1944. El presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, se encuentra entre los que se espera que asistan. Rusia, también esencial para la derrota nazi, no fue invitado a la ceremonia.

Se espera la llegada de 200 veteranos sobrevivientes del histórico desembarco.

Los invitados más honrados serán los veteranos sobrevivientes: se esperan unos 200, un número que disminuye cada año. La mayoría tiene al menos 90 años y algunos superan los 100. Para ellos, será el último gran aniversario al que puedan asistir. La memoria está

siendo transferida a los escolares, que han escuchado de su boca esta historia de liberación, sobrevivencia, coraje y dolor.

Biden fue recibido por el joven primer ministro francés Gabriel Attal a su llegada al aeropuerto de Orly, cerca de París. Iniciará su primera visita presidencial a Francia, "pero también la visita al extranjero más larga realizada durante su mandato", advierte un asesor del Eliseo. El estadounidense, que hace campaña para su reelección a la Casa Blanca contra Donald Trump, no partirá hacia Washington hasta este domingo.

Hoy jueves, Biden hablará y participará en ceremonias con su esposa, Jill Biden, para conmemorar el 80° aniversario de Normandía, "que allanó el camino para la liberación de Francia y Europa", indicó la

Casa Blanca en el comunicado. "Setenta y tres mil estadounidenses valientes desembarcaron en las playas de Utah y Omaha en Normandía el 6 de junio de 1944. El presidente saludará a los veteranos estadounidenses y a sus familiares mientras estén en Francia para honrar su sacrificio", añade.

Junto con el presidente francés, el rey británico Carlos III y el primer ministro canadiense Justin Trudeau, Biden recordará el heroísmo de las tropas aliadas que dieron sus vidas, a menudo lejos de casa, en los desembarcos para liberar a Europa de la ocupación nazi.

Para el rey Charles III, será su primera visita al extranjero desde que le diagnosticaron cáncer. Es muy significativa para él porque su madre, la reina Isabel II, la cumplió rigurosamente cada año hasta que

ANTECEDENTES

• El "Día D" es como se conoce el histórico desembarco aliado en playas de Normandía el 6 de junio de 1944. La gesta marcó el inicio de una fuerte ofensiva contra la Alemania nazi, que capituló un año más tarde.

• La llamada Operación Overlord consistía en introducir miles de soldados para abrir un nuevo frente en la Europa Occidental y reducir el dominio alemán hasta la liberación de todo el suelo europeo en poder del Reich.

• El día original para el desembarco se había fijado para el 5 de junio de 1944, pero las malas condiciones meteorológicas y marítimas hicieron que el comandante supremo de los Aliados, Dwight David Eisenhower, la aplazara hasta el 6 de junio, dándoles más tiempo para ensayar sus movimientos.

• En el gigantesco desembarco intervinieron efectivos de Estados Unidos, Canadá, Reino Unido y de otros países aliados que participaban del esfuerzo bélico para derrotar a los nazis de la Alemania liderada por Adolf Hitler.

su salud se lo permitió.

Si bien el sacrificio de los soldados aliados ocupará un lugar central, el canciller alemán Olaf Scholz y el presidente italiano Sergio Mattarella, cuyos países integraron en la guerra las fuerzas del Eje junto con Japón, también estarán presentes en la ceremonia. Ochenta años después, Europa es la Unión Europea y sus presencias, un signo de reconciliación de posguerra. Una señal de los nuevos tiempos.

También se esperaba que Biden promoviera a Estados Unidos como defensor de la democracia y las alianzas internacionales durante su visita de Estado, contrastándose con su rival electoral Trump. Ucrania, el aprovisionamiento de armas norteamericanas y europeas a Kiev y los límites para ser usadas cuando Rusia avanza sobre Kharkov, en una línea de 180 kilómetros, serán fundamentales en las discusiones. La invasión rusa del 24 de febrero de 2022 ocupará un lugar central, cuando Zelenski también asistirá y tiene previsto reunirse con Biden, según la Casa Blanca.

El asesor de Seguridad Nacional de EE.UU., Jake Sullivan, dijo a los periodistas que viajaban a París que Biden le diría a Zelenski "cómo podemos continuar y profundizar nuestro apoyo a Ucrania". Biden, Macron y Zelenski se unen en un momento crítico de la guerra, cuando Kiev advierte que Rusia corre el riesgo de tomar ventaja sin un aumento significativo de la ayuda occidental. ■

Muchos de ellos nonagenarios llegan con bastones o sillas de ruedas. Son el testimonio de un desembarco crucial que cambió el destino de Europa.

El histórico "Día D" en la memoria de los soldados más veteranos

PARÍS. CORRESPONSAL

Normandía es una fiesta del reencuentro y un dolor largo y profundo. Nonagenarios y centenarios británicos van llegando, caminando con sus bastones o en silla de ruedas, acompañados por sus familiares y militares para conmemorar el 80° aniversario del desembarco aliado.

Para muchos, probablemente, el último que los cuente como testigos de una de las operaciones más audaces y sangrientas de la Segunda Guerra Mundial, que salvó a Europa de los nazis. También hay estadounidenses, canadienses y de las olvidadas colonias del Imperio británico, hoy países independientes. Sikhs, hindúes, keniatas, paquistaníes o sus familiares.

Los veteranos son venerados y aplaudidos. Participarán en la ceremonia y, especialmente, hoy jueves en Omaha, una de las playas donde desembarcaron y donde aún permanecen los restos de los que nunca pudieron salir de las aguas o atravesar la arena o se ahogaron bajo la metralla alemana. Los 75 países invitados honrarán su valentía y su sacrificio, con la excepción del presidente ruso Vladimir Putin, que no ha sido invitado.

Al menos 8 de ellos salieron desde el puerto británico de Portsmouth en un ferry, que los depositó en Francia, esta vez seguros y en un día de sol. Cada vez son menos. Antes habían entrado en tropel a una habitación, que en algún momento había gobernado el destino de sus jóvenes vidas antes de embarcar en las barcas que los llevaron a las terroríficas playas del desembarco.

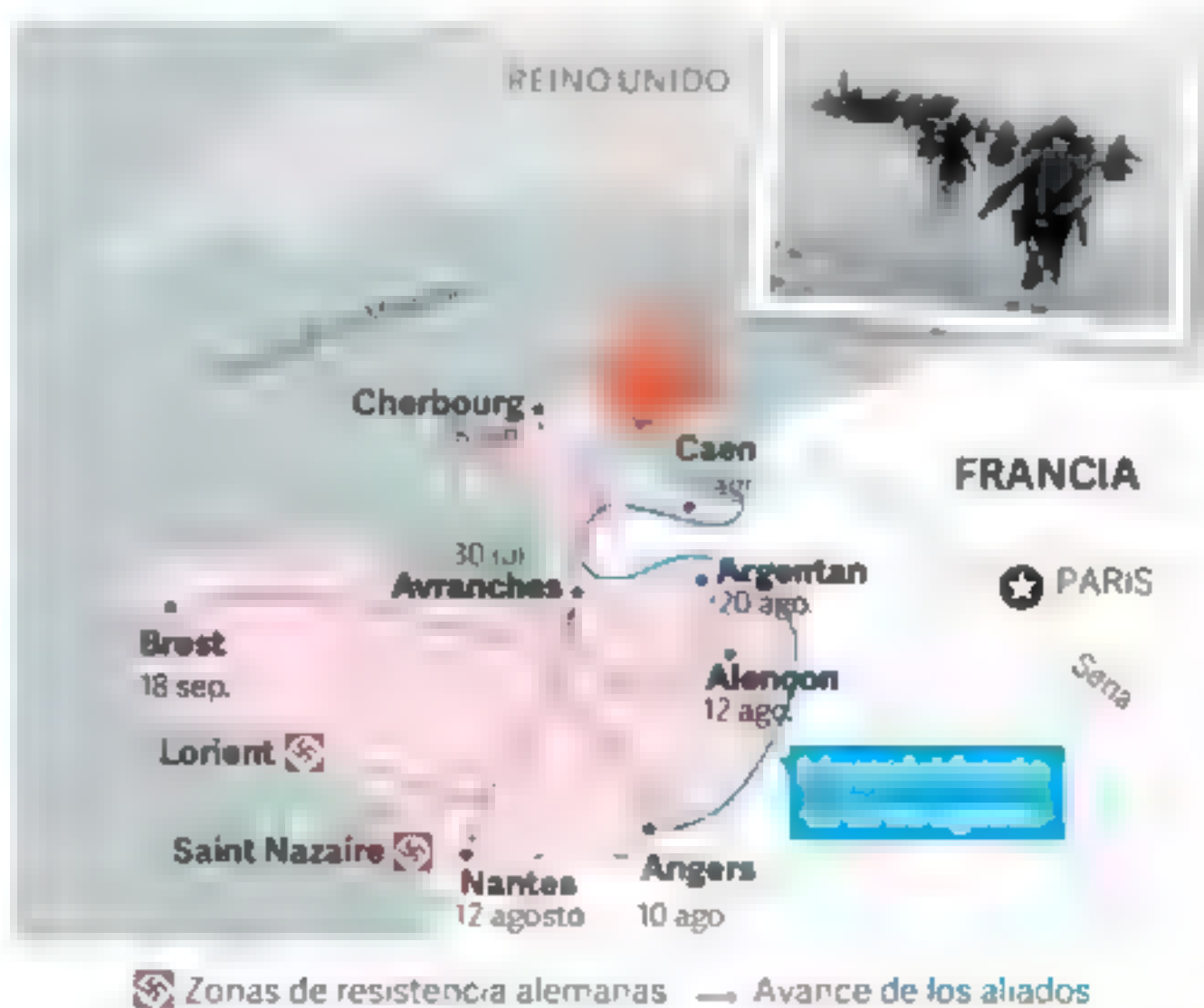
La sala de mapas de Southwick House, cerca de Portsmouth, donde se dio la orden de marcha del "Día D". Allí todavía tienen un plan maestro de la invasión en una pared, con cada barco y playa marcados, cada campo minado anotado y las mareas y pronósticos contabilizados. Los planes siguen siendo los mismos que cuando estos hombres y mujeres estaban al comienzo de su vida adulta.

Lamentablemente, es un contingente cada vez menor, como sabe el personal de Southwick House. Hace cinco años fueron presentados por "D-Day Revisited" con un montaje de 75 veteranos para ese aniversario. Quedan pocos de esos



Homenaje. Macron en diálogo con un sobreviviente de 98 años. AP

Luego del desembarco, la liberación



Fuente: ARCHIVO CLARIN, AFP

75. "Es extraordinario", dijo John Phibbs, fundador de D-Day Revisited. "Pero sólo ocho de esas personas siguen con nosotros".

Se celebró una ceremonia de colocación de ofrenda floral en el ferry que se dirigió a Normandía el martes por el Canal de la Mancha para recordar a aquellos que no lograron llegar a la costa en 1944. Dos veteranos arrojaron coronas de flores al mar y luego saludaron. También se escuchó *The Last Post* mientras se desarrollaba la cere-

monia. Es la música de cuando los militares británicos despiden a los que cayeron en combate, al final de la tarde. Más temprano, la Jedburgh Pipe Band tocó en el ferry que salía del puerto y un vuelo de la Royal Air Force sobrevoló en círculos, a baja altura.

Multitudes ondeando banderas de la Unión y del Día D se reunieron en los muros del puerto en Old Portsmouth. Vitorearon y aplaudieron cuando pasó el ferry, con los veteranos y sus familias son-

nando y saludando desde las cubiertas del barco. Pero no era un crucero sino la última evocación de la tragedia de la liberación.

Los veteranos restantes llegaron en una flota de taxis. Taxistas de Londres que, a través de Taxi Charity, llevaron a los veteranos a Portsmouth y más allá. Algunos iban en sillas de ruedas, otros tenían bastones y algunos caminaban con una agilidad que contradecía su edad. Había 12 veteranos de la Batalla de Normandía presentes para tomar el té de la tarde en Southwick House.

Tambores y gaiteros los recibieron. Una escenografía de la época del desembarco los acompañaba. A un lado del pórtico de la casa había un humilde jeep Willys, debajo del cual se colocó una almohada para recoger los intermitentes goteos de aceite. Era el modelo 1944. Más tarde, y con algo más de grandeza, un Rolls-Royce pasó al otro lado de las columnas: era el coche que el general Montgomery había llevado a Francia en 1944. A diferencia del Jeep, el Rolls tenía la suerte de haber recuperado su antiguo esplendor, después de una restauración.

Hubo sonrisas y alegría. Pero, como siempre en estas ocasiones, los veteranos tienen un sentimiento predominante de ausencia, de dolor y melancolía. "Lo que más te molesta son los chicos que nunca regresaron y las madres y padres que los esperaban", dijo Les Underwood, artillero de la Royal Navy.

A los 98 años, Underwood es uno de los miembros más jóvenes de los veteranos ya que mintió sobre su edad para unirse. A los 15 años, había llevado a casa un permiso para que su madre lo firmara. "Dijo que necesitaba un poco de disciplina", contó. "No los mataron, los masacraron", dijo George Chandler sobre los jóvenes que cruzaron el Canal de la Mancha.

En el día D, él estaba en un barco mercante en el desembarco y recuerda elementos de la escena. "Todos los recuerdos regresan", dijo Underwood. "Armas por todas partes, gritos de los hombres. Algunos de ellos bajaron de las lanchas de desembarco y algunos incluso se ahogaron. Mi padre siempre decía que los hombres y los niños no lloran, pero lo hacen", comentó. ■

Europa elige su Parlamento y la ultraderecha sumaría poder

Se votan 720 eurodiputados de los 27 Estados miembros. El comicio termina el domingo y define cuál será la orientación política de la Unión Europea.

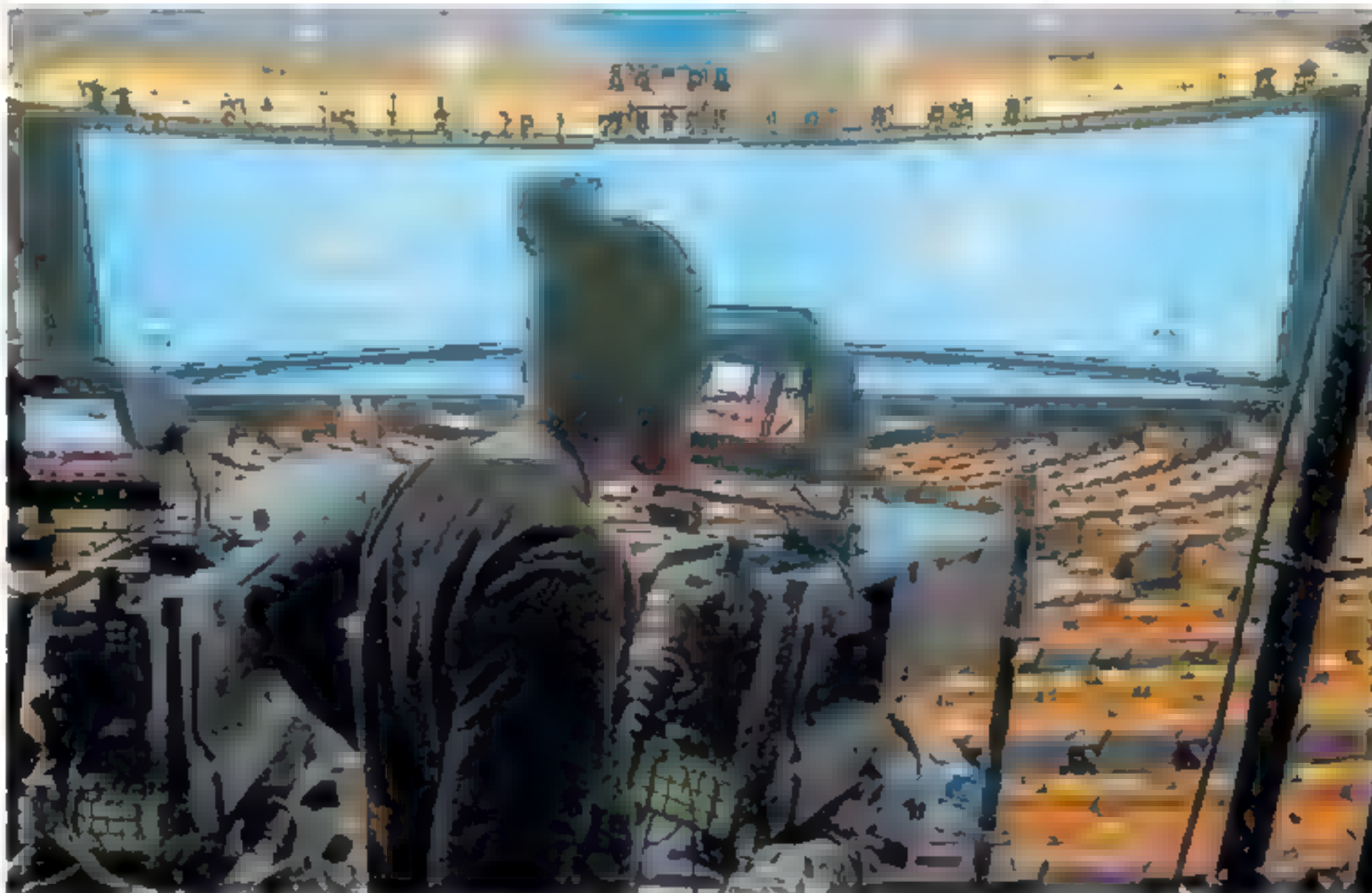
BRUSELAS. ESPECIAL
Idafe Martín

Más de 370 millones de europeos mayores de 18 años (de 16 años en Austria, Bélgica y Malta) elegirán entre hoy y el domingo la única asamblea transnacional del planeta que se decide por sufragio directo. Unas elecciones que servirán, según la presidenta del Parlamento Europeo, la maltesa Roberta Metsola, "para decidir en qué Europa queremos vivir".

Desde lo ideológico, la elección decidirá qué sector o familia política tendrá más peso en la orientación global del bloque, hacia la derecha o hacia la izquierda, y si como dicen los sondeos los representantes de la extrema derecha ganan mayor espacio.

Los europeos no votan listas continentales, por lo que las "elecciones europeas" son en realidad 27 elecciones nacionales. Pero una vez elegidos, los eurodiputados no se sentarán en el Parlamento Europeo en grupos nacionales sino ideológicos o por familias políticas: los conservadores, los socialdemócratas, los liberales, la extrema derecha, etcétera. Los mandatos son de cinco años y la Eurocámara no se puede disolver, tampoco en período electoral.

Las principales familias políticas de esta última legislatura fueron la conservadora (176 escaños), la socialdemócrata (139), la liberal (102), la ecologista (72), dos de extrema derecha (69 y 49), los antiguos co-



Preparativos. Operarios ponen a punto el hemiciclo desde donde se transmitirán los datos del comicio. EFE

munistas (37). Sin grupo quedaron 61 hasta sumar 705, aunque se habían elegido 751, pero una parte se redujo tras la salida definitiva de los británicos por el Brexit.

Se eligen 720 eurodiputados: 96 alemanes, 81 franceses, 76 italianos, 61 españoles, 53 polacos, 33 rumanos, 31 holandeses, 22 belgas, 21 griegos, checos, suecos, portugueses y húngaros, 20 austriacos, 17 búlgaros, 15 daneses, finlandeses y eslovacos, 14 irlandeses, 12 croatas, 11 lituanos, 9 eslovenos y letones.

7 estonios y 6 chipriotas, luxemburgueses y malteses. Es un sistema conocido como "proporcionalidad decreciente" que no respeta exactamente la cantidad de población porque si se hiciera puramente por los habitantes, habría 160 alemanes por cada luxemburgués.

La elección es el primer paso en la reconfiguración del poder de las instituciones que forman la Unión Europea.

Tras esa decisión ciudadana, los líderes nacionales se reunirán el 28

y 29 de junio en el Consejo Europeo. Si hay acuerdo, de ahí saldrá el pacto político para elegir a los altos cargos del bloque, un complejo juego de equilibrios regionales, ideológicos y de género que debe tener en cuenta el resultado electoral.

Los sondeos aseguran que los conservadores están muy cerca de repetir resultado, que los socialdemócratas subirán muy poco, que liberales y ecologistas bajarán hasta una cuarta parte y que las dos extremas derechas crecerán ya que

buscan capitalizar el descontento y disputan el mismo electorado. Juntas, porque discuten su unión, podrían ser la segunda fuerza europarlamentaria.

Esos dos sectores de la extrema derecha son Identidad y Democracia (ID) (donde militan los más filofascistas como los ultras alemanes de la AfD, los holandeses de Geert Wilders y su Partido de la Libertad, la Liga del italiano Matteo Salvini y la Renovación Nacional de la francesa Marine Le Pen) y los Reformistas y Conservadores (ERC), que integra a Fratelli d'Italia de la premier Giorgia Meloni, la española Vox y los polacos de Ley y Justicia (es decir, más moderados y los únicos que han gobernado).

Si su subida no es mayor de lo que prevén los sondeos, la mayoría seguirá formándose alrededor de una gran coalición europeísta que deberá reunir a conservadores, socialdemócratas, liberales y ecologistas. Para formar un grupo deben cumplirse dos requisitos: que tenga un mínimo de 23 miembros y que en él estén representados al menos siete Estados miembros.

Tras tomar posesión de sus cargos, en julio, volverán a trabajar en agosto, cuando recibirán la lista de las 27 personas que formarán la Comisión Europea, el brazo ejecutivo del bloque que elabora propuestas de legislación, fija los presupuestos y vigila cómo se gasta el dinero. Además, representa a la UE a escala global.

La elección del Parlamento por sufragio empezó en 1976 y su peso político nunca dejó de aumentar. No es un Parlamento al uso porque no tiene iniciativa legislativa. Puede proponer a otras instituciones del bloque que legislen sobre esto o lo otro, pero no arranca los procesos. Sí es quien debe dar el visto bueno final a toda la legislación del bloque. El aumento de competencias de la Unión Europea, que va quitando espacio a los Estados nacionales, hace que su papel sea cada vez más importante. ■

El avance de los ultras complica temas como Ucrania y migración

BRUSELAS. AGENCIA FRANCE PRESSE
Anne-Laure Mondesert

Los sondeos sobre las elecciones europeas que se celebran del 6 al 9 de junio anuncian un fortalecimiento de la extrema derecha en el Parlamento europeo, lo que podría alterar el actual equilibrio de fuerzas y dar lugar a nuevas alianzas. En la actualidad, la extrema derecha en el legislativo europeo está dividida en dos bloques, siendo el principal divisor de aguas la visión que esos partidos tienen de la propia Unión Europea.

De un lado está el bloque de los Conservadores y Reformistas Europeos (ECR, en inglés), de los partidos denominados "proeuropeos". Esta bancada tiene 69 legisladores de partidos como Fratelli d'Italia, de la jefa del gobierno italiano Giorgia Meloni; el español Vox o el movimiento Reconquista, del francés Eric Zemmour.

Del otro lado está el grupo Identidad y Democracia (ID) que tenía 59 integrantes hasta la expulsión hace poco del partido alemán ultra Alternative für Deutschland (AfD). Participa de este bloque el partido

francés Agrupación Nacional de Marine Le Pen. Los miembros de ID han moderado sus reclamos de abandono de la Unión Europea pero insisten en limitar y reducir la influencia de las instituciones europeas en la vida cotidiana de los ciudadanos.

Los sondeos indican que estos dos grupos podrían alcanzar entre el 20% y 25% de las 720 bancas en disputa en los comicios que se iniciaron ayer, aunque las posibilidades de una unión entre ambas corrientes de la ultraderecha aún son una incógnita. Hoy ocupan casi un

quinto de las bancas.

Marine Le Pen nunca ocultó su interés por un gran bloque "soberanista" en el Parlamento Europeo, al cual también aspira el primer ministro húngaro Viktor Orban. Sin embargo, Giorgia Meloni, líder objetiva del bloque ECR, ha descartado la unificación de los dos bloques. En ese cuadro, el factor que inclinará la balanza será la postura de la bancada del Partido Popular Europeo (PPE, derecha), la mayor del Europarlamento.

La actual presidenta de la Comisión Europea y aspirante a un segundo mandato, la alemana Ursula von der Leyen, abrió la puerta a alianzas puntuales con el grupo de Meloni, mientras descarta trabajar con ID, bloque al que considera aliado de Rusia.

Una alianza entre la derecha que

representa el PPE y la extrema derecha del ECR podría tener una pesada influencia en las discusiones, pero Von der Leyen posiblemente necesitará más votos para su eventual reelección. Sin embargo, un acercamiento al ECR torna más difícil lograr los votos necesarios.

Junto con Verdes y La Izquierda, el bloque socialdemócrata y los liberales se comprometieron en una declaración conjunta el 8 de mayo a "no cooperar nunca ni formar coaliciones con partidos radicales y de extrema derecha", y pidieron a Von der Leyen que haga lo mismo. De hecho, el PPE, los socialdemócratas y los liberales son los tres mayores grupos que dominan hoy la Eurocámara. Si los ultras avanzan, podrían tener un impacto directo en temas como migración, Ucrania y cambio climático. ■



Visita. Netanyahu, ayer, durante su visita a la frontera con Líbano. Hay 350.000 reservistas convocados, AFP

Israel moviliza más reservistas y escala el choque con Hezbollah

Netanyahu amenazó con una réplica "extremadamente fuerte" en Líbano tras nuevos ataques del grupo proiraní.

JERUSALÉN

La posibilidad de una guerra entre Israel y la milicia libanesa proiraní Hezbollah pareció cobrar fuerza ayer luego de que Israel hubiera movilizado otros 50.000 reservistas para responder a nuevos lanzamientos de proyectiles a su territorio cuando el conflicto de Gaza aún no cede en intensidad. El primer ministro, Benjamín Netanyahu, advirtió que el país está listo para una respuesta militar "extremadamente fuerte" contra Líbano.

Las hostilidades en la frontera binacional se reavivaron el pasado 8 de octubre, al día siguiente de la guerra en la Franja, pero en las últimas semanas se ha recrudecido el intercambio de fuego entre las partes, el mayor desde 2006, haciendo temer una guerra abierta. "Quien piense que nos quedaremos de brazos cruzados se equivoca. Estamos preparados para una acción extremadamente fuerte en el norte. De una forma u otra restableceremos la seguridad en el norte", amenazó ayer Netanyahu en una visita a las tropas aportadas en Kiryat Shmona, en la frontera con Líbano después de varios días de intensos ataques cruzados.

Con esta situación, y la guerra en Gaza aún en curso, el Ministerio de Defensa ha movilizado a 50.000 reservistas más, que se suman a los 300.000 que ya lo estaban desde el

7 de octubre. Se trata del mayor reclutamiento de la historia de Israel.

La posible apertura de otro frente militar con Líbano se produce cuando el premier Netanyahu soporta varias presiones. De un lado, los israelíes y Estados Unidos le reclaman que acepte una tregua con el grupo terrorista Hamas para liberar al centenar de rehenes que aún siguen cautivos en Gaza. Del otro, los aliados ultraderechistas que integran su gabinete amenazan con irse si hay un pacto con la organización palestina, lo que haría caer su gobierno. En el llano, el futuro de Netanyahu se complica con varias causas por corrupción abiertas en su contra.

EN BEIRUT: 6 ARRESTADOS

Un confuso ataque a la embajada de EE.UU.

Un hombre armado atacó ayer la embajada de EE.UU. cerca de Beirut y fue capturado tras ser herido en un tiroteo con guardias. Hay seis detenidos, cuatro de los cuales son familiares. Las causas del confuso episodio no estaban claras, aunque el hecho ocurrió bajo altas tensiones entre Israel y Hezbollah. La Policía dijo que se trataba de un lobo solitario sirio. Tras los arrestos, no había evidencias de una célula terrorista.

El martes, el presidente Joe Biden dejó trascender acusaciones a su aliado afirmando que el jefe de gobierno israelí usa la guerra en su propio beneficio.

La movilización total de 350.000 reservistas está en vigor de momento hasta el 31 de agosto, según la disposición aprobada por el Ministerio de Defensa, que requiere la aprobación del gabinete de gobierno, aunque es mero trámite.

"Ayer el suelo ardía aquí y me alegro de que lo apagaran, pero también ardía el suelo en el Líbano", aseveró ayer Netanyahu en un recorrido por la zona, en referencia al gran incendio que asoló unas mil hectáreas cerca de la localidad de Metula, provocado por la metralla de lanzamientos de Hezbollah y que tomó a los bomberos unas veinte horas extinguir.

Por la mañana, la defensa aérea israelí interceptó un dron en el área de Metula, donde las sirenas no han dejado de sonar, como en todo el norte, en la última semana, ante los constantes lanzamientos reivindicados por Hezbollah.

Más de 440 personas han muerto estos ocho meses en ambos lados de la frontera, 23 de ellos israelíes. Israel tiene a 60.000 de sus habitantes evacuados de la zona contra 80.000 del lado libanés, por lo que cada vez más voces en el país opinan que una guerra contra Hezbollah es la única opción. ■

Al grito de: "¡Muerte a los árabes!", ultras israelíes marcharon en Jerusalén

Hubo insultos a Hamas, choques con la Policía y 18 arrestados. Agredieron a un periodista.

JERUSALÉN

Miles de israelíes, en su mayoría ultranacionalistas, manifestaron ayer como todos los años por un populoso vecindario palestino en la Ciudad Vieja de Jerusalén coreando "Muerte a los árabes" y, en esta ocasión, lanzando insultos y amenazas al grupo terrorista Hamas. En la marcha hubo choques con policías y agresiones a un periodista del diario Haaretz.

Jerusalén, que está en el corazón del conflicto israelí-palestino, ha estado tranquila en su mayor parte durante la guerra entre Israel y Hamas, pero la marcha, considerada provocadora por los palestinos, podría generar tensiones generalizadas como ocurrió hace tres años, cuando contribuyó a provocar una guerra de 11 días en Gaza.

Los manifestantes reunidos afuera de la Puerta de Damasco de la histórica Ciudad Vieja de Jerusalén, un importante lugar de reunión para los palestinos del este de la ciudad, corearon consignas antiárabes y antuslámicas, bailaron y ondearon banderas israelíes al inicio de la procesión.

El ministro de Seguridad Nacional, el ultraderechista Itamar Ben-Gvir, que varias veces ha hecho polémicas visitas al sitio sagrado de Jerusalén, dijo que la marcha envió un mensaje a Hamas. "Desde aquí enviamos un mensaje a Hamás: Jerusalén es nuestra. La Puerta de Damasco es

nuestra", gritó a los manifestantes al inicio de la marcha. "Y, con la ayuda de Dios, la victoria total es nuestra", dijo Ben-Gvir, refiriéndose a la guerra en Gaza, que él ha exigido que continúe hasta que Hamas sea derrotado.

Al comentar sobre la manifestación, el líder del grupo terrorista, Ismail Haniyeh dijo que "nuestro pueblo no descansará hasta que la ocupación termine y se establezca un Estado palestino independiente, con Jerusalén como su capital".

Justo antes del inicio de la marcha, la multitud tuvo enfrentamientos con la policía y arrojó botellas de plástico contra un periodista de Haaretz que llevaba un chaleco con la palabra PRESS (prensa) estampada en él. La policía dijo haber arrestado a 18 manifestantes "bajo la sospecha de crímenes violentos, ataques y amenazas, y perturbación del orden público".

La marcha anual conmemora el "Día de Jerusalén", que recuerda la captura de Jerusalén Oriental, incluida la zona antigua y sus lugares de culto sagrados para judíos, cristianos y musulmanes, en la Guerra de los Seis Días de 1967. Israel considera que toda Jerusalén es su capital, pero su anexión de Jerusalén Este no tiene reconocimiento internacional. Los palestinos, que reclaman Jerusalén Este como la capital de un estado futuro, ven la marcha como una provocación. ■



Marcha. Los ultras hicieron flamear las banderas de Israel. AFP

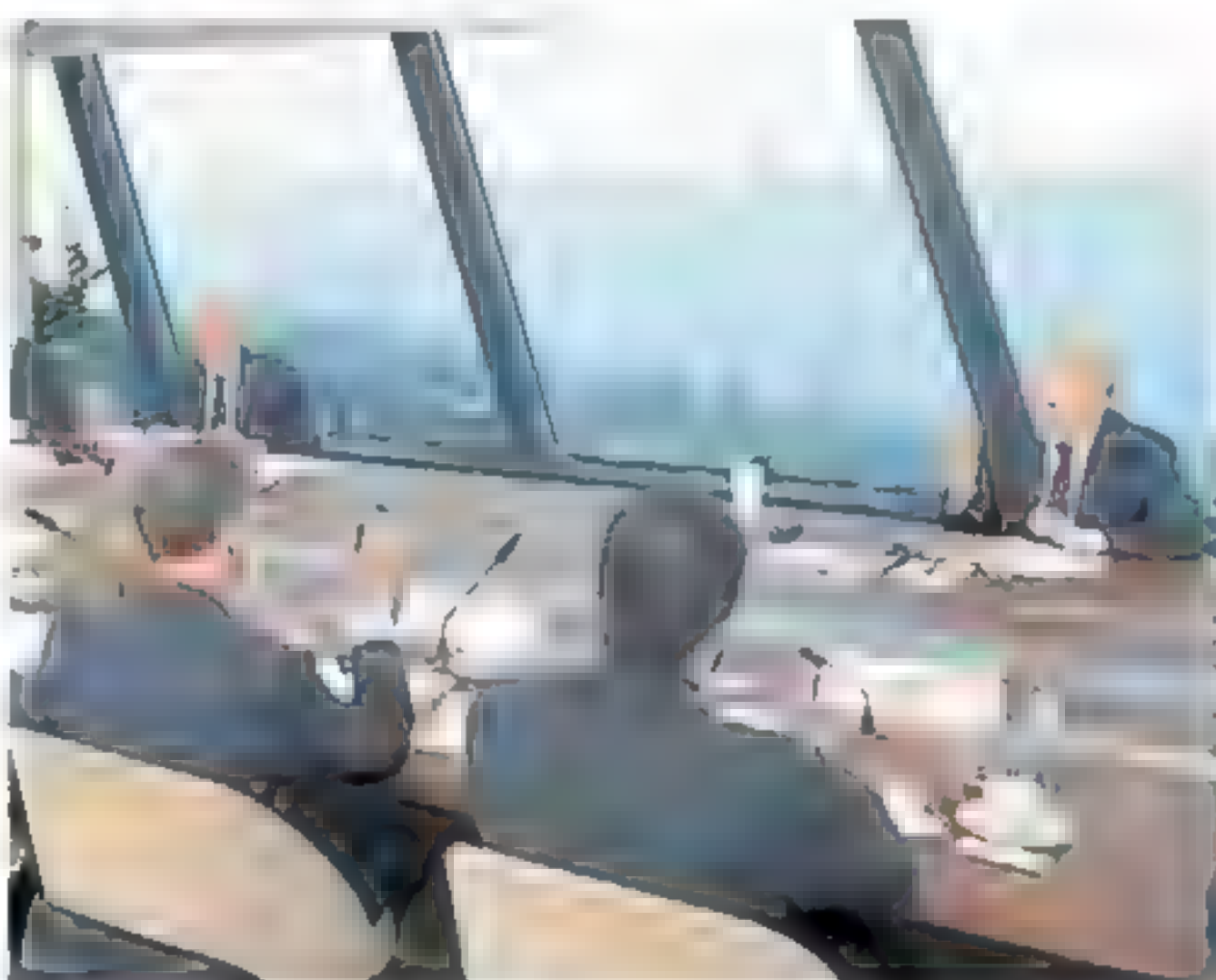
Rusia podría dar armas a terceros países para atacar a Occidente, advirtió Putin

Lo dijo ante 16 medios de la prensa internacional. "Creo que Moscú no usará sus armas nucleares", aseveró.

LSAN PETERSBURGO. EFE Y AP

El presidente Vladimir Putin advirtió ayer que Rusia podría proporcionar armas de largo alcance a otros países para atacar objetivos en Occidente, luego de que aliados de la OTAN otorgaron permiso a Ucrania para emplear sus armas contra territorio ruso.

Putin también ratificó la disposición de Moscú para usar armas nucleares si percibe una amenaza a su soberanía. Las recientes acciones de Occidente socavarán aún más la seguridad internacional y podrían conducir a "problemas muy graves", declaró mientras respondía a preguntas de 16 medios de la prensa internacional, algo que se ha vuelto extremadamente raro



Mensaje. Putin, ayer, junto a periodistas en San Peterbusgo. EFE

desde que Moscú inició su invasión a Ucrania.

"Eso marcaría su participación directa en la guerra contra la Federación Rusa, y nos reservamos el derecho a actuar de la misma manera", añadió Putin.

Estados Unidos y Alemania otorgaron recientemente su autorización a Ucrania para atacar algunos objetivos en territorio ruso con las armas de largo alcance que están suministrando a Kiev. Un funcionario de Occidente y un senador federal de Estados Unidos señalaron el miércoles que Ucrania ha utilizado armas estadounidenses para ataques dentro de Rusia como parte de una nueva directriz aprobada por el presidente Joe Biden, la cual permite que se utilicen armas estadounidenses con el propósito limitado de defender Kharkov, la segunda ciudad más grande de Ucrania. El funcionario habló bajo condición de anonimato al no estar autorizado a comentar públicamente sobre el asunto.

Putin afirmó que el uso de algunas armas suministradas por Occidente involucra a personal militar de esos países para controlar misiles y seleccionar objetivos, y por lo tanto Moscú podría tomar medidas "asimétricas" en otras partes del mundo. El ejército de Estados Unidos afirmó que no controla los misiles que proporciona a Ucrania ni los objetivos.

nia ni los objetivos.

"Si consideran que es posible entregar este tipo de armamento a la zona de combate para lanzar ataques contra nuestro territorio y causarnos problemas, ¿por qué no tenemos el derecho de suministrar armas del mismo tipo a algunas regiones del mundo donde puedan usarse para lanzar ataques contra instalaciones de alta importancia de los países que lo hacen contra Rusia?", preguntó el mandatario.

Cuando se le preguntó si Rusia podría recurrir al uso de armas nucleares, Putin dijo que las condiciones para el uso de ese arsenal están claramente establecidas en la doctrina de seguridad de Moscú. "Por alguna razón, en Occidente creen que Rusia nunca lo usará", subrayó. "Miren lo que está escrito allí", dijo sobre la doctrina nuclear de Rusia. "Si las acciones de alguien amenazan nuestra soberanía e integridad territorial, consideramos posible usar todos los medios a nuestra disposición".

Las armas nucleares de Rusia son mucho más poderosas que las que EE.UU. empleó en la Segunda Guerra Mundial, indicó Putin. En una sesión de más de tres horas con las agencias noticiosas, Putin también dijo que no cambiará nada en las relaciones con EE.UU. sin importar quién gane las elecciones de noviembre próximo. ■

LOS MEJORES BENEFICIOS CON 365



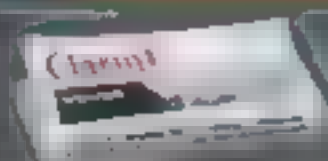
-20%

EN SUCURSALES Y TIENDA ONLINE
CON 365 PLUS, MARTES Y JUEVES
-15% con 365, de lunes a viernes.

-25%

EN TODOS LOS PRODUCTOS
TODOS LOS DÍAS.
Con ambas tarjetas.

CONOCÉ MÁS BENEFICIOS EN 365.COM.AR Y AHORRÁ MÁS QUE NUNCA



PEDÍ TU TARJETA EN 365.COM.AR | 0810.333.0365



BENEFICIO VÁLIDO HASTA EL 31/12/2024. TARJETA 365 DESTINADA EXCLUSIVAMENTE PARA PERSONAS SUSCRIPTAS QUE DEBERÁN SUMAR AL MENOS SEIS (6) PUNTOS DE ACUERDO A LAS COMBINACIONES POSIBLES Y DESEADAS TODO CONFORME REGLAMENTO DE LA TARJETA 365 PLUS. EXCLUSIVA PARA PERSONAS SUSCRIPTAS QUE DEBERÁN SUMAR AL MENOS CINCO (5) PUNTOS DE ACUERDO A LAS COMBINACIONES POSIBLES Y DESEADAS TODO CONFORME REGLAMENTO DE LA BENEFICIO. VÁLIDOS POR ENTREGA A CADA UNA DE LAS TARJETAS 365 Y 365 PLUS. LA RESPONSABILIDAD EN TODO EL TERRITORIO ARGENTINO LOS BENEFICIOS Y DESCUENTOS NO SON COMBINABLES NI ACUMULABLES CON OTRAS PROMOCIONES, BENEFICIOS Y COUPONES PARA MAS INFORMACIONES SOBRE LOCALIDADES HABILITADAS PARA LA SUSCRIPCIÓN BENEFICIOS TÉRMINOS Y CONDICIONES LOCALES ADHERIDOS VER EN WWW.365.COM.AR REGLAMENTO O LLAMA AL 0810.333.0365. © 2024 ANTE GRAFICO EDITORIAL ARGENTINOSA. CUIT 30.500.415.2 PLEAS 243 CP 143 CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES BEBER CON MODERACION PROHIBIDA SU VENTA A MENORES DE 18 AÑOS

Venezuela: quejas por la ausencia de observadores internacionales

El régimen de Maduro revocó la invitación a la Unión Europea. Y tampoco lo harán Brasil y Colombia. La oposición denuncia una maniobra oficialista.

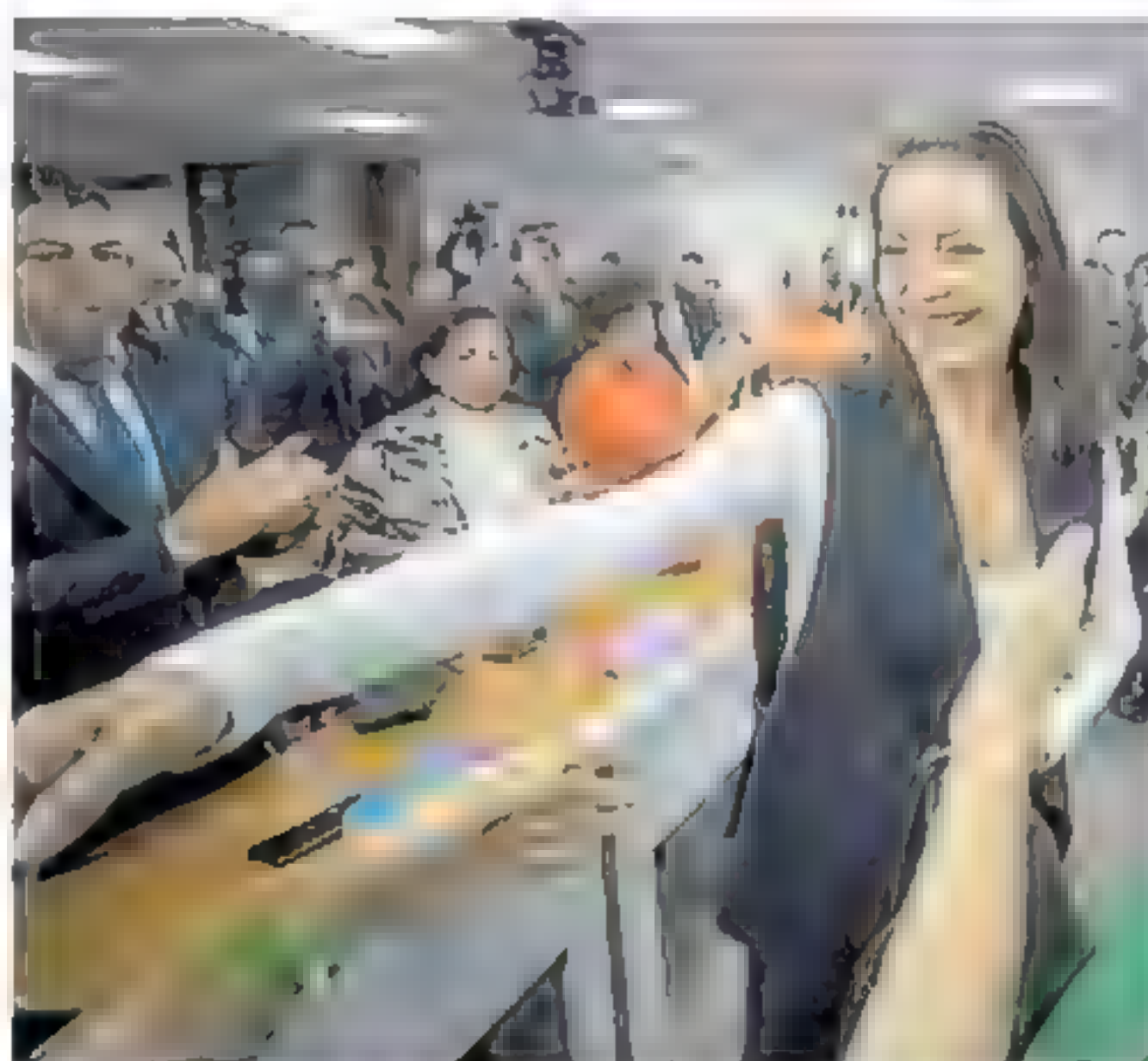
CARACAS. ESPECIAL PARA CLARIN.
Ludmila Vinogradoff
elmundo@clarin.com

Las elecciones de Venezuela no contarán con la observación internacional confiable e independiente debido al portazo que está dando el gobierno de Nicolás Maduro a las organizaciones especializadas para que no supervisen las presidenciales del 28 de julio, lo que supondría el riesgo de aumentar los delitos electorales y que el proceso carezca de legitimidad.

La líder liberal María Corina Machado y Edmundo González Urrutia, favorito en las encuestas ante Nicolás Maduro, piden rectificar al Consejo Nacional Electoral (CNE) para que permita la participación de los observadores de la Unión Europea (UE) tras haberles revocado la invitación la semana pasada.

González, candidato unitario de la oposición y ex embajador venezolano en Argentina, también se ha sumado al clamor de la presencia internacional en los comicios. Afirma que es posible ganar las presidenciales a través de tres claves: "Alta participación, la observación internacional y la organización de comanditos en los centros de votación". Machado aseguró que el CNE está a tiempo de rectificar la decisión de prohibir a la UE participar como observador el 28 de julio.

Sin embargo, dejó claro que, de mantenerse el impedimento, esto no debilitará la fuerza de cambio que mueve hoy a la oposición venezolana. Indicó que la observación será popular en cada uno de los centros electorales para garantizar un resultado justo. Igualmente insistió en que estas maniobras no detendrán a la población y su



Saludos. La líder opositora, María Corina Machado, en Caracas. EFE

anhelo de cambio.

La líder se preguntó: "¿Por qué lo hacen? ¿Qué planes tienen? ¿Qué es lo que no quieren vean los observadores internacionales? Tenga la seguridad de que los venezolanos no actuamos con ingenuidad, sabemos lo que enfrentamos, es un proceso que no es limpio ni justo".

Reiteró que Colombia y Brasil tienen una gran responsabilidad porque el desenlace del proceso impactará directamente en esos países a través de la migración y la estabilidad política. Pronosticó que una nueva ola de 3 millones de venezolanos migraría a la región.

La UE da por perdida la observación electoral. Una fuente diplomática dijo en Bruselas que la decisión del CNE de revocarle la invitación es un gesto hostil que equivale a cancelar la misión. Por ahora, el canciller de Colombia, Gilberto Murillo, dijo que su país no enviará observadores a las elecciones presidenciales en Venezuela, al explicar que no tuvieron tiempo para estructurar un equipo con las características técnicas que exige el envío de una misión de este tipo. Y el Tribunal Superior Electoral brasileño anunció que no enviará observadores. Tampoco aclaró aún si Brasil enviará una misión integrada por parlamentarios, como ha hecho para otras elecciones en países de la región. ■



MEGA BENEFICIOS 365

MOSTAZA MEGA BOOM

40%

Y MUCHOS MÁS BENEFICIOS EXCLUSIVOS





PEDÍ TU CUPÓN EN LA APP 365, GUARDALO Y CANJÉALO EN TODAS LAS SUCURSALES DEL PAÍS *

PEDÍ TU TARJETA EN 365.COM.AR 0810.333.0365 |   

PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE EL 01/01/2024 HASTA EL 25/06/2024 O HASTA AGOTAR STOCK. PARA ACCEDER AL DESCUENTO DEBE REGISTRARSE Y TENER UN CUPÓN VÁLIDO. EN EL BOTÓN DE OBTENER TU CUPÓN, APLICAR TODAS LAS FORMAS DE PAGO QUE LE INTERESEN. EL COMERCIO DE TIENDA PÚBLICA EN GENERAL, SOBRE LOS PRECIOS VIGENTES AL MOMENTO DE SU UTILIZACIÓN, SUJETO A DISPONIBILIDAD Y A LOS PRECIOS POR LA LEGISLACIÓN VIGENTE. NO SE SUPERPONE CON OTROS BENEFICIOS O PROMOCIONES EN LOS QUE INTERVENGA LA MARCA O PROGRAMA. PUEDIENDO ESTAR SUJETO A FUTURAS MODIFICACIONES, NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES. DEBERÁS INFORMAR EL USO DEL BENEFICIO ANTES DE SOLICITAR LA FACTURA O SERVIDICIO. LA VIGENCIA Y USO DE LOS CUPONES PARA APLICAR EL DESCUENTO QUEDA SUJETO A LA PARTICIPACIÓN DE LA MARCA O AL BENEFICIO OTORGADO DENTRO DEL PROGRAMA 365. CLARIN NO TIENE NINGUNA RESPONSABILIDAD EN RELACIÓN A LOS PRODUCTOS QUE SE ADQUIERAN, SIENDO EL COMERCIO EL ÚNICO RESPONSABLE POR TALENTES. CONSULTAR EN WWW.365.COM.AR REGLAMENTO AL 0810.333.0365. ARGENTINA. CUIT 30.530.245.2. PEDIR 6174. QUITA AL AUTOMATIZADO DE BENEFICIOS.

Los viajes de Milei y sus dividendos

DEBATE

Marcelo Elizondo Presidente de la International Chamber of Commerce en Argentina, Director de la Maestría en Dirección Estratégico-Tecnológica en el ITBA

En su último viaje internacional, el presidente Milei mantuvo impactantes reuniones con Sam Altman (líder de OpenAI), Tim Cook (de Apple), Mark Zuckerberg (de Meta) y Sundar Pichai (de Google). Pocas semanas antes había contactado (en dos ocasiones) a Elon Musk (de Tesla, Starlink y SpaceX).

Estos eventos **alimentan una cadena de innovaciones** en la agenda política argentina. Las empresas de aquellos líderes (las personas más importantes del mundo) **valen, sumadas, 7 billones de dólares**. Lo que representa 11 veces el valor del PBI Argentino. Solo dos países en el mundo (EE.UU y China) logran anualmente un PBI mayor a aquel importe.

En su primer semestre de presidencia, Milei ha mantenido reuniones más importantes **con líderes empresariales** que con líderes políticos mundiales. Y ha viajado más para encontrar referentes no oficiales (¡no solo en España!) que oficiales.

Amén de identificar claramente su prioridad geopolítica (ha visitado cuatro veces Estados Unidos en seis meses), podemos concluir que, en la visión del Presidente, **las empresas mundiales son más trascendentes** que la mayoría de los países.

Hoy, las grandes compañías mundiales actúan más allá de los límites estatales a través de sus ecosistemas, más poderosos que las geografías de los territorios nacionales. **Dos tercios del comercio internacional planetario** (31 billones de dólares) ocurre alrededor de las grandes empresas transnacionales y más de 45 billones de dólares de stock de inversión extranjera en todo el planeta dan cuenta de su relevancia. Y esas empresas hasta desarrollan su propia geopolítica.

Tradicionalmente, los presidentes se han reunido en despachos oficiales con sus pares; pero ahora constatamos encuentros de ellos con líderes empresariales -que han pasado a ser mucho más que líderes empresariales porque son **iconos culturales, influyentes públicos, activistas sociales**- con un impacto superior a las cumbres

entre jefes de Estado. Ha sido destacable el tratamiento protocolar concedido a algunos de estos íconos corporativos por Emmanuel Macron o Xi Jinping.

Pues Milei ha ido a ver a estos referentes a sus propios ámbitos empresariales: **lo oficial se derrumba ante una revolución "micro"**. Efectivamente, en el mundo está ocurriendo una revolución microeconómica en la que las más importantes acontecimientos ya no son políticos sino empresariales (desde la inteligencia artificial, pasando por las modificaciones genéticas y biológicas, siguiendo por el internet de las cosas y llegando a *blockchain*).

Y el Presidente se ha reunido con ellos porque el motor de la nueva economía es el capital intelectual (superando a la relevancia de la producción tradicional). La dinámica de

Los más importantes acontecimientos ya no son políticos sino empresariales.

la nueva globalización ya no se apoya en los tradicionales contenedores en los barcos, sino que está mayormente **impulsada por intercambios digitales** (que califican la producción manufacturera, sometiéndola) que convierten a las redes generadoras de valor supranacionales en menos dependientes de los puertos, las aduanas y los espacios físicos. Están cada vez más relacionadas **con los satélites, la conectividad y el conocimiento humano organizado**. Dos tercios del valor de las corporaciones en el mundo se justifica en el valor de sus intangibles.

Hay tres grades revoluciones en curso en el planeta: **la de la información** (el capital intelectual es el nuevo gran factor productivo), **la de las biociencias** (el modo en el que ciencia y economía modifican el tratamiento de la naturaleza) y **la de las organizaciones** (flexibilización, horizontalización, apertura y desestructuración de ámbitos de generación de valor).

La globalización, así, vive una cuarta di-

mensión: al principio estuvo dominada por la internacionalización de productos, luego por la de las empresas, después por la de las tecnologías y hoy **por la universalización de estándares** (impulsada por los nuevos creadores de valor cognitivo-productivo). Pues una cuestión a analizar es cómo puede todo esto impulsar la economía argentina. Y la respuesta es: "en mucho".

Podemos imaginar a la trazabilidad en *blockchain* que "descomoditiza" la producción granaria; la organización de la producción ganadera **en ecosistemas digitalizados**; la "toquenización" de la producción forestal para mercados que comercializan futuro; las modificaciones genéticas que adapten la oferta alimenticia; la minería ambientalmente probada a través de la digitalización de procesos; **la organización (big-data) de la información** como mayor insumo competitivo; la generación de energías limpias; las alianzas sistémicas entre inventores, innovadores, neofinanciadoras, productores y comercializadores en nuestros más afianzados sectores; la inteligencia artificial para generar atributos diferenciales de la producción bioeconomía, etc.

Hay seis grades rubros en los que podríamos tener impacto de la nueva dimensión: **bioeconomía, minería, energía, infraestructura y turismo**; más la llamada economía del conocimiento, que cruza transversalmente a todas.

Pero hay numerosos cambios pendientes para que ello ocurra (regulaciones, infraestructura, capital humano, alianzas internacionales, clima sociopolítico).

Hace algunos años *The Conference Board* aseveró que el capital intangible explica la mitad de del PBI mundial y para líderes como Suecia o Estados Unidos llega al 70%; pero en Argentina **ronda solo 35%**.

El alto contacto personal del Presidente es un significativo primer paso. No solo porque lo dio él, sino porque sus contrapartes aceptaron el convite. Aunque lo que hay que hacer para obtener beneficios es mucho más que el trascendente cambio de visión presidencial. ■

MIRADAS

Luis Vinker
lvinker@clarin.com

Rosaura, de retorno a Cannes

Hace pocas semanas, en el marco del Festival de Cannes, se exhibió en versión restaurada una de las joyas del cine argentino: "*Rosaura a las Diez*", del director Mario Soffici sobre la novela de Marco Denevi. Sucedió en el marco de Cannes Classic, donde también reaparecían obras relevantes de la cinematografía universal como el "*Napoleón*" de Gance, "*Gilda*" de Vidor, "*Paris, Texas*" de Wenders o "*Los siete samuráis*" de Kurosawa. La película de Soffici -que podría regresar este año en nuestras pantallas- fue presentada por el titular de Argentina Sono Film, Luis Alberto Scalella, tras un trabajo de restauración coordinado por Fernando Madedo.

Así "*Rosaura...*" volvió al gran escenario donde la aplaudieran 66 años antes. Estrenada en el Gran Rex el 6 de marzo de 1958, llegó dos meses más tarde a uno de los principales festivales del mundo, en una temporada donde la Palma de Oro correspondió a "*Pasaron las grullas*" de Mikhail Kalatozov, mientras que Ingmar Bergman ganaba como mejor director. Denevi escribió su novela consagratoria en 1954, recibió el premio al año siguiente y las librerías la ofrecieron desde octubre, con un suceso inmediato. Argentina Sono Film compró los derechos y le asignó la dirección a Soffici (Florencia 1900-Buenos Aires 1977).

En la solapa de uno de sus primeros libros, Marco Denevi era presentado así: "*Un escritor que de día vende seguros y de noche se gana la vida tocando el piano en cabarets y lugares sórdidos*". Pero se hizo con el consentimiento del autor: "*Me encantó la idea. Después aparecieron críticos hablando del libro de un marginal*".

Su "*Rosaura...*", llevada luego al cine, al teatro y a la televisión, se estructura en torno a los habitantes de una pensión, como el tímido pintor Camilo Canegato. Este recibe las misteriosas cartas de amor de Rosaura. "*Fue una obra original para nuestro medio pero, en verdad, deriva de dos narraciones de William Wilkie Collins: La dama de blanco y La piedra lunar*", explicó Juan José Delaney, profesor de Literatura y biógrafo de Denevi.

En la década del 60, otra de sus novelas, "*Ceremonia secreta*", fue llevada al cine por el director estadounidense-británico Joseph Losey y un elenco de lujo: Liz Taylor, Mia Farrow y Robert Mitchum. Para Damiano Damiani, director italiano, su película "*Ángeles de negro*" del 2002 -adaptación de "*Los asesinos de los días de fiesta*", otra gran novela de Denevi- fue su despedida del cine. Carmen Maura era la protagonista. Denevi ya no estaba. ■

EL NIÑO RODRÍGUEZ



Auténticos... ¿y decadentes?

TRIBUNA

Diana Sperling

Filósofa, escritora y docente

Es auténtico", responden los entrevistados cuando se les pregunta el motivo de su adhesión incondicional al Presidente. Los encuestadores **no dejan de asombrarse ante esa fidelidad** que persiste a pesar de las enormes dificultades económicas y de todo tipo que esos mismos fieles experimentan en su vida diaria.

La autenticidad queda así elevada a la máxima categoría de virtud, capaz de hacer olvidar cualquier defecto o falla. En el Diccionario de la RAE se define auténtico como: "Consecuente consigo mismo, que se muestra tal y como es".

El atractivo de lo auténtico se comprende, en especial, cuando las personas sienten que han sido engañadas, estafadas moralmente y sometidas a falsedades durante mucho tiempo. La autenticidad es entonces, por contraste, **la cualidad más valorada**.

Quien me miente no me respeta, me desprecia y me usa para sus fines. Mentir es innoble, una forma de abuso y desconsideración. Decirme la verdad, ser auténtico, es un modo de valorarme, de tomarme en serio. ¿Cómo no habría de concitar mi aprecio y mi lealtad?

Ya no más lobos con piel de cordero: ahora se trata de un león con melena de león. Claro que, como opuesta a la hipocresía o a lo "trucho", la autenticidad es virtuosa. Un Picasso auténtico vale mucho más que uno falsificado.

Peró, ¿es siempre así? Mostrarse tal como se es, decir las cosas sin filtro, escupir "verdades" (o lo que el que habla cree que lo son) a troche y moche, **¿implica siempre actitudes moralmente loables?**

La vida en común requiere de cuidados y escrúpulos que no deben confundirse con hipocresía. En la pareja, con los hijos, en el trabajo, con los amigos, es preciso en ocasio-

nes **medir las palabras y dosificar las "verdades"**. Un adulto se diferencia de un niño, entre otras cosas, por reconocer ese límite. Ese es el aspecto positivo de la represión. La capacidad de discriminar cuándo y cómo expresar ciertas frases que pueden resultar ofensivas o dolorosas, aunque sean verdaderas, **es una virtud humana esencial y un logro de la cultura**.

El cuidado, el sentido de la oportunidad, el registro de la sensibilidad del otro llevan a medir las palabras o a demorar o suavizar ciertas "revelaciones" que nuestro interlocutor, tal vez, no está en condiciones de escuchar y digerir. Así como es importante para la salud controlar lo que entra a la boca, **es igual de importante cuidar lo que sale de ella**. No ejercer ese control responsable puede producir efectos dañinos.

Varias expresiones populares dan cuenta de ese riesgo: "se fue de boca", "sincericidio", "sin anestesia" y otros dichos semejantes advierten que no siempre decirlo todo es lo correcto. La vida diaria **no es una sesión psicoanalítica**, único ámbito donde rige, como regla, "diga todo lo que se le pase por la cabeza, no se guarde nada". Afortunadamente, la sesión es una

situación acotada y tiene un marco bien definido. En el afuera, actuar así sería ejercer una insoportable violencia en las relaciones huma-

Por cierto, el lenguaje es el campo de la verdad, pero parafraseando a Aristóteles, "la verdad se dice de muchas maneras". A veces con metáforas, a veces con ficciones, a veces con guantes de seda... Y a veces, con silencios.

Confundir **verdad con literalidad** puede acarrear heridas que impacten no solo en el que escucha, sino que muy posiblemente a la larga terminen dañando al que habla.

Resta entonces interrogar si la autenticidad es en sí misma un valor, o si necesita de matices y aclaraciones. En tanto adjetivo, no implica necesariamente una cualidad moral: **solo enuncia un atributo neutro**. Decir "la casa es grande" no expresa si eso es bueno o malo: depende de múltiples factores, de quién y cuán-

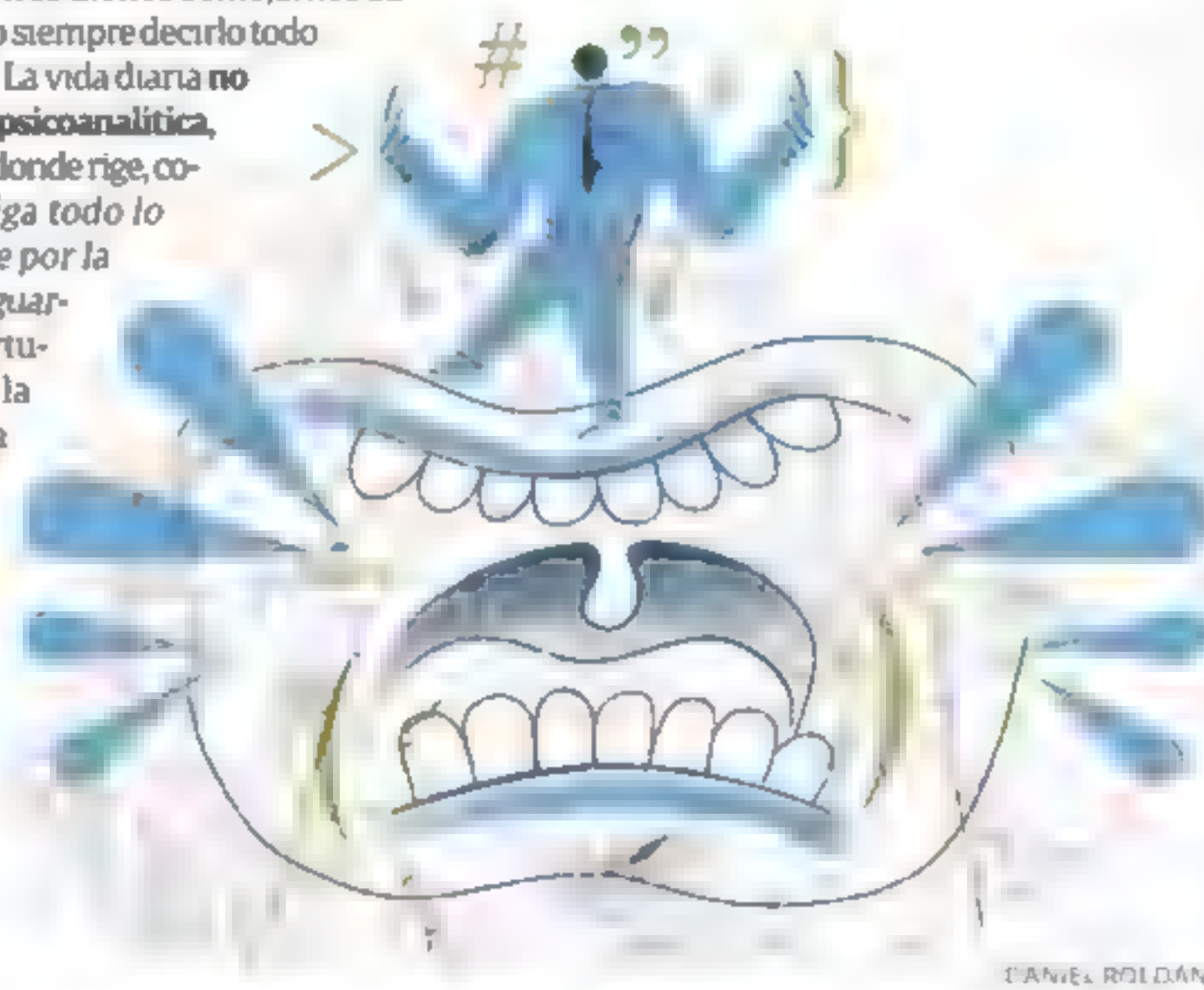
do lo dice y otras variables de la coyuntura.

Un criminal que se muestre en su real condición sin tapujos **es auténtico, pero no virtuoso**. Claro que es mejor saber con quién uno trata para así poder cuidarse y estar prevenido. Resulta más difícil defenderse del que simula amor (cuando en realidad es capaz de hacer algo muy distinto de tal sentimiento), que precaverse de quien muestra su rostro cruel a la luz del día.

Por soberbia, por omnipotencia o por imposibilidad de instrumentar estrategias de disimulo, hay personas **que gritan a los cuatro vientos su crueldad o sus intenciones malévolas**. De esas tendemos a apartarnos, antes de que nos provoquen algún daño. En el extremo opuesto están los farsantes, los artistas del disfraz, los psicópatas que seducen con bellas palabras y gestos amables para luego aplastar a su víctima sin compasión. Vean la serie actualmente en plataformas, *Bebé Reno*, y entenderán cómo funciona la mente retorcida de esos personajes.

Sin embargo, postular **la necesidad de cuidado y miramientos en el trato con el prójimo** no es una defensa de la hipocresía sino de la civilidad, esa virtud que los franceses llaman *politesse* y alude, desde su raíz, a la polis: la comunidad política que necesita coordinar y acompasar sus impulsos para **que la vida en común sea posible y no un permanente campo de batalla**. Sin respeto y cuidado por el otro es muy difícil construir y vivir juntos.

Como reza el nombre de una célebre banda de rock, a veces lo auténtico **puede quedar asociado a decadencia**... En el caso que nos ocupa, a la degradación del lenguaje, de la convivencia y de las más esenciales formas de la vida democrática. Es posible que suene ingenua, pero mis padres me enseñaron que la buena educación es cualidad indispensable de "la gente de bien" ■



DEBATE

Inteligencia artificial y desarrollo inclusivo, entre utopías y realidades

Ramiro Albrieu

Economista. Iniciativa Sur Futuro

El mes pasado participé del panel "Datos y tecnologías para el desarrollo inclusivo: ¿realidad o utopía" en el marco de la cumbre Startup20, grupo de afinidad del G20. El título del panel me hizo reflexionar sobre el tipo de transformación en que nos estamos embarcando con la Inteligencia Artificial (IA), las oportunidades que representa para el desarrollo inclusivo, y lo que hay que cambiar para que pueda realmente beneficiar a los segmentos de la sociedad que están en desventaja.

La discusión actual sobre la tecnología es clave porque la economía global está inmersa en profundos cambios. Si el siglo XX se caracterizó por la migración de actividades económicas y sociales de zonas rurales a urbanas, y de la agricultura a la manufactura, durante el siglo XXI **estamos presenciando una nueva migración**, ahora del mundo físico al mundo de los bits.

En el centro de esta transformación se encuentra la IA, cuyo **potencial para promover el desarrollo inclusivo es enorme**. Basta con

imaginar el **impacto revolucionario que los sistemas de aprendizaje a distancia** pueden tener en lograr una educación inclusiva y equitativa de calidad para todos. O cómo la IA puede **ampliar la producción de alimentos y promover la agricultura sostenible** mediante la mejora de la predicción meteorológica utilizando datos satelitales.

Hablamos de "potencialidad" y no de hechos porque de la factibilidad tecnológica a la aplicación efectiva hay un largo trecho. **La realidad se separa de la utopía tecno-optimista**.

¿De dónde viene esa brecha? Las innovaciones de IA están siendo impulsadas por el sector privado. Eso es **no sólo esperable, sino deseable**: desde Schumpeter sabemos que las rentas privadas son necesarias para que surjan nuevas ideas, nuevas empresas y nuevos modelos de negocios. Pero, si no se moldea a través de políticas públicas, las nuevas aplicaciones de IA estarán sesgadas hacia los grupos de la sociedad que puedan pagarlas: con mayores ingresos, productividad más alta, mejores calificaciones educativas y una voz más fuerte en la arena pública. ¿Quiénes quedan fuera?

Justamente los grupos de la sociedad que necesitamos incluir para el desarrollo inclusivo.

La política pública **puede alterar este resultado**. Con el desarrollo de infraestructuras digitales de distinto tipo, desde una conectividad universal hasta la puesta en marcha de centros de datos de alta complejidad. O con la promoción de las agencias públicas de innovación, cuyo papel en la coordinación del comportamiento de **los gobiernos, la academia y la industria** es fundamental. O con diseño de los sistemas de formación técnica y profesional para el desarrollo de las nuevas competencias asociadas a la esta transformación.

Soy optimista sobre el potencial de la IA para lograr el desarrollo inclusivo. Pero este optimismo debe estar acompañado por una mayor agencia colectiva, que en términos concretos se resume en un nuevo esquema de políticas públicas **que dote a la sociedad de las herramientas para moldear el cambio**. Hay que hacer más, y distinto. La buena noticia es que la transformación recién comienza. En palabras de Joe Strummer, el icónico frontman de The Clash, el futuro aún no está escrito. ■

Salud



Relación que va y viene. El Gobierno y las empresas se enfrentaron por el aumento en las cuotas, pero alcanzaron un acuerdo judicial.

El Gobierno les baja a las prepagas un costo y dice que es contra los “sellos de goma”

Tras el acuerdo por los aumentos, les reducirá el aporte que deben hacer a un fondo para tratamientos caros. Además, Comercio anuló una cautelar clave.

Pablo Sigal
psigal@clarin.com

La relación del Gobierno con las prepagas **va y viene**. El peor momento de ese vínculo, que desde comienzos de abril se volvió tempestuoso, hoy parece ir quedando atrás. Una novedad inesperada, a casi diez días del acuerdo judicial en Tribunales, así lo insinúa. Según pudo saber **Clarín**, la Superintendencia de Servicios de Salud (SSS) decidió reducirles a las prepagas un costo extra que les había impuesto el DNU 70/2023.

Se trata del Fondo Solidario de Redistribución (FSR), cuyo objetivo es el reintegro de dinero a las obras sociales y prepagas por **tratamientos complejos y de alto costo**. Todas aportan a ese fondo, pero a partir del decreto en cuestión la reten-

ción para las prepagas había aumentado del 15 al 20 por ciento, y ya no sólo sobre los aportes y contribuciones del afiliado, sino sobre el **valor total de la cuota**. Las empresas pusieron el grito en el cielo en diciembre y aquello fue el em-

Les reduce de 20% a 15% ese costo, tal como pedían las empresas.

brío de una polémica que creció. Para recordar, el artículo 284 del decreto 70, en su artículo 19 bis, dice que “cuando las entidades reciban aportes adicionales a los de la suma de la contribución y los aportes que prevén los incisos a) y b) del artículo 16 de esta Ley, deberán depositar el veinte (20%) al Fondo Solidario de Redistribución”. Ese texto será desde ahora apenas **mate-**

rial de archivo.

En adelante, el monto del aporte empresarial volverá a ser **como era antes del decreto**. Esto es, del 15 por ciento y calculado sólo sobre la contribución de cada afiliado. Desde el Gobierno, según dijeron, **no lo consideran una concesión** a las prepagas, sino “el trabajo para la aplicabilidad del decreto 70/2023 con el objetivo de darles libertad de elección a los beneficiarios e impulsar la libre competencia entre obras sociales y prepagas”.

Según explicaron a **Clarín** fuentes de la SSS, a raíz de la nueva imposición habían sido **muy pocas las prepagas** inscriptas en un registro habilitado para que los afiliados que así lo deseen puedan **derivar sus aportes directamente a la cobertura privada**, sin necesidad de triangular con lo que llaman “sellos de goma”, firmas que se quedan

con un porcentaje sin ofrecer algo a cambio. La falta de quórum en ese registro derivó en un **tire y afloje** cuyo desenlace está a la vista.

Esta nueva reglamentación iguala los aportes que realizan los agentes de la salud al Fondo Solidario de

El manejo del ese fondo es considerado “discrecional”.

Redistribución. “Los cambios permitirán que las empresas **aceleren los procesos de su inscripción** y así ponerle fin de una vez y para siempre a las famosas ‘intermediaciones’, esas **cajas negras** que atentan contra la libertad de los beneficiarios y la equidad del sistema”, dijeron en la SSS.

El Fondo Solidario de Redistribución, **en teoría**, se utiliza para los

tratamientos y coberturas de drogas de mayor costo para el sistema. Aunque en los últimos años ese dinero fue absorbido en gran medida por el gasto en discapacidad. Según datos de la SSS, 52 mil millones de pesos de los **70 mil millones** que manejó el Fondo en abril fueron destinados a ese rubro. Por otro lado, desde el sector de la medicina privada se cuestiona que “el Fondo siempre se manejó de forma política y **discrecional**”.

En ese sentido, si bien la reglamentación de esta parte del decreto vuelve a poner las cosas **como estaban** antes de que Javier Milei fuera Presidente, no resuelve el **problema de base**, que es la manera en que funciona esa caja.

La reducción del aporte de las prepagas al FSR parece ser un nuevo mojón en la senda de un potencial acercamiento **entre el Gobierno y las prepagas**.

En la audiencia judicial del 27 de mayo pasado ya había existido un guiño en ese sentido, cuando la SSS aceptó que las empresas devolvieran a los afiliados lo cobrado por encima de la inflación mediante un **plan más cómodo** que la aspiración oficial original.

Ese beneficio se tradujo en que la **cantidad de cuotas** para devolver el excedente pasara de las 7 de la propuesta inicial a 12; que la tasa de actualización de la deuda se rigiera por el interés de **plazo fijo** del Banco Nación en lugar de por el IPC; y que **a partir de julio** las prepagas tuvieran otra vez la **libertad de aumentar los precios** sin un tope.

Para que el último punto sea aplicable en el caso de **siete de las prepagas más grandes** del país (OSDE, Galeno, Hospital Británico, Hospital Alemán, Medifé, Swiss Medica y Omint), la Secretaría de Industria y Comercio debió dar un paso clave: **anular la cautelar** dictada el 17 de abril, que ordenaba que **hasta octubre** las cuotas aumentarían por inflación.

Eso pudo confirmar **Clarín**: sucedió finalmente ayer, para que el cambio rija a partir de julio. Eso, se aclaró, **no afectará la investigación por cartelización** contra esas empresas, que lleva adelante la Comisión Nacional de Defensa de la Competencia (CNDC).

La baja de la cautelar **generó otra polémica**. Hernán Reyes, uno de los legisladores de la Coalición Cívica que accionó contra las prepagas para que dicha medida tutelar se dictara, criticó la decisión: “La CNDC demuestra que **no tiene peso** como órgano de control y **subordina la autonomía** de un proceso independiente a un acuerdo político”, en alusión al acta firmada entre las prepagas y el Gobierno en la Justicia.”

Además, se preguntó: “¿Qué pasará con los **precios de las cuotas** a partir de julio? ¿Quién garantiza que no vuelva a pasar lo mismo que ya ocurrió?”. ■

En el Hospital Israelita de San Pablo, Giulia Catissi demostró que el contacto con imágenes de la naturaleza tiene impacto en los síntomas y en el ánimo.

La enfermera que creó un método para aliviar a pacientes con cáncer

SAN PABLO. ENVÍADA ESPECIAL
Irene Hartmann
ihartmann@clarin.com

¿Cómo reducir la brecha que separa a la investigación e innovación científica de los pacientes? ¿Cómo hacerlo dándole un lugar a enfermedades como diabetes, hipertensión o cáncer? ¿Y cómo juntar todo eso en un mismo lugar, que además sea universidad, hospital de referencia mundial y un centro de investigación con laboratorios de vanguardia? La mayoría de las respuestas a estas y otras preguntas están en el Hospital Israelita Albert Einstein de San Pablo, Brasil, que Clarín pudo recorrer.

Sin temor a exagerar, todo lo que uno quiso, quiere y querrá saber acerca de los avances en salud en poblaciones complejísticas como las latinoamericanas parece ocurrir acá, en estos dos edificios de dimensiones monstruosas, que cuesta reducir a los límites de un artículo periodístico. Más aun, si el texto en realidad pretende centrarse en Giulia Catissi, una joven enfermera e investigadora que estudia los efectos de que los pacientes con cáncer que debieron pasar por quimioterapia tomen contacto con la naturaleza.

Pero, dejando un rato de lado a la enfermera y al hospital propiamente dicho (fundado en los años 70), la recorrida junto a un grupo de colegas de Argentina y otros países de la región se centró en la parte nueva de este establecimiento de salud, inaugurada en 2022. Está conectada con la zona de atención a pacientes (el hospital propiamente dicho) por un largo, moderno y vidriado puente que oficia de punto panorámico urbano.

Solo el puente es un lugar especial. Pero, ya del otro lado, en esta otra parte -la nueva- sobresalen numerosas aulas de la universidad mezcladas con laboratorios modernísimos. Hay, adonde sea que uno mire, luz.

La organización de relojería le da excelencia al hospital (es el primero de la región y el número 28 del mundo, según el ranking de los mejores hospitales que elabora Newsweek) contrasta con una plasticidad difícil de comprender.

Por ejemplo, nadie sabe del todo cuántos equipos de investigación tiene el centro de salud porque en



Investigadora. Catissi es enfermera pero estudia los efectos del contacto con la naturaleza en los pacientes.



Centro especializado. El hospital Israelita Albert Einstein, en San Pablo

realidad hará una investigación el médico, científico o técnico que decida iniciarla. Debe tener la idea, armar un proyecto y adelante, explican.

Y es lo que en parte le pasó a Giulia Catissi, joven cursando su doctorado, quien hizo su residencia con un equipo del Albert Einstein bastante particular: el de enfermeros que hacen investigación.

Catissi es simpática y sorprende con su juventud, mientras comparte un par de papers que sostienen todo lo que cuenta. Uno es de 2021 y el otro de 2023. "Queríamos entender cómo podía resultarles a los pa-

cientes oncológicos la experiencia del contacto con la naturaleza", resumió, en diálogo con este medio.

"Según la condición de los pacientes, se pueden trabajar distintos tipos de imágenes, pero en este caso particular venimos trabajando con pacientes oncológicos que están inmunosuprimidos y buscamos fotografías que los hicieran sentir mejor", contó Catissi, y agregó: "Son imágenes de naturaleza validadas clínicamente por su potencial terapéutico".

Sonrió para compartir lo que más la alegra: confirmaron la hipótesis que manejaban, y es que la vi-

sualización de determinadas imágenes de la naturaleza, en efecto puede inspirar sentimientos positivos y aplacar los negativos. Y, lo increíble, esa modificación también puede aliviar el dolor.

Todo está contado con mucha claridad en dos trabajos. El primero, en el que validaron un compendio de imágenes que presentaron a un grupo de más de 700 personas

Hallaron que bajan la ansiedad, la tristeza y el cansancio.

de la población brasileña general, se tituló "Base de datos de fotografías de emociones positivas de e-Nature (e-NatPOEM): imágenes de la naturaleza calificadas afectivamente que promueven emociones positivas".

"Presentamos una base de datos afectiva de dominio limitado con imágenes positivas, denominada e-Nature Positive Emotions Photography Database (e-NatPOEM), que consta de 433 imágenes de alta calidad producidas por fotógrafos profesionales y aficionados. Un total de 739 participantes los evaluaron utilizando una herramienta basada en la web para ingresar valores de excitación de valencia y

una sola palabra que describiera el sentimiento", define el trabajo.

Luego explican que "las palabras que describen las imágenes se clasificaron en grupos semánticos". Fueron cinco, según las emociones que evocaba cada foto para los participantes: 1) belleza, 2) paz/tranquilidad, 3) estados positivos, 4) varios y 5) estados negativos. "Con esas imágenes armamos un video de 12 minutos", contó la enfermera-investigadora.

En el segundo trabajo, los investigadores explican qué hicieron con la base de fotos. El paper se tituló "Fotografías de la naturaleza como atención complementaria en quimioterapia: un ensayo clínico aleatorizado". Trabajaron con un grupo de 173 pacientes y los resultados parecen significativos.

"La hipótesis pudo ser confirmada", sonrió Catissi, antes de contar el detalle de estos potenciales beneficios del contacto con la naturaleza en el manejo de síntomas.

"Les presentamos el video con las imágenes de la naturaleza categorizadas bajo esos temas de tranquilidad, belleza, emociones positivas y también un grupo de fotos misceláneas", recordó, y aclaró que "todas estaban calificadas afectivamente de manera positiva". Es decir que estaban basadas en alguna noción que había sido calificada como hermosa, placentera, agradable o pacífica por los "opinadores" del primer estudio.

El paper detalla que "se investigaron datos sociodemográficos y clínicos, así como la conexión de los participantes con la naturaleza. La Escala de Afecto Positivo/Afecto Negativo (PANAS) y el Sistema de Evaluación de Síntomas de Edmonton (ESAS) se aplicaron antes y después de la intervención".

Pero, yendo al meollo, "los datos mostraron evidencia muy sólida de una reducción en el afecto negativo para el grupo de Intervención y evidencia moderada para el grupo de control. También hubo una reducción significativa en el grupo de intervención para el dolor, cansancio, tristeza y apetito".

"Estos hallazgos sugieren que las imágenes de la naturaleza pueden ser una herramienta para ayudar a controlar los síntomas clínicos y psicológicos".

¿Cuál es el próximo proyecto de esta enfermera inquieta? "Que en Brasil -como ya ocurre en Japón-, hagamos un estudio que demuestre el valor de los llamados 'baños de bosque'. Es decir, experiencias en las que los pacientes no toman contacto solo 12 minutos con la naturaleza sino que pasan tres o cuatro veces por semana inmersos en un espacio lleno de vegetación, aves y mariposas", compartió, y luego concluyó que, como las fotos, estos baños podrían ser una terapia útil: "Serían recetados con una simple prescripción médica" ■

Primera muerte humana en el mundo por una nueva gripe aviar

Lo confirmó la OMS. La víctima es un hombre de 59 años de México. Ya tenía problemas de salud anteriores y se infectó con el subtipo H5N2.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) reportó ayer la **primera muerte por gripe aviar H5N2 en el mundo**, que se detectó en un laboratorio en México. La víctima sería un hombre de 59 años que falleció el 24 de abril y se desconoce la fuente de exposición al virus.

"Este es el primer caso humano confirmado en un laboratorio de la infección del virus de **influenza A(H5N2)** reportado a nivel global, y la primera infección del virus A(H5) reportada en una persona en México", advirtió la OMS.

Según el organismo, el hombre, quien residía en el central Estado de México, **no tenía antecedentes de exposición a aves de corral u otros animales**.

La organización explicó que el 23 de mayo autoridades de salud mexicanas informaron a la OMS sobre el caso confirmado de infección

humana por el virus de la influenza aviar A(H5N2). Según los familiares, el paciente ya había estado **postrado en cama por otras condiciones de salud** que le aquejaban, pero el 17 de mayo desarrolló **fiebre, dificultad para respirar, diarrea, náuseas y malestar general**.

El 24 de abril buscó atención médica e ingresó al Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias 'Ismael Cosío Villegas' (INER), donde "falleció ese mismo día por complicaciones de su padecimiento".

Se trata de la primera muerte por el subtipo de gripe aviar H5N2. En 2005 se registró una primera oleada del subtipo H5N1. Hasta 2022, en 20 años se notificaron **868 infecciones y 457 muertes en humanos por la enfermedad**. El subtipo H5N2 fue detectado a fines de 2005 pero los brotes más importantes comenzaron en 2017. El caso se repor-



Preocupación. El hombre no había tenido exposición a aves de corral.

ta después de que el virus de gripe aviar se propagó en las últimas semanas en **vacas lecheras de EE.UU.**, país vecino de México.

Y aunque en aquel país, en lo que va del año, se registraron tres casos en humanos, las autoridades sanitarias estadounidenses aclararon que ninguno de los contagios están relacionados con el brote del virus en las vacas.

El virus es un subtipo de gripe aviar muy contagioso entre aves.

En la Argentina la gripe aviar tuvo un pico en 2023, tras detectarse tanto en aves de corral como en algunos mamíferos, como lobos marinos en la Costa Atlántica. El país fue declarado libre de influenza aviar en **agosto del 2023** tras una validación hecha por la Organización Mundial de Sanidad Animal (OMSA) de un informe técnico que destacó el cierre del "último brote en aves comerciales".

Clarín consultó al infectólogo Eduardo López, que explicó que la persona que murió de gripe aviar "es una persona joven que no tuvo exposición a aves de corral". Y señaló que el hecho de que este tipo de gripe pase a humanos "siempre es un peligro porque las personas no tienen anticuerpos para este virus. Y además **no hay vacunas disponibles**. La única que hay no protege contra la actual cepa y está sólo disponible en EE.UU.". ■

LOS MEJORES BENEFICIOS CON 365



COMBO WHOPPER

BURGER KING

-15%

EN EL TOTAL DE LA FACTURA

TODOS LOS DÍAS, CON AMBAS TARJETAS.

Beneficio válido únicamente presentando credencial física

365.com.ar

CONOCÉ MÁS BENEFICIOS EN 365.COM.AR Y AHORRÁ MÁS QUE NUNCA

PEDÍ TU TARJETA EN 365.COM.AR | 0810.333.0365



SOLO EN KIOSCOS
DE CAP Y GBA

EL REGALO IDEAL PARA PAPÁ

¡SORPRENDELO EN SU DÍA!

CAFÉ PARA DOS

COMPARTÍ ESTE MOMENTO **VOLF** CON ALGUIEN ESPECIAL

YA ESTÁ
EN TU KIOSCO **\$9.999⁹⁰**

**DOS TAZAS VOLF +
DOS FASCICULOS**



UNA GUÍA CON TÉCNICAS,
RECETAS, Y SECRETOS PARA
SENTIR Y DISFRUTAR EL CAFÉ



APTO PARA
LAVAVAJILLAS Y
MICROONDAS

→ RESERVALÁ ANTES QUE SE AGOTE

f Clarín Colecciones

@coleccionescarin

Colecciones
Clarín

PROMOCIÓN VÁLIDA EN KIOSCOS DE AMBA DESDE EL 05/06/2024 AL 05/07/2024 O HASTA AGOTAR STOCK DE 2775 UNIDADES DE DOS FASCÍCULOS MUNDO CAFÉ + 2 TAZAS, Y 2775 UNIDADES DE DOS FASCÍCULOS MUNDO CAFÉ + 2 TAZAS PEQUEÑAS CON 2 PLATOS, LO QUE OCURRA PRIMERO. PRECIO FINAL \$9999.90 POR CADA PRESENTACIÓN. PARA MÁS INFORMACIÓN Y CONDICIONES O LIMITACIONES APLICABLE, CONSULTE EN WWW.COLECCIONESCLARIN.COM ARTE GRÁFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. CUIT: 30-50012415-2. PIEDRAS 1743, CP:1140, CABA. (*) ORIGEN CHINA.

Brian tiene 8 años. Quería ser hijo legal de su papá del corazón. El juzgado ideó la original manera de contárselo. "Exploté de emoción", contó el nene.

Adopción: se enteró al ver su nuevo apellido en la camiseta de River

MISIONES. CORRESPONSAL
Ernesto Azarkovich
misiones@clarin.com

Un nene de ocho años que había pedido llevar el apellido de su papá del corazón se enteró de una manera muy especial de que la Justicia había resuelto favorablemente el trámite de **adopción por integración**: en el Juzgado Civil y Comercial de Monte Caseros, Corrientes, los funcionarios lo esperaron con la **camiseta número 10 de River** -el club de sus amores- con su **nuevo apellido** estampado en la espalda.

Todo comenzó cuando Brian tuvo que renovar su documento, a fines del año pasado. Se negó a realizar el trámite porque **quería llevar el apellido del esposo de su mamá y padre de su hermano menor** en lugar del de su padre biológico, que había fallecido de un infarto cuando él tenía dos meses.

El viernes, el chico fue con sus padres al juzgado sin saber la noticia que lo esperaba. Pasadas las 10, la jueza en lo Civil y Comercial de Monte Caseros, Elsa Laura López, y su secretario, Vicente Humberto Brites, ingresaron al despacho con una bolsa. Primero sacaron un **globo** y luego **una camiseta de River con la inscripción de su nuevo apellido**. Durante las diferentes audiencias, en el juzgado se habían enterado de que fue su padre del corazón el que le inculcó su fanatismo por el club. Esa fue la forma que la Justicia utilizó para comunicarle que **su deseo se había hecho realidad**.

El **papá biológico del pequeño murió cuando él era un bebé** y la mamá conoció a su actual esposo cuando estaba próximo a cumplir un año. Desde entonces, **el hombre crió a Brian** como si fuera su hijo biológico. La consolidación de la



Juntos. Brian posa con sus padres, el secretario Brites y el abogado que los asesoró en el trámite.

pareja nacida en 2017 fue tal que dos años después se casaron.

El hombre generó un **vínculo especial**, que se fue acrecentando con el paso del tiempo: lo lleva a la escuela, lo cuida cuando está enfermo, está presente durante la hora de la tarea escolar, y ambos comparten el ritual de mirar los partidos del equipo donde brillaron Amadeo, Enzo, Beto y Labruna.

Adriana, la mamá de Brian, contó que "desde muy chiquito él quería llevar el apellido de Daniel, mi esposo, pero como era muy chico, no me dejaban hacer el cambio. Yo no sé cómo, pero **Brian se enteró**

que cuando cambiaba su DNI podía modificar el apellido. Así que cuando llegamos al Registro, él quiso firmar con el apellido de su papá del corazón y como **le explicamos que no podía, se enojó**", relató.

Una de las empleadas del Registro de las Personas le sugirió que iniciara el trámite judicial, pero Adriana no estaba convencida. Como Brian insistía, fue Daniel el que decidió empezar el trámite con la asistencia de un abogado. "Yo tenía dudas", admite Adriana.

"Lo primero que hicieron en el Juzgado fue **escucharlo a él a través de una Cámara Gesell**. Des-

pués pasamos por un entrevistas, estudios", recordó.

La semana pasada Daniel escuchó la noticia pero sólo pudo compartirla con Adriana porque los funcionarios se iban a encargar de explicarle a Brian la decisión.

Apenas escuchó la noticia en un lenguaje sencillo, Brian ya no pudo pronunciar palabra. **Sólo reía** y lo primero que hizo fue **colgarse del cuello de Daniel** y luego con su mamá. Afuera al chico le esperaba una nueva sorpresa: su papá del corazón le había preparado un cartel que decía: **"Hijo, mi historia tuvo el mejor capítulo cuando llegaste**

a mi vida. Te amo con todo mi corazón. Sueño cumplido legalmente".

Brian contó a Clarín que "en el Juzgado me dijeron 'buenos días Brian. Ahora la jueza decidió cambiarte el apellido'. Yo me emocioné mucho. Y ahí sacaron primero un globo con los colores de River y de una bolsa la camiseta con mi nuevo apellido". **"Me explotaba el corazón de la emoción"**, admitió. En Monte Caseros el pequeño juega en el Club San Lorenzo, donde el entrenador todavía no se decide si lo manda al arco o lo pone de centrodelantero.

Brian tiene cuatro hermanos mayores por el lado de su papá biológico, una hermana adolescente fruto de una relación anterior de Adriana, y un hermanito fruto del amor de la pareja.

Voces judiciales dijeron que durante el tiempo que duró el trámite, el nene **se ganó la simpatía de todos los empleados del juzgado**. Es por eso que buscaron una forma muy especial de comunicarle que su deseo se había hecho realidad.

Fuentes judiciales dijeron que fue Brites quien tuvo la idea de notificarle la resolución a través de una camiseta. En la audiencia, la jueza López explicó que la adopción de integración tiene por finalidad **integrar a un núcleo familiar ya consolidado**, al menos, con uno de los progenitores. Quien se integra a la familia -formada por el adoptado y su progenitor biológico o adoptivo- es el cónyuge o conviviente de este último que, en los hechos ha estado comportándose como un verdadero padre o madre con respecto a los hijos.

Desde la Justicia explicaron que este recurso judicial **no está orientado a amparar a un niño abandonado**, sino a permitir su incorporación a una familia en la que su padre o madre han contraído matrimonio y desean que ese hijo de uno de ellos sea **un hijo en común**, un hijo de ambos para integrar o constituir una única familia en lo jurídico porque ya la constituyen en la práctica.

Brian había tenido varias entrevistas en el juzgado y con la asesora de Menores Valeria Soledad Fornaroli, quien dictaminó a favor. ■

Más noticias del día

Susto en Bahía Blanca

Iba a alta velocidad y se incrustó en una casa

Agustín Calfuñanco (20) conducía a toda velocidad, perdió el control de su Fiat Paho y terminó incrustado contra la pared del dormitorio de una casa -donde no había nadie-, en 17 de Mayo y Martín Gil, en el barrio Vista Alegre de Bahía Blanca. El testeo de alcoholémiea le dio negativo, pero el narcotest probó que había consumido marihuana. El conductor solo sufrió rasguños en la cara.



Destrucción. No hubo víctimas.

En el Hospital de Clínicas

Control gratuito para detectar escoliosis

El diagnóstico temprano de escoliosis en la niñez y adolescencia es clave para cuidar la columna toda la vida. Por eso, mañana desde las 8 hs. en el Hospital de Clínicas (Av. Córdoba 2351, planta baja, división Traumatología) se ofrecerán chequeos gratuitos a quienes se inscriban previamente al mail escoliosishospitaldeclinicas@gmail.com.

Legislatura porteña

Reconocimiento a José Ignacio López

Es un homenaje a la contribución de José Ignacio López al periodismo, la política, la cultura y la defensa de los derechos humanos. Será mañana en la Legislatura porteña, organizado por la legisladora Ines Parry. Antes habrá un conversatorio con los periodistas Carolina Amoroso, Ignacio Otero, Diego Cabot y Pablo Gerchunoff.

Lanzamiento histórico: Boeing mandó 2 astronautas al espacio

Es la primera misión tripulada de la compañía que fabrica aviones. Barry Wilmore y Sunita Williams estarán una semana probando el cohete.

Finalmente, Boeing lanzó ayer su primera nave espacial **Starliner** tripulada con destino a la **Estación Espacial Internacional (EEI)**.

La nave despegó a las 11.52 (hora de Argentina) desde la Estación de la Fuerza Espacial de Cabo Cañaveral, Florida, Estados Unidos, montada en un cohete Atlas V.

Los astronautas de la agencia espacial estadounidense (NASA) **Barry "Butch" Wilmore** y **Sunita "Sunni" Williams** subieron ayer a bordo de la cápsula **Starliner**, colocada en la parte superior de un cohete **Atlas V** del grupo **United Launch Alliance (ULA)**, que lo impulsó hasta la órbita.

"No tenemos ningún problema" y "el clima es magnífico", escribió el jefe de ULA, **Tory Bruno**, en la red social X, antes del lanzamiento.

Está previsto que los dos astronautas **pasen alrededor de una semana** en el laboratorio orbital, para luego regresar de allí todavía a bordo de la **Starliner**, con el fin de probar que este nuevo **vehículo es seguro** y puede iniciar sus vuelos regulares.

El más reciente intento, el sábado pasado, debió ser abortado con menos de cuatro minutos en la cuenta regresiva, cuando la computadora de lanzamiento en tierra entró en una **pausa automática**.

Más tarde, se determinó que el problema se debió a una fuente de alimentación de energía defectuosa conectada a la computadora. Una unidad averiada fue reemplazada luego.

Además, una válvula defectuosa en el cohete del grupo ULA, la empresa conjunta formada por **Boeing** y **Lockheed Martin**, frustró un intento previo el 6 de mayo, horas



Despegue. La cápsula Starliner fue colocada en un cohete Atlas V. Fue a la Estación Espacial Internacional

antes del despegue.

En ambos casos, los astronautas estadounidenses **Wilmore** y **Williams** estaban preparados para el lanzamiento, pero se vieron obligados a volver a sus **estrictas cuarentenas en sus camarotes**.

El problemático programa es-

LEVANTAN PAROS

El gremio de controladores aéreos alcanzó un acuerdo salarial, por lo que suspende la serie de paros de entre 3 y 6 horas que estaban previstos para este mes.

El **pacial de Boeing** ha enfrentado años de retrasos y adversidades. Una misión exitosa le dará un esperado respiro de las preocupaciones relativas a la **seguridad** que rodean sus aviones de pasajeros. En tanto, la **NASA** busca certificar a Boeing como un se-

gundo operador comercial para transportar sus tripulaciones a la EEI.

SpaceX, la empresa de **Elon Musk**, ha venido desempeñando este rol desde hace cuatro años. Justamente, el magnate también deseó "buena suerte" a la misión de Boeing en X.

Ambas compañías recibieron **contratos multimillonarios** en 2014 para desarrollar sus cápsulas tripuladas y pilotadas de forma autónoma, luego de que en 2011 llegara a su fin el programa del **Transbordador Espacial**, lo cual había dejado a Estados Unidos temporalmente dependiente de cohetes de Rusia para realizar sus viajes.

Boeing, con sus 100 años de historia, fue muy favorecida frente a su por entonces advenedizo competidor, pero su programa se fue quedando atrás.

Los reveses fueron desde un **fallo en el software** que puso a la nave espacial en una mala trayectoria en su primera prueba no tripulada hasta el descubrimiento de que la **cabina estaba llena de cinta de aislamiento eléctrico inflamable** tras la segunda.

Mientras los equipos trabajaban en reemplazar la válvula mencionada, salió a la luz una pequeña **fuga de helio** ubicada en uno de los propulsores de la nave espacial. En lugar de cambiar su sellado, lo que requeriría desarmar el **Starliner** en fábrica, funcionarios de la **NASA** y Boeing consideraron que era lo suficientemente seguro tal como está.

Wilmore y Williams se encargarán de poner el **Starliner** a prueba, lo que incluye tomar **control manual de la nave espacial** en su camino a la EEI.

Tras desacoplarse, **Starliner** entrará de nuevo en la atmósfera y realizará un aterrizaje asistido con paracaídas y airbag en el oeste de EE.UU. Está a punto de convertirse en el **sexto tipo de nave espacial construida en EE.UU.**, en llevar astronautas de la NASA, después de los programas **Mercury**, **Gemini** y **Apollo** en las décadas de 1960 y 1970, el transbordador espacial de 1981 a 2011 y el **Crew Dragon** de SpaceX a partir de 2020. ■

Imputan a un camionero por un choque en el Sur con 4 muertos

Villa La Angostura está de luto por el choque en la Ruta 40, en el que murieron los hermanos **Lisandro (31)** y **Exequiel Linares (29)** y sus hijos. La Justicia trajo novedades. El chofer del camión que participó, de nacionalidad brasileña, fue imputado durante la audiencia ante el fiscal.

Al camionero le atribuyen haber

realizado una maniobra **"imprudente y antirreglamentaria"** al cruzarse de carril, impactar de frente con la camioneta y provocar la muerte de la familia.

El juez rechazó el pedido de prisión preventiva pero fijó un plazo de investigación de **4 meses** y decretó que el acusado **no podrá salir del país** durante ese tiempo.

El sábado pasado, a las 18, "**Lycha**" y Exequiel iban con Martina (6), hija del primero, y con Tahiell (12), hijo del segundo en una Fiat Strada gris rumbo a Villa La Angostura. A unos pocos kilómetros del cruce de la ruta 40 con la 237, **impactaron de manera frontal** con un camión con acoplado de **chapa brasileña**, que iba en dirección a Bari-

loche. Los cuatro ocupantes de la Strada murieron, mientras que el camionero salió ileso de la colisión.

Fue el fiscal **Adrián de Lillo** quien en la audiencia formuló cargos al conductor, quien fue identificado como **Carlos Artur De Peder Da Silva (53)**.

De Lillo consideró que el conductor "creó un riesgo no permitido cuando maniobró en forma antirreglamentaria, al **no respetar las señales de tránsito** y desobedecer la obligatoriedad del señalamiento horizontal de **doble línea amarilla** existente en la calzada".

El funcionario agregó que el acu-

sado maniobró hacia su izquierda, y así ingresó al carril contrario de la Ruta 40. Por lo cual, invadió el espacio de circulación de la camioneta que iba en sentido contrario.

De Lillo encuadró la acusación en el **delito de homicidio culposo**. Luego, el fiscal pidió a la jueza **Bibiana Ojeda**, a cargo de la audiencia, la imposición de **prisión preventiva**.

En una primera instancia, se había apuntado a que la embestida podía haberse debido a que las condiciones climáticas en la región no eran las mejores y a la acumulación de nieve en la calzada. ■

Furia en un bar: un chef amenazó con un cuchillo a un empleado

Ocurrió en un local gastronómico de la esquina de Belgrano y Bolívar, tras una discusión por trabajo. El agresor es hermano del dueño y fue despedido.

Escenas dramáticas se vivieron en un bar de Monserrat, donde un chef amenazó con un cuchillo al empleado de un bar.

Las imágenes del hecho, ocurrido el pasado jueves en el local Enitma ubicado en Belgrano al 500, se viralizaron en las últimas horas. Muestran una fuerte discusión que terminó con el hermano del dueño del lugar tomando del cuello al empleado mientras sostenía en la otra mano un cuchillo de cocina.

Todo ocurrió por la mañana cuando la víctima estaba acomodando mercadería y apareció el agresor desde atrás. Primero, le puso el arma blanca en la cara y luego lo golpeó en el cuerpo con el costado del cuchillo.

Mientras el empleado se disponía a introducir la mercadería en uno de los freezers, el chef lo empujó hasta acorralarlo mientras otros empleados miraban atónitos la situación.

Antes de ser separado por una persona que intervino, el chef lo llegó a tomar del cuello por la espalda con una mano, mientras con la otra sostenía el cuchillo. Según las imágenes de la cámara de seguridad, a la víctima nunca se la ve reaccionando contra el agresor.

Cuando el atacante se disponía a irse, volvió corriendo y otra vez intentó lastimarlo con el cuchillo, es-



Ataque. El cocinero, con la cuchilla en la mano, se abalanzó sobre el empleado. Lo captaron las cámaras.

ta vez a la altura del estómago. Más empleados se metieron para tratar de calmar al hermano del dueño.

Fuentes policiales consultadas por Clarín informaron que el ataque se habría originado en una dis-

cusión de trabajo.

Maximiliano, dueño del local, contó que fue "una discusión entre dos empleados en donde había hostigamiento entre las dos personas y uno de los dos reaccionó".

"Es un tema que me tiene mal. Él dejó de trabajar, fue despedido", agregó sobre la actitud de su hermano, en diálogo con TN. Según dijo, la víctima está con tratamiento psicológico. ■

Buscan a un hombre que mató a dos hermanas

Una joven de 22 años y su hermana de 9 años fueron asesinadas por un hombre, a quien busca la Policía de Corrientes. El hecho ocurrió el martes en Parada Acuña, a unos 13 kilómetros al sur de Curuzú Cuatiá.

La investigación se inició cerca de las 18.30, minutos después de que el peón rural Miguel Zárate (24) retornara de la estancia donde trabaja. Apenas bajó de la camioneta de su patrón vio que un amigo, al que había dado alojamiento mientras buscaba trabajo en la zona, salía corriendo de la casa.

Zárate descubrió los cuerpos. Su pareja, Isondú Fernández (22), presentaba lesiones cortantes en los brazos, que habrían sido realizadas con un machete, y dos heridas punzantes en el tórax. La hermana de la joven, Aitana (9), estaba tirada en una cama y, según el informe preliminar de la médica policial, pudo haber sido estrangulada con el cinto de su guardapolvos.

El estudio de la escena del crimen estableció que Aitana fue la primera en ser atacada, ya que no presentaba manchas de sangre, al igual que la cama donde fue hallado su cuerpo.

El ministro de Seguridad de Corrientes, Buenaventura Duarte, dijo que el principal sospechoso era amigo de la pareja y que habría abusado sexualmente de la menor. ■

Ernesto Azarkevich (Posadas)

Detienen a un nazi que tenía armas y quería matar a judíos y a gays

"Mi sueño es exterminar a los judíos y a los gays". El mensaje lo escribió un miembro del grupo "nazi chat" en Telegram. Ahora, por esa expresión y otros actos discriminatorios y de apoyo al nazismo, un joven de 23 años fue detenido en Parque Avellaneda.

En su casa encontraron una pistola, tres katanas, varios rifles de aire comprimido y granadas de gas, entre otras armas. La investigación se había iniciado en febrero, cuando los investigadores detectaron en las redes la actividad y las amenazas de una persona que realizaba expresiones homofóbicas y antisemitas que violan la Ley 23.592 de actos discriminatorios.

Un oficio librado por la Fiscalía de Ciberdelitos (Ufeci) llegó a la Fis-

calía Nacional en lo Criminal N° 12, a cargo de la fiscal Alejandra Mangano, quien dio intervención a la Unidad de Investigación Antiterrorista de la Policía Federal. Los detectives siguieron los pasos del sospechoso. Lo buscaron en las redes sociales y en bases de datos y también hicieron tareas de campo. De esa manera lograron identificarlo y determinar dónde vive.

Con todas las pruebas reunidas, los investigadores pidieron una orden de allanamiento al juez Ariel Lijo a cargo del Juzgado Nacional en lo Criminal y Correccional Federal N° 6, que la concedió.

El martes, un grupo de policías del Grupo GEOF entró en una casa de Florentino Ameghino al 1200, donde detuvieron a un joven de 23

años, identificado por sus iniciales como G. O. T. El acusado se encontraba acompañado por su madre, su padrastro y su hermano. Todos ellos trabajarían como guardiacárceles en el ámbito del Servicio Penitenciario Federal (SPF).

En el lugar, los policías se encontraron con un arsenal conformado por una pistola calibre 22 Zonda C22, una pistola de aire comprimido, tres pistolas "airsoft", tres rifles de aire comprimido, seis cartuchos de escopeta calibre 22, tres katanas, tres navajas, una faca, un bate de baseball, un bastón extensible, tres granadas de mano de gas, una bengala de humo y un cartucho de gas de hostigamiento.

Al detectar las granadas y los gases, los policías tuvieron que con-



Arsenal. Parte del material hallado en una casa de Parque Avellaneda.

vocar al personal de la División Protección Químico Biológico y Nuclear/Radiactivo (QBN/R) y a expertos de la División Brigada de Explosivos de la Superintendencia Federal de Bomberos para poder incautar el material.

La habitación del joven detenido estaba llena de propaganda nazi. Entre otros objetos, la Policía en-

contó una revista sobre la vida del líder de Adolf Hitler, panfletos de aviones de la Luftwaffe (la fuerza aérea del régimen nazi), ilustraciones, cuadernos con anotaciones, un libro sobre asesinos seriales, dos teléfonos celulares, una notebook, tres tablets, un CPU, dos pendrives, dos radios de corto alcance, una PlayStation 3 y un DVR. ■

El juez Sánchez Sarmiento cree que Luis Guzmán (43) sabía que iba a ser despedido y consideraba a su víctima como el culpable de sus problemas.

“Celos, odio y resentimiento”, detrás del crimen del peluquero

“¿Vos tenés algo para decirme?”. “No, mañana vamos a hablar”. Con ese diálogo entre Luis Abel Guzmán y Facundo Verdini (el dueño de la peluquería Verdini, en Beruti al 3000, Recoleta), el juez Javier Sánchez Sarmiento reconstruyó los últimos minutos de Guzmán (43) antes de asesinar a Germán Medina (33), su compañero de trabajo, y consideró que los celos, el odio y el resentimiento profesional fueron los principales motivos por los que cometió el crimen.

Detenido en Moreno después de estar **setenta días prófugo**, Guzmán está procesado por el delito de “homicidio agravado por alevosía”. El juez le trabó un embargo de 40 millones de pesos y le dictó la prisión preventiva, principalmente porque se fugó y por la gravedad de la expectativa de pena. También lo acusó de haber privado de su libertad a los empleados Medina, Benjamín Astorga, Noelia Palazzo y Carlos Alberto Azorín (encargado de la peluquería) y al propietario del local, Facundo Verdini.

Según el procesamiento de Sánchez Sarmiento, al que tuvo acceso **Clarín**, el juez consideró que Guzmán ejecutó a su compañero con un arma 9 milímetros, que todavía no encontraron **sabiendo que la víctima no se iba a defender** y luego cerró todas las puertas, antes de escapar por la ventana.

De acuerdo a la acusación y el relato de testigos, Guzmán era “**conflictivo, de difícil convivencia, no obedecía las órdenes y, pese a que**



Saña. Luis Guzmán mató de un disparo a su compañero de trabajo Germán Medina (33) en Beruti al 3000.

se le había pedido varias veces que dejara de utilizar *formol* (producto químico para realizar alisados en el cabello) porque es tóxico, jamás dejó de hacerlo e inclusive lo compraba por sus propios medios”.

“Estoy cansado, necesito paz mental, ya me da todo lo mismo. Necesito terminar el tema hoy, voy a hablar con el dueño”, le había dicho el acusado a Azorín en un bar

antes de cometer el crimen.

Guzmán sabía que Verdini lo iba a echar por los conflictos internos en la peluquería, según la hipótesis de la parte acusadora. Pero, cuando lo increpó para hablar, el dueño del local lo citó para el día siguiente a las 15, cuando estaría acompañado por su abogado.

La relación era tan mala y estaba tan desgastada que Verdini, pre-

sente cuando ocurrió el crimen, le había sacado las llaves del local y le daba días de franco, ante las quejas de los clientes por el uso de *formol*.

El juez Sánchez Sarmiento consideró: “Guzmán no iba a ser suspendido, **iba a ser despedido**” y tenía conocimiento de ello. Ese despido con causa que Verdini estaba esquivando llevó a alargar el conflicto en el tiempo, conflicto que venía de antigua data y al que aparentemente no le podía poner coto”.

Esa situación habría desencadenado el conflicto. Para Guzmán, Medina era el responsable: “nada justifica la conducta homicida perpetrada y perfectamente dirigida a Germán Gabriel Medina por parte del acusado, que consideraba a su compañero como culpable de sus problemas, porque era el que lo enfrentaba. Pero al imputado ninguno de sus otros compañeros le hablaba ni lo consideraba, por su maltrato y porque **le tenían miedo**”.

Guzmán fue detenido el 29 de mayo en una casa de Paso del Rey (partido de Moreno) por el asesinato cometido el 29 de marzo. Una persona lo reconoció y avisó al Ministerio de Seguridad. Por los datos de su paradero ofrecían una **recompensa de 5 millones de pesos**.

Las cámaras de seguridad de la peluquería registraron el momento en que Guzmán disparó un balazo a la cabeza de Medina. El homicida escapó por la ventana y comenzó su búsqueda, dirigida por el Juzgado Criminal y Correccional 48, a cargo del juez Javier Sánchez Sarmiento y la Secretaría de Captura de Prófugos, que conduce el fiscal José María Campagnoli.

A Guzmán lo buscaron primero en Merlo, donde tenía domicilio y familiares. También en Balvanera y en Santiago del Estero, donde nació y sospechaban que podía haber escapado. Incluso se especuló con que pudo haber cruzado la frontera del país hacia Paraguay. Finalmente, fue encontrado en una casa de Moreno donde vivía y hacía changas para una mujer jubilada. ■

CANDELA: APELÓ EL FISCAL

Mario Ferrario, fiscal del juicio por el crimen de Candela Rodríguez (11) en agosto de 2011 apeló las absoluciones del capo narco Miguel “Mameluco” Villalba, el informante policial Héctor Moreira y el agente Sergio Chazarreta. Definirá la Cámara de Casación.

Cayó la banda que vendía drogas con la imagen de Maradona

El sábado 25 de mayo, en pleno feriado por el Día de la Revolución de Mayo, un operativo policial logró detectar **más de setenta pastillas** de la droga MDMA diseñadas con la figura de Diego Armando Maradona en un boliche de Palermo.

El hallazgo dio inicio a una investigación, que terminó en las últimas horas del martes con una **allanamiento**, en el que los efectivos pudieron desbaratar la banda que las comercializaba, según informó la Policía de la Ciudad.

Por el caso hay **dos detenidos** y, además, fueron secuestradas otras

tipos de droga, como *tusi*, *metanfetamina*, marihuana y cocaína.

El operativo fue ordenado por el Juzgado en lo Penal, Contravencional y de Faltas N°3, a cargo de María Mercedes Maiorano, y se llevó a cabo en un departamento ubicado en Mario Bravo al 1300.

Allí, un grupo de integrantes de la División Investigaciones Antidrogas Zona I detuvo a una mujer de 26 años y a un hombre de 29 años e incautó una importante cantidad de estupefacientes, **cuyo valor total se estima en más de 12.732.000 pesos**.

En total fueron incautadas 47 pastillas MDMA decoradas con la imagen de Maradona, que se suman a las halladas hace diez días en el mismo boliche de Palermo. Los investigadores encontraron **más diseños**: cien unidades con el emoticón “100”, 56 que tenían el emoticón de “Diablo”, once con el *tipograma* “Bizarra” y otras 49 caracterizadas como “Daft Punk”.

Por otra parte, en el lugar fueron hallados 71 gramos de *tusi*, 25 gramos de metanfetamina (cristal), marihuana, cocaína y 118.600 pesos en efectivo. ■

Un alumno hirió a otro con un navaja en la escuela

Un chico de 13 años fue atacado con una navaja por un compañero durante un recreo en una escuela de Laferrere (partido de La Matanza) y **sufrió dos cortes**, por lo cual fue derivado a un centro asistencial y **su vida no corre peligro**. El agresor, de 14 años, fue retenido por la Policía, ya que sus compañeros y algunos padres **pretendían lincharlo**. Fue llevado a la comisaría y entregado a sus padres.

El hecho ocurrió el martes a la tarde en la escuela 108, en Reaño al 6700, barrio Don Juan. Las clases continuaron normal-

mente y eso indignó a varios padres que esperaban reunirse con autoridades del establecimiento.

Según publicó el sitio *Inforbano*, entre los dos chicos hubo una fuerte discusión con golpes y luego el mayor de ellos lastimó a su compañero en el cuello y el abdomen.

“Este chico suele venir con navajas y nadie dice nada. Siguieron dando clases como si no hubiera pasado nada. **Los preceptores se nos reían en la cara**. El de la navaja discutía con su novia y este chico quiso interceder porque se había puesto violento”, contó Flavia, madre de una alumna, a *TN*. ■

Tenis



6 de junio de 2004. No estaba previsto que lo hiciera porque el elegido era McEnroe, pero el estadounidense le dijo a Vilas, el "padre de la cratura", que premiara a Coria y Gaudio. EFE

En Roland Garros 2004, Gaudio le ganó a Coria y el inolvidable tango argentino en París cumple 20 años

Fue una final cargada de nervios, tensión y drama entre dos de los máximos representantes de la "Legión". Franco Davin y Fabián Blengino, los entrenadores de ambos, reviven el duelo histórico.

Luciana Aranguiz
laranguiz@clarin.com

Muy distinto era el tenis hace 20 años. Roger Federer ya era el número 1, pero sólo había ganado dos Grand Slams. Rafael Nadal aún no había debutado en el Bois de Boulogne. Y Novak Djokovic ni siquiera había sumado su primera victoria en el circuito. En ese mundo pre big 3, Argentina era la protagonista con un grupo de jugadores que estaba en su apogeo y que brilló en Roland Garros 2004. Esa edición del Grand Slam francés quedó en

la historia como el único que tuvo una final 100 por ciento celeste y blanca en la que Gastón Gaudio venció a Guillermo Coria y se llevó un triunfo cargado de nervios, tensión y drama. Fueron cinco sets en los que los jugadores se empujaron al extremo y contagiaron sus sufrimientos al público y a sus propios equipos.

"Fue todo una locura. No sé si hubo otra final tan peleada como esa en París", afirmó Franco Davin, por entonces entrenador del Gato. "Se perdió una de las finales más increíbles de Roland Garros", aseguró Fabián Blengino, el ex entrenador

EL NUMERO

46

games jugaron Gastón Gaudio y Guillermo Coria. Coria dominó los dos primeros sets. Gaudio firmó una remontada casi épica para igualar el marcador tras levantar una desventaja de 4-2 en el tercero mientras su rival acusaba calambres y problemas físicos. Y en un quinto set infartante Coria dejó pasar dos match points antes de que Gaudio lo cerrara por 6-6, 3-6, 6-4, 6-1 y 8-6.

del Mago. En el 20° aniversario de ese inolvidable duelo, los dos recordaron en una charla con Clarín la intimidad y las emociones de aquella jornada del 6 de junio de 2004.

Coria, de 22 años, era el gran favorito. Estaba tercero en el ranking y venía de ser campeón en Montecarlo. Gaudio, de 25, buscaba la hazaña. Se ubicaba 44° y su mejor resultado de la gira previa había sido llegar a la final de Barcelona.

La final se empezó a jugar bastante antes de que los protagonistas pisaran el polvo de ladrillo del Philippe Chatrier. Sobre todo porque al condimento de ser un cho-

que entre dos argentinos se le sumaba la rivalidad picante que había entre esos dos personajes antagónicos, con intercambios de insultos, provocaciones y hasta algún cruce físico cuando se veían las caras en el circuito.

"Ese día fuimos a entrar en calor e hicimos tenis. Después nos quedamos en el estadio, en el Philippe Chatrier, y antes del partido hicimos una entrada en calor física en el gimnasio. Nosotros de un lado y Gaudio del otro", contó Blengino.

Y agregó: "Estábamos muy confiados aún sabiendo lo duro que iba a ser el partido. Porque el nivel de



Guille era increíble; así que pensamos que se iba a ganar. Al menos yo lo pensaba”

“Veníamos de una gira larga y teníamos muchas cábalas. Una era escuchar unas canciones de U2 que a Gastón le gustaban mucho, antes de salir al club. Jugábamos al backgammon porque lo entretenía bastante. Ibamos siempre a comer al mismo restorán el día anterior al partido...”, relató Davin.

“Coria era un crack y era favorito. Y se sentía favorito. Todo el mundo lo daba por ganador. De hecho algunos periodistas decían que ya estaban festejando en Venado Tuerto”, siguió quien había entrenado antes al venadense. “Había pica entre ellos, eran dos argentinos y jugaban en Roland Garros con lo que significa ese torneo para nosotros. Era un partido especial para todos y los nervios se sentían muchísimo”, sumó.

Lo que ocurrió en la cancha es una historia más que conocida.

“El partido era muy favorable, pero después de un cambio en el que que Guille dice que le molesta la pierna, no fue el mismo. En ese game hay un punto increíble con drop contra drop que gana Gastón. La gente que quería ver más tenis empezó a levantar a Gastón y de ahí se puso todo cuesta abajo. A Guille le dieron algo para el dolor que le

“Se paró como para pegarle de revés y yo dije: ‘Es acá’”.

hizo efecto después de un rato, así que el quinto set lo pudo jugar relativamente sin problemas. Y tuvo esos dos match points que no pudo concretar”, recordó Biengino.

“Estábamos muy tristes. Fue una derrota muy difícil de llevar. Para mí fue de las peores sensaciones que viví en un torneo porque encima era una final de Grand Slam”, comentó quien hoy tiene su academia. “Yo creo que si Guille ganaba iba a competir de igual a igual durante muchos años con Nadal, Djokovic y Federer”, avisó.

“No hubo un momento de quiebre. Coria empezó increíble y a Gastón le costó entrar en partido por el nivel que tenía su rival. Y se armó otro partido cuando Gastón empezó a emparejarlo. Hasta el final no se sabía quién iba a ganar. Fue un drama total”, rememoró Davin, que hasta hace unas semanas formó parte del equipo de Francisco Cerúndolo.

Y cerró: “Me quedó grabado el último punto porque Gastón tenía un revés de locos, unos de los mejores reveses, de los más lindos que vi. En el match point se paró como para pegarle de revés y yo dije: ‘Es acá’. Creo que él sintió lo mismo. Y metió un revés increíble. Si había una manera de terminar ese partido era con ese revés”. ■

Una relación que tuvo condimentos extradeportivos

Coria y Gaudio nunca se llevaron bien. Y jamás lo pudieron disimular. Dos personalidades diferentes y hasta la leyenda de las trompadas en Hamburgo.

Juan Nicolás Branz

jbranz@clarin.com

Gastón Gaudio alcanzó una sola vez los cuartos de final de un Grand Slam. Era el 44° del mundo y en Roland Garros 2004 jugó el que él mismo definió como el mejor partido de su carrera para vencer a Leyton Hewitt con un contundente 6-3, 6-2 y 6-2. En semis barrió de la cancha a David Nalbandian por 6-3, 7-6 y 6-0. Y en su única final en un Grand Slam no brilló tanto como en los dos encuentros anteriores, pero le ganó el “Superclásico” a Guillermo Coria y logró la victoria más importante de su vida de la que hoy se cumplen 20 años.

“Fue inolvidable; no el hecho de haber levantado la copa en sí sino cuando llame a mi mamá después de dar notas y hacer todo lo que te pide la ATP. Ella no era muy expresiva y ahí estaba llorando. Se ve que lo que hice fue groso en serio”, contó el protagonista de la historia al-

gunos años después de la gesta de París. Y se le escapó una tímida sonrisa.

Realmente fue muy groso lo que hizo. Logró ganar el torneo soñado por la gran mayoría de los tenistas argentinos, ese que consiguió apenas otro argentino en su larga historia. Guillermo Vilas (1977).

Ese momento tan especial fue aún más especial por todo lo que lo rodeó, con condimentos deportivos y extradeportivos.

El favoritismo de Coria era claro. Pero lo de afuera equilibró la balanza. “No era simplemente una final de Roland Garros contra alguien que venía jugando increíble; había algo más. Eso me ayudaba porque emparejaba más la cosa. Era como un clásico: no importaba quién estaba jugando mejor”, confesó alguna vez el campeón.

La metáfora futbolera fue pertinente. Es que la enemistad entre Gaudio, hincha de Independiente, y Coria, fanático de River, se inició con una provocación del venaden-

se tras vencer a su archirrival en la final de Viña del Mar 2001. Celebró un ajustado 4-6, 6-2 y 7-5 emulando el festejo del chileno Marcelo Salas, una de las figuras del equipo de River tricampeón del fútbol argentino entre 1996 y 1997. No cayó bien del otro lado de la red. Fue la primera demostración pública de una relación que venía mal.

Como en toda pelea siempre se necesitan dos personas, Gaudio aportó lo suyo y se vengó apenas una semana más tarde. En Buenos Aires, por los cuartos de final, se despachó con un baile en plena cancha central y agitó una bandera de Independiente al imponerse por 6-3 y 7-6.

“Era un jugador de tenis increíble, pero no pensábamos igual y yo era el único que decía las cosas. Quizá fui un poco tonto porque se las podría haber dicho directamente a él y chau”, reflexionó Gaudio.

Finalmente, dos años más tarde explotó todo. En las semifinales de Hamburgo el saludo final entre

ambos enemigos íntimos confirmó que todo estaba mal entre ellos. “¿Qué te pasa, pendejo de mierda? No me mires así porque te cago a trompadas, gil”, le dijo Gaudio al finalizar el partido.

Lo que sucedió fue que Coria había sufrido calambres durante el encuentro, después se recuperó, terminó ganando por 6-0 en el tercer set y se acercó a la red renqueando. Eso enfureció a su rival que lo tomó como una burla y lo insultó sin vueltas. Cuenta la leyenda que ese mismo día se agarraron a trompadas aunque los protagonistas difieren en el relato.

“¿Hubo un par de piñas, no?”, le preguntó alguna vez Guillermo Vilas a Gaudio, que respondió sin dar mayores detalles: “En el vestuario... un poco”. En cambio, Coria contó una versión diferente: “Gaudio no me agarró del cogote. Aparte, vos te cagás a trompadas en el tenis y te descalifican del torneo. Discutí con él y con el hermano, pero quedó ahí”. ■

Andreeva, de 17 años, bajó a Sabalenka y jugará con Paolini

PARÍS, FRANCIA. ESPECIAL

A pura sorpresa cerraron los cuartos de final del cuadro femenino de Roland Garros porque Mirra Andreeva bajó a la bielorrusa Aryna Sabalenka, segunda en el ranking mundial y bicampeona de Australia, y Jasmine Paolini eliminó a la kazaja Elena Rybakina, cuarta favorita y campeona de Wimbledon hace dos temporadas.

Un día después de que Jannik Sinner avanzara a semis y se asegurara el número 1 del ranking (será el primer jugador italiano en ocupar esa posición), Paolini extendió la fiesta del tenis de ese país en bois de Boulogne. La 15ª de la clasificación mundial, de 28 años, superó a Rybakina por 6-2, 4-6 y 6-4, y se metió por primera vez entre las cuatro mejores de un Grand Slam.

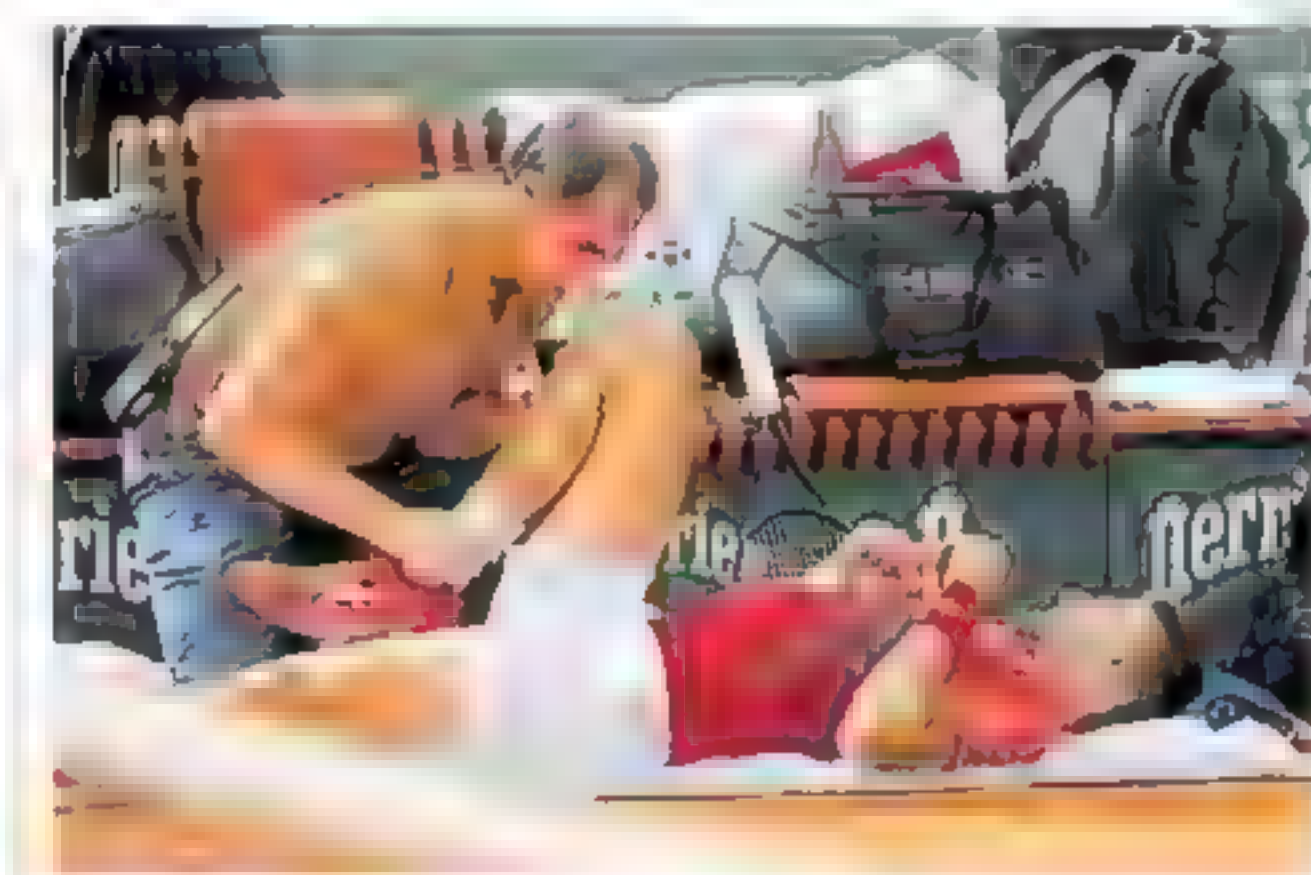
Paolini tuvo la chance de cerrar-

ZVEREV ES SEMIFINALISTA

Alexander Zverev se transformó en el último semifinalista de Roland Garros. El alemán, cuarto favorito y reciente campeón en Roma, le ganó por 6-4, 7-6 (7-5) y 6-4 al australiano Alex de Minaur y se metió por cuarta temporada consecutiva entre los cuatro mejores del torneo. Ahora irá ante el noruego Casper Ruud, que avanzó por el retiro de Novak Djokovic.

lo en el segundo set en el que estuvo a un punto de adelantarse 5-3. Pero perdonó a Rybakina y tuvo que definir en el tercero.

Andreeva, en cambio, corrió desde atrás ante Sabalenka para clasificarse a su primera semi en un torneo de esa categoría. La rusa, estrella ascendente del tenis a sus 17



Djokovic fue operado en París

Novak Djokovic, que se bajó de Roland Garros por un desgarró en el menisco de la rodilla derecha, fue operado en París y tendrá tres semanas de recuperación, por lo que no jugará Wimbledon.

años, cedió el primer set en el tie break, pero demostró una enorme personalidad para dar vuelta el partido ante una durísima rival e imponerse por 6-7 (5-7), 6-4 y 6-4.

Paolini y Andreeva chocarán hoy en el segundo turno. Antes jugarán Iga Swiatek, la N° 1 del mundo, y la estadounidense Coco Gauff. ■

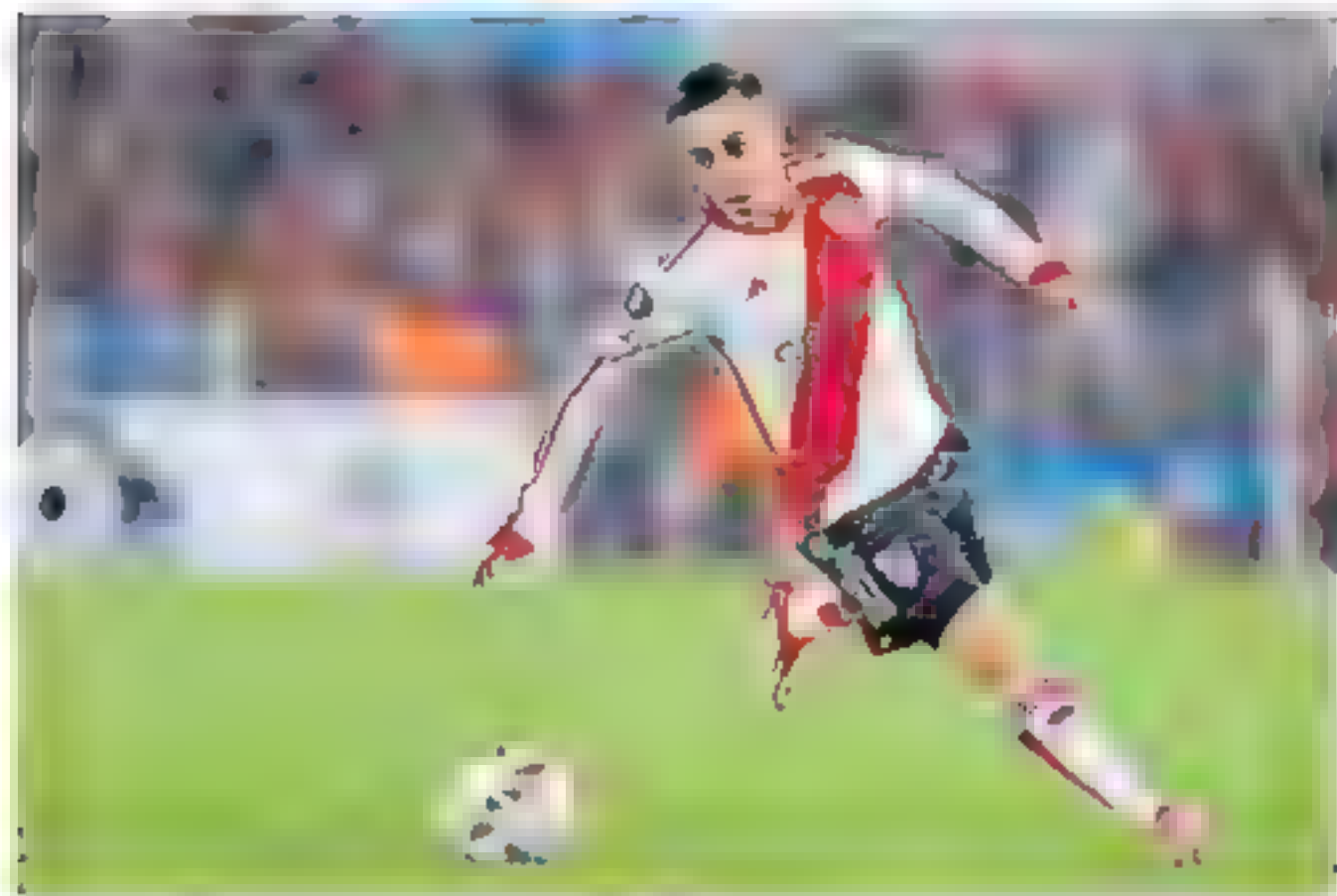
GRANOLLERS-ZEBALLOS

Marcelo Granollers y Horacio Zeballos, los número 1 del mundo, vencieron por 6-4 y 6-1 al checo Tomas Machac y el chino Zhizhen Zhang y se metieron en las semifinales del dobles.

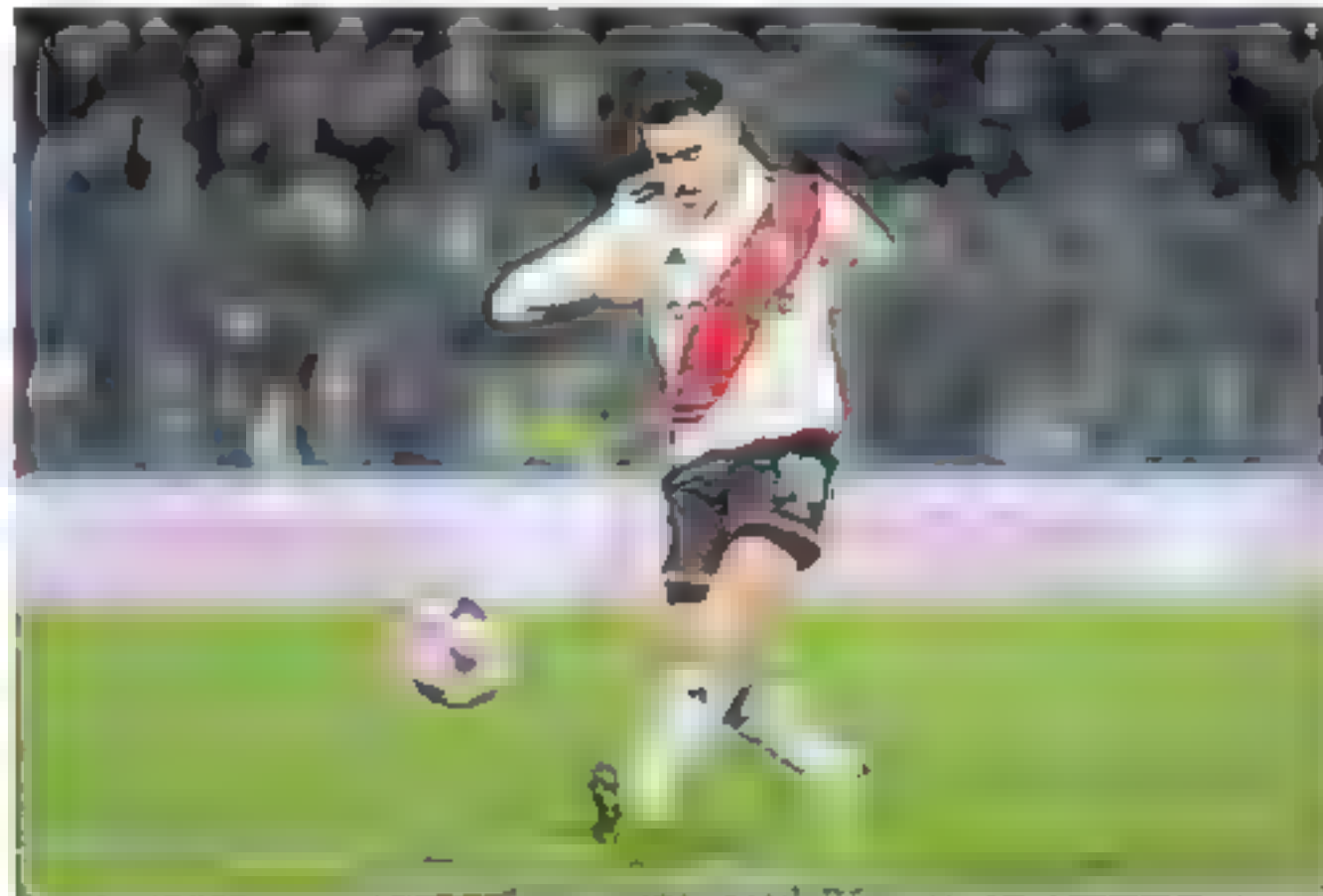
Fútbol local

Preocupan las ofertas que llegarían por Barco y Solari

La intención es que sigan ambos por la Copa Libertadores. Milito quiere al volante para su Atlético Mineiro. Desde Italia vendrían por el delantero.



Uno. Barco es la primera opción desde el banco de Demichelis. EFE



Otro. Solari está en la pelea con Colidó por ser titular. TELAM

River

Maximiliano Benozzi
mbenozzi@clarin.com

En River ya están ocupados en el mercado de pases. Con un par de negociaciones abiertas y analizando las chances de los jugadores a incorporar. Pero también se encuentran preocupados por las posibles salidas y ofertas que puedan caer por jugadores importantes del plantel. De hecho, en las últimas horas se supo que un equipo brasileño importante y dos italianos están interesados en dos figuras del

conjunto de Martín Demichelis.

Los dos apuntados son Esequiel Barco y Pablo Solari. Aunque la intención de River es mantenerlos a los dos. Además, según averiguó **Clarín**, en el caso de que emigren no lo harían por menos de 15 millones de dólares cada uno.

Atlético Mineiro quiere a Esequiel Barco. Ya se lo hicieron saber al jugador y a su representante. Para Gabriel Milito, su entrenador, es una debilidad. Y les habría pedido a los dirigentes del club de Belo Horizonte que aceleren por él.

No es casual que Milito pretenda a Barco. Es quien lo promovió y lo hizo debutar en la Primera de Independiente en 2016 en una derro-

ta ante Defensa y Justicia por la Copa Argentina. Lo había cautivado la gambeta endiablada e indescifrable del futbolista santafesino. Y en aquel momento, tras un par de amistosos con la Primera en los que lo deslumbró, lo dejó definitivamente en el plantel profesional.

De todos modos, el sueño de Milito difícilmente pueda hacerse realidad ahora. Más allá de los altibajos del volante, en River lo consideran una pieza importante y no están dispuestos a venderlo ya que hicieron por él una inversión de 11 millones de dólares.

A su vez, una de las políticas deportivas de Nuñez es no venderles jugadores a los posibles rivales en

la Copa Libertadores en el medio de la competencia. Y con Mineiro, River podría enfrentarse en un hipotético cruce de las semifinales si es. En los octavos de final River irá contra Talleres mientras Mineiro jugará ante San Lorenzo. Y en cuartos, al primero le tocaría Colo Colo o Junior y al segundo, Fluminense, Gremio o The Strongest.

Una situación similar había ocurrido con Nicolás de la Cruz en 2023. A mitad de ese año Flamengo lo buscó intensamente. Pero River se opuso a su venta en ese momento porque estaba en la Copa Libertadores y la transferencia recién se dio en diciembre.

Si bien Barco no es titular, es el

primer cambio en casi todos los partidos. Y la primera rueda de auxilio si falta alguno de los volantes ofensivos. El jugador de 25 años había salido de la formación inicial hace dos meses por su bajo rendimiento. Pero igual es muy tenido en cuenta por Martín Demichelis.

Con respecto a Pablo Solari, Napoli y Udinese pusieron los ojos en el puntano que, más allá de algunas actuaciones irregulares, es una pieza clave para Demichelis sobre todo cuando juega como un punta bien definido.

Solari también, debido a su andar dispar, no pudo afianzarse como titular. Y empezó a alternar con Facundo Colidó. Aunque hay una buena competencia allí y en los últimos partidos ambos jugaron desde el arranque, con Miguel Borja como centrodelantero.

A Solari, de 23 años, ya lo contactaron desde la MLS. Los Angeles Galaxy lo tanteó. Pero su intención es abrirse paso en una liga más competitiva sobre todo después de que le llegaran los sondeos europeos tras su experiencia en el Sub 23.

En definitiva, en River están confiados en que primará su postura y seguirán contando con ambos futbolistas, sobre todo porque tienen un contrato largo. En el caso de Barco vencerá en diciembre de 2026 y en el de Solari, un año más tarde. Eso sí, no dejan de estar preocupados por los posibles ofrecimientos que puedan llegarles a los dos ■

CON RIESTRA, A LAS 15

El jueves el partido entre Deportivo Riestra y River programado para las 15.30 comenzará media hora antes "por cuestiones de infraestructura", según aclaró la Liga Profesional. La cancha de Bajo Flores no posee torres de iluminación y debe jugarse con la luz del día.

"Sé cómo son las cosas y asumo la responsabilidad de la derrota"

Boca

Marcos Rojo dio la cara. Después de los cuestionamientos que recibió para la expulsión del domingo, el capitán rompió el silencio. Hizo una feroz autocrítica y aseguró que su deseo es quedarse en Boca.

"Salí a hablar porque estaba escuchando lo que estaban diciendo. Sé cómo son las cosas acá y las acepto. Como acepté también delante de mis compañeros, charlé con ellos y el técnico. Se merecían mis disculpas y acepto que fue un error enorme. Nos está costando



Rojo. Habló y dijo que se disculpó con Martínez y los compañeros. AFP

salir de la cancha de Boca e hice una tontería", sostuvo en radio La Red. La referencia tenía que ver con las dificultades que atraviesa el equipo en condición de visitante.

"La primera amarilla fue totalmente innecesaria, es un error enorme que a esta altura de mi carrera no me puede pasar, y pasó. Me fui expulsado a los treinta y pico de minutos y es difícil jugar con uno menos. Asumo toda la responsabilidad de la derrota que tuvimos y se lo dije a mis compañeros", admitió. "Con mucha bronca y dolor, soy consciente de mi momento, de cómo estoy, de las cosas que pasaron... Las cosas que sufro. Siempre tiro para adelante, por eso quise salir a hablar", explicó.

Respecto a su continuidad, manifestó: "En enero me llamó Leo (Messi) para ir al Inter... Imaginate lo que es para un futbolista. No

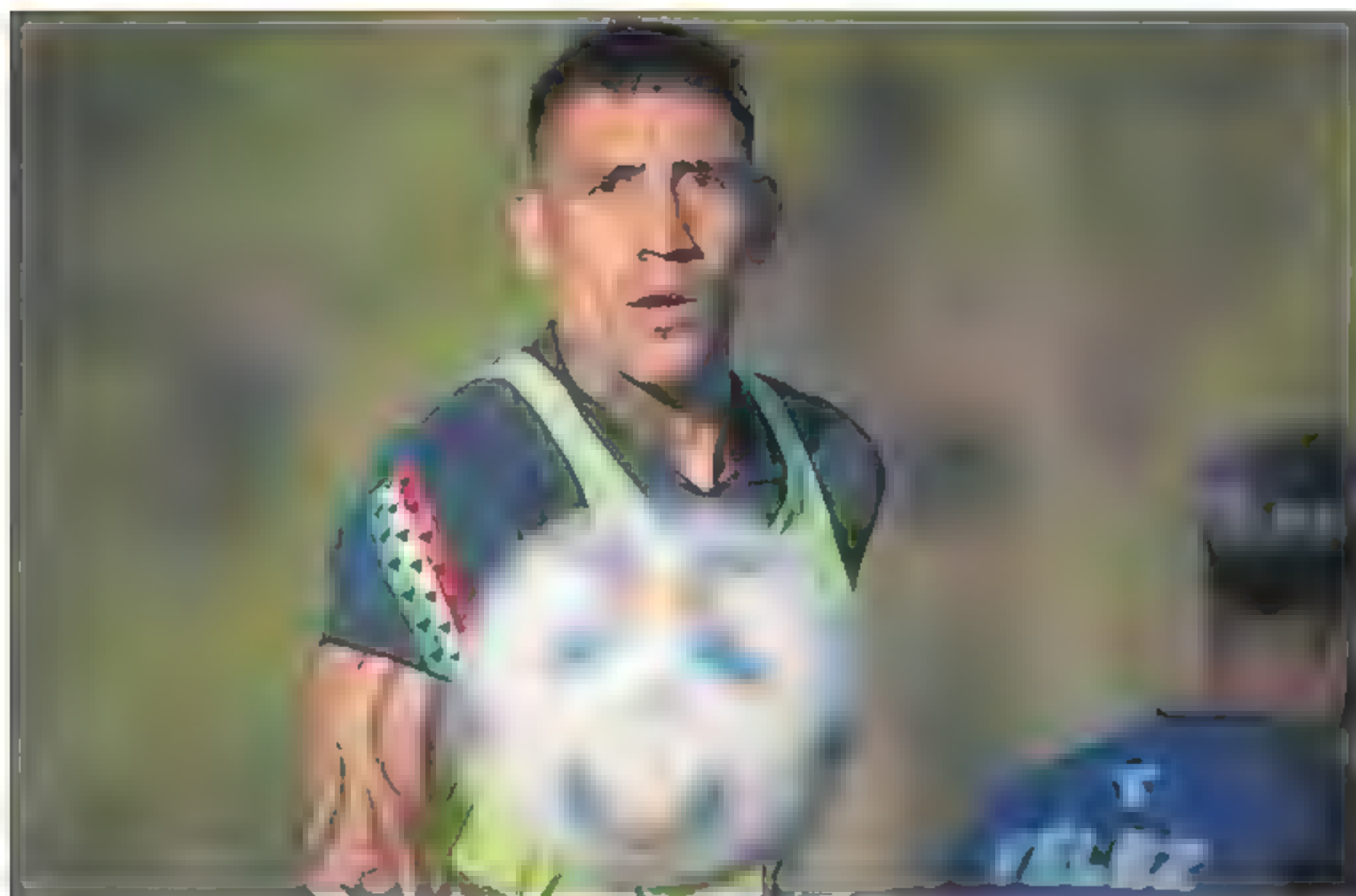
me quise ir. Sigo convencido de quedarme hasta el final de mi contrato, que vence en un año y medio. Debo mejorar y volver a mi nivel. Me encanta jugar con la camiseta de Boca en la Bombonera".

Sobre Darío Benedetto, disparó: "Tengo una gran amistad con él, a su cumpleaños fui con mi mujer, estaba lesionado. Es un gran profesional y lo voy a bancar" ■

ANTE VELEZ, A LAS 19

El viernes 14, los hinchas de Boca que vayan a la Bombonera deberán salir bastante antes para ver a su equipo: el pitazo inicial frente a Vélez pasó de las 20.30 a las 19 para que el partido no se superponga con el amistoso de Argentina ante Guatemala que se jugará en Chicago y comenzará a las 21.

Fútbol local / Copa Argentina



Ricky. En Vélez no pueden hacer contacto con él ni con sus allegados. Y hay preocupación por el jugador.

Preocupación en Vélez porque no pueden ubicar a Centurión

“Desde hace una semana, casi diez días, desapareció de un día para el otro” reveló anoche el presidente Berlanga.

Fabián Berlanga, presidente de Vélez, confirmó ayer que hace 10 días el club perdió contacto con el futbolista Ricardo Centurión y se mostró muy preocupado por la situación del delantero. “Con Centurión se puso difícil, cortó la comunicación. Es muy triste. Pusimos todo a su disposición”, dijo Berlanga en declaraciones a radio La Red. Y agregó: “Hace una semana, casi 10 días, que no tenemos información. Desapareció de un día para el otro”. Agregó que cerró el teléfono y ni por los buscadores de Google maps pudieron ubicarlo.

Ricky Centurión volvió a Vélez en diciembre pasado de la nueva dirigente encabezada por Berlanga. Ricardo Álvarez, ahora manager del club, lo llamó y le dijo que el nuevo entrenador Gustavo Quinteros lo iba a tener en cuenta y que iba a empezar la pretemporada trabajando con todo el plantel. El 27 de diciembre hizo la revisión médica y desde enero se sumó a los entrenamientos y, además, trabajó constantemente con el cuerpo médico, porque la decisión del club fue que recibiera la mayor atención posible.

Desde entonces se presentó casi siempre en la Villa Olímpica de Ituzangó, lugar de entrenamiento y

concentración de Vélez. Generalmente realizaba ejercicios en el gimnasio, pero pocas veces fue incluido en las prácticas de fútbol. Después, ante reiteradas faltas, algunas con aviso y otras no, el cuerpo técnico, que en algún momento pensó en incluirlo entre los concentrados, le bajó el pulgar.

Además, desde mediados de mayo empezó a faltar seguido y desde la conducción del club empezó a barajar la idea de rescindirle el contrato. “Centurión está luchando con el problema que tiene. Lo veo difícil. Nunca bajó los brazos pero lo vamos a intentar hasta el último día”, expresó Berlanga el 17 de mayo pasado. Las ausencias se repitieron y desde hace al menos 10 días, la dirigencia no logra contactarlo y ahora lo hace público, en un último intento de ayudar al chico que se crió en Villa Luján, un pequeño asentamiento precario de Sarandí.

El delantero se inició en Racing en 2012 y pasó por Genoa, Sao Paulo, Boca y Racing antes de llegar a Vélez en 2020, cuando luego de pelearse con Eduardo Coudet en Racing, Gabriel Heinze sintió que podía apadrinarlo lo suficiente como para relanzar su carrera. Y allí fue donde se vieron sus últimos mejores destellos de calidad.

Sus buenas actuaciones llevaron a que el Fortín considere menester hacer uso de la opción de compra del jugador. Sin embargo, con pandemia de por medio, las indisciplinas volvieron a ser protagonistas en su día a día y fue apartado del plantel.

Quien se mostró interesado en sus servicios en el 2021 fue San Lorenzo. Llegó en condición de préstamo, se calzó el dorsal número 10 y con algunos goles en partidos de pretemporada ilusionó a los hinchas del Ciclón. Pero nuevamente mantuvo varios actos de conducta inapropiada y la cesión fue interrumpida.

Meses después sin presentarse a los entrenamientos a contraturno en Vélez, Rodolfo De Paoli lo llamó para que sea el conductor de su Barracas Central. Centurión aceptó, pero con la llegada de Rondina el Huevo también lo excluyó.

“Es un pibe bárbaro, pero necesito jugadores comprometidos. Es un buen chico, pero yo no puedo hacer concesiones. Necesitamos gente involucrada en el día a día”, confesó en su momento el técnico del Guapo. Hace seis meses tuvo una nueva oportunidad. A los 31 años, otra vez es noticia por sus problemas fuera de la cancha. ■

Argentinos lo encontró en el último minuto

SAN NICOLÁS, ESPECIAL

En el último suspiro Argentinos pasó a octavos de la Copa Argentina gracias un golazo de Gondou. Una tremenda media vuelta de zurda, palo y red cuando ya se iban a los penales. Ahora el Bicho espera por Huracán o Platense que juegan el sábado.

La diferencia de categoría planteó el partido. Argentinos con la responsabilidad y Rafaela a cortar circuitos, aguantar y contrarrestar. Se lo perdió Vidal al final del primer tiempo en un mano a mano con el Ruso Rodríguez. Y se perdió Portillo en la segunda parte. Argentinos, sin ideas nunca resolvió la contención de los santafesinos hasta que una jugada fuera de contexto le dio la clasificación. Gracias a Gondou. ■

Argentinos	Atlético de Rafaela
1	0
50 Diego Rodríguez	1 Mayco Bergia
23 Thiago Santamaría	2 Julián Fuyana
19 Jonathan Galván	4 Nicolás Kozlovsky
4 Erik Godoy	6 Rodrigo Colombo
6 Román Vega	3 Enzo Walter
22 Alan Lescano	8 Joaquín Stizza
5 Juan Cardozo	7 Alejo Macellari
17 Franco Moyano	5 Emiliano Agüero
15 Leonardo Heredia	11 Iván Bravo
32 Luciano Gondou	10 Patricio Vidal
11 Damián Batallini	9 Gino Albertengo
DT: Pablo Guede	DT: Ricardo Pancaido

CANCHA: Único de San Nicolás.

ÁRBITRO: Juan Pafundi.

En detalle

Gol: ST 44m Gondou.
Cambios: ST Lisandro Merlino por Bravo, 8m Ayrton Portillo por Stizza y Francesco Toido por Vidal, 17m Maxi Romero por Heredia, Emiliano Viveros por Cardozo y Santiago Montiel por Batallini, 22m Bautista Tomatis por Albertengo, 34m Kevin Jappert por Walter, 40m Francisco Álvarez por Maxi Romero y Sebastián Prieto por Godoy.
Amonestados: Stizza, Agüero, Fuyana, Kozlovsky, Colombo.
Expulsado: ST 45 (+6) Colombo

El Fortín, merecido pero apretado

Vélez derrotó 2-1 a Arsenal, se clasificó a los octavos de final de la Copa Argentina, y ahora espera por el ganador de San Lorenzo-Chacarita, que jugarán este viernes. El equipo de Sarandí, que jugó casi toda la parte final con 10 por la expulsión de Alexis Segovia.

No jugó bien el equipo de Gustavo Quinteros, a pesar de la explícita superioridad de sus jugadores sobre los del Arsenal, que con dignidad, tuvo las mejores chances en el primer tiempo. En la parte final, Vélez lo resolvió con un remate cruzado de Pizzini y un tiro libre de Thiago Fernández, recién ingresado. El descuento de Sabatini de cabeza en el final le agregó una pequeña cuota de emoción a un discreto encuentro. ■

Arsenal	Vélez
1	2
1 Facundo Masuero	1 Tomás Marchiori
4 Abel Amaya	4 Joaquín García
2 Balthazar Bernardi	34 Damián Fernández
6 Alexis Sosa	31 Valentín Gómez
3 Iván Cabrera	37 Tomás Cavanagh
5 Nicolás Domingo	32 Christian Ordoñez
8 Matías Lucero	35 Santiago Cáseres
10 Alexis Segovia	20 Francisco Pizzini
7 Mattias Trombini	22 Claudio Aquino
11 Valentín Serrano	17 Rodrigo Piñero
9 Tomás Ortiz	30 Alejo Sarco
DT Tobias Kohan	DT Gustavo Quinteros

CANCHA: Quilmes.

ÁRBITRO: Andrés Gariain

En detalle

Cancha: Quilmes. Goleo: ST, 3m Pizzini, ST 35m Thiago Fernández (tiro libre), 43m Sabatini (cabeza).
Cambios: ST 8m Kevin Pavia por Domingo, 12m Nahuel Fracone por Lucero y Andrés Ayala por Trombini, 26m Matías Pellegrini por Pizzini, Thiago Fernández por Aquino, Juan Méndez por Ordoñez, Ignacio Sabatini por Serrano, 30m Facundo Brest por Ortiz, 37m Patricio Pernicone por Valentín Gómez, 41m Lenny Lobato por Piñero.
Amonestados: Serrano, Cabrera, Lucero, Domingo, Sosa y Fracone.
Expulsado: ST, 6m Segovia.

Colón y Talleres buscan el pase en el Parque Independencia

Colón y Talleres jugarán esta noche por la clasificación a la próxima fase de la Copa Argentina. Chocarán en el Marcelo Bielsa desde 21.10 y emite TyC. Dirigirá Maximiliano Ramírez. El ganador enfrentará al que resulte vencedor de Boca-Almirante Brown. Giménez; Castet, López, Goltz

o Hernández, Castet; Jourdan, Sabella, Vega o Juncos, Talpone, Lago; Guille o Delgadillo y Leguizamón o Rodríguez, los sabaleros. Por Talleres anuncian a Herrera; Benavidez, Juan Portillo, Suárez, Riveros; Portilla, Marcos Portillo, Botta; Martínez, Girotti, Barticciotto. ■

La Selección

“Si me tengo que pelear con el club para ir a los Juegos, lo haré”

Dibu Martínez está dispuesto a presionar al Aston Villa para que le permita ir a París. Javier Mascherano tiene hasta el 3 de julio para decidir la lista de 18.

Dibu Martínez se convirtió en un emblema de la Selección Argentina, en ese arquero que todos los ne-
nes quieren ser, tras conquistar la Copa América, una que tres años después -Mundial de Qatar ganado de por medio- buscará reconquistar en Estados Unidos. Pero no es el único objetivo del futbolista este año: **“Mi sueño es ganar los Juegos Olímpicos”**.

La convocatoria al certamen que se disputará en París en un mes todavía no está cerrada y Emiliano Martínez entraría como uno de los tres mayores de 23 años. Sin embargo, no depende solo de su deseo y del de **Javier Mascherano**, el técnico de las juveniles, sino también de la posición de su club **Aston Villa**, que no está obligado a cederlo por no tratarse de una fecha FIFA. Los otros mayores de 23 años que estarían en la lista olímpica son Nicolás Otamendi y Julián Álvarez quien ya tendrían el Ok de Benfica y Manchester City. Falta poco menos de un mes para cerrar la nómina olímpica definitiva.

“Tuve la posibilidad de hablar con Mascherano. Obviamente no depende solo de mí. Sé que tengo que pelear un poco más con el club. No está 100% dado. Pero es un deseo: **ganar los Juegos Olímpicos**. No es obligatorio que los clubes cedan



Dibu. Después de la Copa América quiere ir a los Juegos, como uno de los mayores de 23 años. PRENSA AFA

a los jugadores y sé que el Aston Villa no ha cedido a ningún jugador. Yo siempre pongo a la Selección por delante”, remarcó en una extensa entrevista con **TyC Sports** desde la concentración de la Selección en Miami donde se prepara para los dos amistosos en Estados Unidos.

Antes de encarar ese posible desafío, **Dibu** afronta la concentración con la Selección de Lionel Scaloni en Miami. “Esta Copa América es un poco más difícil que la anterior”, subrayó. Aunque tomó distancia de Kylian Mbappé, quien dijo que la Eurocopa es más

difícil que el Mundial: “ue un Mundial no. No hay nada más difícil que un Mundial. Eso lo sabemos todos. Para mí no hay tres equipos en esta Copa América. Hay cinco o seis. Acá, en Estados Unidos, son diferentes sedes, viajás cada tres días, con mucho ca-

lor. Quieras o no, al día 40 que jugás la final, el desgaste va a ser muchísimo”.

“Peso extra no tenemos. Sabemos la dificultad que tiene ganar cada partido, pero nosotros nos fuimos con 40 partidos invictos al Mundial y perdimos con Arabia Saudita. Todo el mundo te quiere ganar. Te quería ganar antes y te quiere ganar hoy. Pero, en definitiva, cuando jugás con un buen equipo, con gente tan buena, si empezás ganando, es muy difícil que te ganen”, argumentó.

La definición de la Copa América pasada fue ante Brasil. Consultado sobre el rival en una eventual final, Martínez dijo: **“¿Brasil o Uruguay en la final? Me da exactamente igual. Es uno contra uno mismo. Nosotros, si llegamos a la final, quiere decir que hicimos bien las cosas”**.

Sobre su situación individual, el marplatense consideró que hoy es un jugador “mucho más completo” que en la Copa América de Brasil y mucho más completo que después del Mundial. “Es increíble. Hace unos días vi que hace tres años hice mi debut con la Selección y parece que estoy acá hace 10 años. Es la primera Copa América con gente. **Se siente como un mini Mundial**. Son 40 días de concentración, mucho viaje de por medio. Va a ser pesado el clima. Con mucho calor. Va a ser un gran desafío” comentó.

“La Selección me cambió la vida. Era mi sueño de chico me cambió toda mi carrera. No hay lugar a dudas que fueron mis mejores tres años de carrera. Y lo mejor está por venir. **Sé que mi mejor momento está viniendo** y me quiero preparar estos 10, 15 días como nunca me preparé en mi vida”, completó ■

El detrás de escena de Messi con Will Smith y Martin Lawrence

Después de conquistar múltiples títulos a lo largo de su carrera, parece ser que el próximo destino de **Lionel Messi** es ni más ni menos que Hollywood. El capitán de la Selección nacional causó furor con su participación en la promoción de la nueva película de **Will Smith** y **Martin Lawrence**, **Bad Boys**.

En una de sus últimas publicaciones de Instagram, Messi compartió el detrás de escena de su participación en el video que promociona la película. **“Pateando con los chicos”**, dice el comentario que filtró el proceso de grabación en donde se lo ve analizando el ángulo.

Al comienzo del video se puede ver al mejor jugador del mundo hablando con uno de los productores del filme para ver cómo pegarle a la pelota, algo nato en él,

En Buenos Aires, Bad Boys 4 se estrenará hoy.

mientras que tanto Will Smith como Martin Lawrence quedaban asombrados al mirar como Messi buscaba que hasta esa toma saliera perfecta.

Posteriormente, la grabación del video que se hizo viral. Smith

a punto de pegarle a la pelota y el capitán de la Selección Argentina entrometiéndose y finalizando la toma dándole con el balón a la cámara, algo que hizo estallar de la risa a los actores.

De esta manera, Lionel Messi participó de los dos últimos tráileres promocionales de la nueva entrega de la saga **Bad Boys**, uno solo y el otro junto a Jimmy Butler en el cual toca la puerta de la casa donde viven los actores en la película y trata de sumarse al equipo de policías.

Bad Boys 4: Ride or Die se estrenó este miércoles en los Estados Unidos y en Argentina llega a los cines a partir de hoy. ■



Para el Oscar. Messi se divirtió en la filmación con Smith y Lawrence

Fútbol internacional

PSG le respondió a Mbappé y le retendría tres meses de sueldo

El crack había dicho que en el club "hubo cosas que me hicieron infeliz". La respuesta sería el castigo económico. Y dijeron que "no tiene ninguna clase".

La llegada de **Kylian Mbappé** al Real Madrid ya se ganó el lugar al traspaso de la temporada. Sin embargo, para dar el paso hacia la Casa Blanca, el delantero francés debió padecer tensiones durante sus últimos meses en el **Paris Saint Germain**. La tensión constante que se vivió entre los dirigentes y el jugador en los últimos meses con los dirigentes evitaron que, tras siete temporadas, la historia tuviera un final feliz. El crack jugó ayer para Francia (ver España y...).

Quien primero tomó la palabra fue Mbappé, en la concentración con la Selección de Francia, previo a la Eurocopa. **"Hubo cosas que me hicieron infeliz, pero no se podían mostrar porque yo era un líder y no se sigue a alguien que está deprimido"**, sentenció, generando sorpresa de manera inevitable entre los cronistas presentes.

Kylian no tuvo pelos en la lengua para ahondar en la situación. **"He jugado mucho menos este final de temporada y todo el mundo sabe por qué"**, explicó. Todos los focos apuntaron al presidente del club, **Nasser Al-Khelaifi**, quien terminó tomando el papel de villano en los últimos años ante cada rumor de



Mbappé. Ya no pertenece al PSG, pero está en guerra con los dueños árabes del club francés. REUTERS

salida del delantero. Nunca tuvo problema en ocultar su descontento ante la negativa de Mbappé para firmar su contrato de renovación y marcharse libre al Madrid, una de las razones que llevaron resque-

brajar la relación.

Tal fue la molestia que mantenía la comisión directiva, que de forma repentina la participación y suma de minutos que tuvo Mbappé en sus últimos partidos en PSG fue

escasa. Situación sobre la que el delantero expresó: **"Me dijeron violentamente en la cara que no jugaría esta temporada"**. Luis Enrique y Luis Campos (director deportivo) me salvaron. Sin ellos no habría

vuelto a pisar el terreno de juego. Esa es la verdad".

Inmediatamente, las palabras llegaron a oídos del conjunto parisino y despertaron su malestar. Consultados por AFP, los directivos del PSG fueron contundentes: **"No tiene absolutamente ninguna clase"**.

Asimismo, no tardaron en desmentir las acusaciones contra Nasser Al-Khelaifi. **"Nunca ha dictado la más mínima decisión al equipo"**. Luis Enrique incluso lo dijo él mismo pero, a pesar de todo, **Mbappé dice algo y todo el mundo lo asume como si fuera verdad**, manifestaron.

Y cerraron sus dichos abriendo la puerta a las especulaciones: **"A su debido tiempo se revelará todo, toda la verdad"**. Todo parece indicar que el PSG brindará una ver-

Mbappé jugó ayer para Francia y marcó el tercer gol.

sión más detallada de los hechos y el traspaso de Mbappé al Real Madrid en el corto plazo.

Por el momento, medios franceses afirman que desde la entidad parisina decidieron no pagarle los últimos tres sueldos al delantero de 25 años, incluido el correspondiente al del mes de junio. Los problemas económicos generarían un nuevo traspaso en las tensiones ya latentes entre ambas partes.

Con la Eurocopa a la vuelta de la esquina, los idas y vueltas posiblemente se enfrien. La preocupación del '10' de Francia se centrará en conseguir por tercera vez la competencia continental y luego sumarse al Real Madrid. ■

España y Francia cumplieron con dos goleadas previsibles

PARIS. A. JENICIA

España y Francia ganaron sus amistosos de preparación para la Eurocopa. Con sendas goleadas. Previsibles porque los rivales fueron Andorra y Luxemburgo. También ganaron Bélgica, Dinamarca, Noruega y Eslovaquia.

Anoche jugaban México-Uruguay, preparándose para la Copa América.

Ayoze Pérez en el primer tiempo, un hat trick de Oyarzábal en el segundo y un último gol de Ferrán Torres cerraron el **España 5 Andorra 0**. Por La Roja jugaron Raya; Llorente (Navas), Vivian, Cubarsi (Le Normand), Grimaldo (Cucurella); Pedri (Fermín López), Alex García (Zubizmendi), Baena; Ferrán Torres, Morata (Oyarzábal), Pérez.

El **3-0** de Francia a Luxemburgo se construyó con goles de Kolo Muani a los 43, Clauss a los 35 de la segunda parte y Mbappé a los 40.

Didier Deschamps puso a Maignan; Koundé (Pavard), Konaté,

La Eurocopa que se jugará en Alemania arrancará el 14.

Upamecano (Saliba); Kolo Muani, Kanté (Zaire-Emery), Fofana (Camavinga), Theo Hernández (Clauss); Griezmann (Giroud), Mbappé, Thuram (Barcola).

Más apretado fue el triunfo de Bélgica por 2-0 sobre Montenegro. Kevin De Bruyne a los 44 de la primera parte y Trossard, de penal a los 45 de la segunda etapa hicieron

la diferencia.

Dinamarca venció a Suecia por 2-1. Hojbjerg a los 2 minutos sacó rápida ventaja para los daneses pero Isak igualó a los 9. Recién a los 41 del segundo tiempo Eriksen les dio el triunfo a los locales.

Noruega también goleó. También de manera previsible. Fue 3-0 a Kosovo. Se destapó Erling Haaland quien hizo el triplete.

Por último, Eslovaquia derrotó por 4-0 a San Marino. Marcaron Rigo, Suslov y Haraslin en el primer tiempo y en el cerró Strelec en el complemento.

Hoy habrá otros partidos amistosos en el continente europeo en los que también los locales son amplios favoritos. Países Bajos recibirá a Canadá mientras que Gales jugará con Gibraltar. ■



El Kun se enojó por un planchazo

Sergio Agüero juega con el equipo que lleva su nombre en el Mundial 7, en Carolina del Norte. Su equipo perdió 6-3 con Say World y el Kun casi se va a las manos cuando recibió un fuerte planchazo.

Básquetbol



Jaylen y Jayson. Brown y Tatum, la atlética dupla goleadora de Boston Celtics. AFP



Kyrie y Luka. Irving y Dončić, responsables de que Dallas Mavericks sea finalista. REUTERS

Boston vs. Dallas, una final de la NBA que promete show

Con Tatum y Brown, los Celtics irán por su 18° título. Con Dončić e Irving, los Mavericks buscarán su segundo anillo. El primer partido, hoy a las 21.30.

BOSTON. EEUU. EFE, AP Y AFP

A 16 y a 13 años de los últimos títulos logrados en la NBA por Boston Celtics y Dallas Mavericks, desde esta noche ambas franquicias animarán las Finales de la liga estadounidense de básquetbol. En Boston, dueño por lejos del mejor récord de la fase regular (64 victorias y 18 derrotas), se jugarán los dos primeros partidos: hoy a las 21.30 y el domingo a las 21. Luego la serie pasará a tierra texana con dos juegos el miércoles a las 21.30 y el viernes 14 a las 21.30. En caso de ser necesarios, porque es al mejor de siete partidos, el lunes 17 se enfrentarían en Boston, el jueves 20 en Dallas y el domingo 23 en Boston.

Para ganar su título en 2008, los Celtics habían armado un auténtico súper equipo liderado por el trío formado por Kevin Garnett, Paul Pierce y Ray Allen, junto a Rajon Rondo y Kendrick Perkins, con Doc Rivers como entrenador. Así acabaron con una sequía que duraba desde 1986.

De aquel "Big 3", ahora los de Bos-

ton pasaron a un potencial "Big 4". Es que a Jayson Tatum y Jaylen Brown, portentos ofensivos del equipo, se les unen el base Jrue Holiday y el pivote letón Kristaps Porzingis, con Joe Mazzulla como entrenador.

Ellos le quieren devolver la gloria a Boston y levantar al cielo el decimotercer título de su historia. Si lo logran, serían el equipo más ganador de la historia, porque se quebraría la paridad con sus eternos rivales: Minneapolis/Los Angeles Lakers (17).

"Algunos de los mejores jugadores de este deporte llevaron este uniforme. Nos sentimos honrados

de seguir sus huellas, del camino que abrieron para que nosotros viviéramos nuestro sueño. Si quieres ser uno de los grandes en llevar este uniforme, antes tienes que ganar un campeonato", se sinceró Tatum ante la presión.

"Sé que a veces el talento no siempre encaja. En este equipo, sí. Sentimos que nos tenemos que sacrificar por el otro. Creo que este equipo realmente quiere ganar. Han llegado a lo más alto pero no ejecutaron de la manera en que querían. Ahora queremos terminar el trabajo", señaló Holiday.

Dallas, en tanto, le entregó al esloveno Luka Dončić las llaves de

LOS NUMEROS

26,9

son los puntos que promedió Jayson Tatum en la fase regular, para ser el séptimo goleador de la liga. Además, bajó 8,1 rebotes y dio 4,9 asistencias para Boston Celtics.

33,9

son los puntos que promedió Luka Dončić para Dallas en la temporada regular, para ser el máximo anotador de la NBA. Además, fue segundo en asistencias (9,8) y 15° en rebotes (9,2).

ANTECEDENTES

La dinastía histórica, contra un rival que vive un renacimiento

Fundado en 1946 como uno de los ocho equipos originales de la NBA, Boston Celtics es pura historia en el mejor básquetbol del mundo, donde ganaron 17 anillos. Con el pivote Bill Russell, fueron dinastía con once títulos entre 1957 y 1969, incluyendo ocho consecutivos entre 1959 y 1966. Se reconstruyeron y en 1974 y en 1976 festejaron con John Havlicek y Jo Jo White. Y en los 80, el trío Larry Bird-Kevin McHale-Robert Parish los llevó a ganar los campeonatos de 1981, 1984 y 1986. Y el 17° anillo llegó en 2008.

Dallas Mavericks se creó en 1980 pero fue recién en 1998 cuando pegaron un salto al fichar a Dirk Nowitzky, que los lideró a su primera final en 2006 y a su único título en 2011. Ahora la posta la tomó Luka Dončić.

un equipo que en 2011 se coronó por primera vez liderado por el alemán Dirk Nowitzky, leyenda de los Mavericks.

Si en aquel equipo dirigido por Rick Carlisle, Nowitzky estuvo rodeado por Jason Kidd (actual entrenador de los Mavs), Shawn Marion, Jason Terry, Tyson Chandler, JJ Barea y Peja Stojakovic, en éste Dončić forma una dupla estelar con Kyrie Irving, un jugador que ya sabe lo que es ganar la NBA. Lo logró en 2016 con los Cleveland Cavaliers de LeBron James, contra Golden State Warriors.

"¿Cómo frenar a Irving? Hay que rezar -bromeó Holiday-. No, en serio. Hay que conocer el juego del otro, hacer lo mejor posible para estar frente a él e intentar quitarle las cosas que probablemente te harán más daño. Y tener ayuda".

Claro que a Irving lo esperan los hinchas en Boston tras su partida hace unos años. "Van a decir lo que tienen que decir. Habrá que respirar. No va a ser hostil como se puede pensar. No hay miedo: esto es básquetbol", dijo el base.

Dončić se sumó a comentar sobre el público de los Celtics: "Son calurosos, todos lo sabemos. Es difícil jugar aquí, porque la gente es fantástica para su equipo. Tenemos que estar unidos". Y elogió a su rival de la final: "Ellos son el mejor equipo de la NBA. Tienen con diferencia el mejor balance, unas armas increíbles en ataque y en defensa, así que vamos a tener que jugar un básquetbol realmente duro e increíble para ganarles".

A prepararse para la final... ■

Béisbol

Suspenden de por vida a un beisbolista de la MLB por apuestas deportivas

La liga estadounidense sancionó al venezolano Marcano por acciones prohibidas por su reglamento.



Suspendido. El venezolano Marcano, de San Diego Padres, afuera de la MLB por apuestas deportivas. AFP

NUEVA YORK, EEUU

En una decisión histórica para una liga profesional deportiva de Estados Unidos, la MLB suspendió de por vida al beisbolista venezolano Tucupita Marcano, de San Diego Padres, por apostar en juegos. Y además sancionó por un año a otros cuatro peloteros tras deter-

minar que hicieron apuestas no relacionadas, mediante una casa de apuestas deportivas legal.

En el mayor escándalo de apuestas del deporte en décadas, la Liga estadounidense de béisbol detalló que Marcano colocó 387 apuestas en ese deporte por más de 150.000 dólares mediante una casa de apuestas deportivas legal.

El venezolano es el primer pelotero activo en un siglo que es suspendido de por vida por apuestas, desde Jimmy O'Connell, jardinero de los Giants, en 1924.

Michael Kelly, lanzador de Oakland Athletics, fue el otro pelotero de la MLB suspendido por un año por apostar cuando estaba en las ligas menores. Los otros tres es-

tán enrolados en sucursales de las menores: el dominicano José Rodríguez, Jay Groome y Andrew Salfrank. Ninguno excedió los 1.000 dólares en apuestas.

"Hacer cumplir de manera estricta las reglas y las políticas de las Grandes Ligas sobre la conducta relacionada a las apuestas es un elemento crucial para sostener nuestra prioridad más importante: **proteger la integridad de nuestros juegos para los aficionados**", dijo el comisionado de MLB, Rob Manfred.

"La prohibición que data de mucho tiempo de apuestas en juegos de MLB por los que participan en el deporte ha sido un pilar durante más de un siglo. Hemos sido claros que el privilegio de jugar en el béisbol conlleva una responsabilidad de abstenerse a ciertos tipos de conducta que son legales para otras personas", añadió.

La Regla 21 de la MLB, que aparece colgada en cada vestuario, establece que apostar en un partido de béisbol en el que un jugador, umpire, empleado de la liga o personal del equipo no tienen participación derivará en suspensión de un año. Apostar en un juego en el que esa persona tiene participación puede acabar en una suspensión vitalicia.

Marciano es el segundo deportista en las ligas profesionales de Estados Unidos que recibe una suspensión vitalicia por apuestas. La NBA vetó de por vida a Jontay Porter, de Toronto, en abril, tras confirmar que el jugador divulgó información confidencial a apostadores y que apostó, incluyendo a favor de derrotas de los Raptors.

Ninguno de los jugadores sancionados por la MLB participó en los juegos en los que hicieron las apuestas. Y todos negaron que tuvieran información privilegiada relevante sobre sus apuestas o en los juegos en los que apostaron. ■

Histórica decisión de los Red Sox al blanquear a un lesionado por "ansiedad"

BOSTON, EEUU. ESPECIAL

En una clara muestra de apoyo a uno de sus jugadores para que se hable de salud mental, Boston Red Sox, una de las franquicias ícono de la liga estadounidense de béisbol, blanqueó que colocó en su lista de lesionados durante los próximos 15 días al lanzador Chris Martin por "ansiedad".

"El fin de semana sentí que la ansiedad se le estaba manifestando en algunas formas físicas que le impedían competir al nivel al que está acostumbrado en términos de fatiga, energía, recuperación y sueño", comentó el jefe de equipo.

En los últimos años, los atletas han sido cada vez más transparen-



Decisión. Fue clave que Chris Martin hablara del tema. MLB.COM

tes acerca de los problemas de salud mental. Los Red Sox han redoblado sus esfuerzos en los últimos años para ayudar a los jugadores y empleados del equipo que se enfrentan a estos problemas.

Otros jugadores han tomado la posta a la hora de hablar de salud mental. Desde 2022, lo ha hecho Jarren Duran, jardinero de los Red Sox. Y también Blaze Jordan reveló sus batallas con la ansiedad en una entrevista la temporada pasada.

El manager Alex Cora está agradecido por lo mucho que los equipos invierten en la salud mental de los jugadores, en comparación con lo que pasaba durante su carrera como jugador. "Sabemos que estamos en un negocio o vivimos en una sociedad donde la salud mental es muy importante -comentó-. Sentimos la presión y a veces nos tragamos nuestro orgullo o nos tragamos nuestros problemas y no somos abiertos al respecto". ■

La libreta de polideportivo

Básquetbol

Atenas jugará la final para volver a la Liga

Atenas de Córdoba venció 70-62 de local a Sportivo Suarí, se quedó con la Conferencia Norte de la Liga Argentina de básquetbol por 3-2 y ahora jugará la final frente a Racing de Chivilcoy, por el premio mayor de regresar a la Liga Nacional. La serie se jugará el domingo y el martes en Córdoba capital.



Festejo. En Córdoba.

Atletismo

Kipruto, sancionado por 6 años por dopaje

El keniano Rhonex Kipruto fue despojado de su récord mundial de los 10 kilómetros en ruta y suspendido por seis años por dopaje. La Unidad de Integridad del Atletismo determinó que anomalías en las muestras de sangre de Kipruto apuntan "a un deliberado y sofisticado régimen de dopaje con ayuda de terceros".

La TV

10.00 ESPN 2

TENIS

ROLAND GARROS

Las semifinales femeninas: Swiatek-Gauff y Andreieva-Paolini. En vivo.

15.30 ESPN

FÚTBOL

AMISTOSO INTERNACIONAL Países Bajos-Canadá. En vivo.

20.50 ESPN 2

VÓLEIBOL

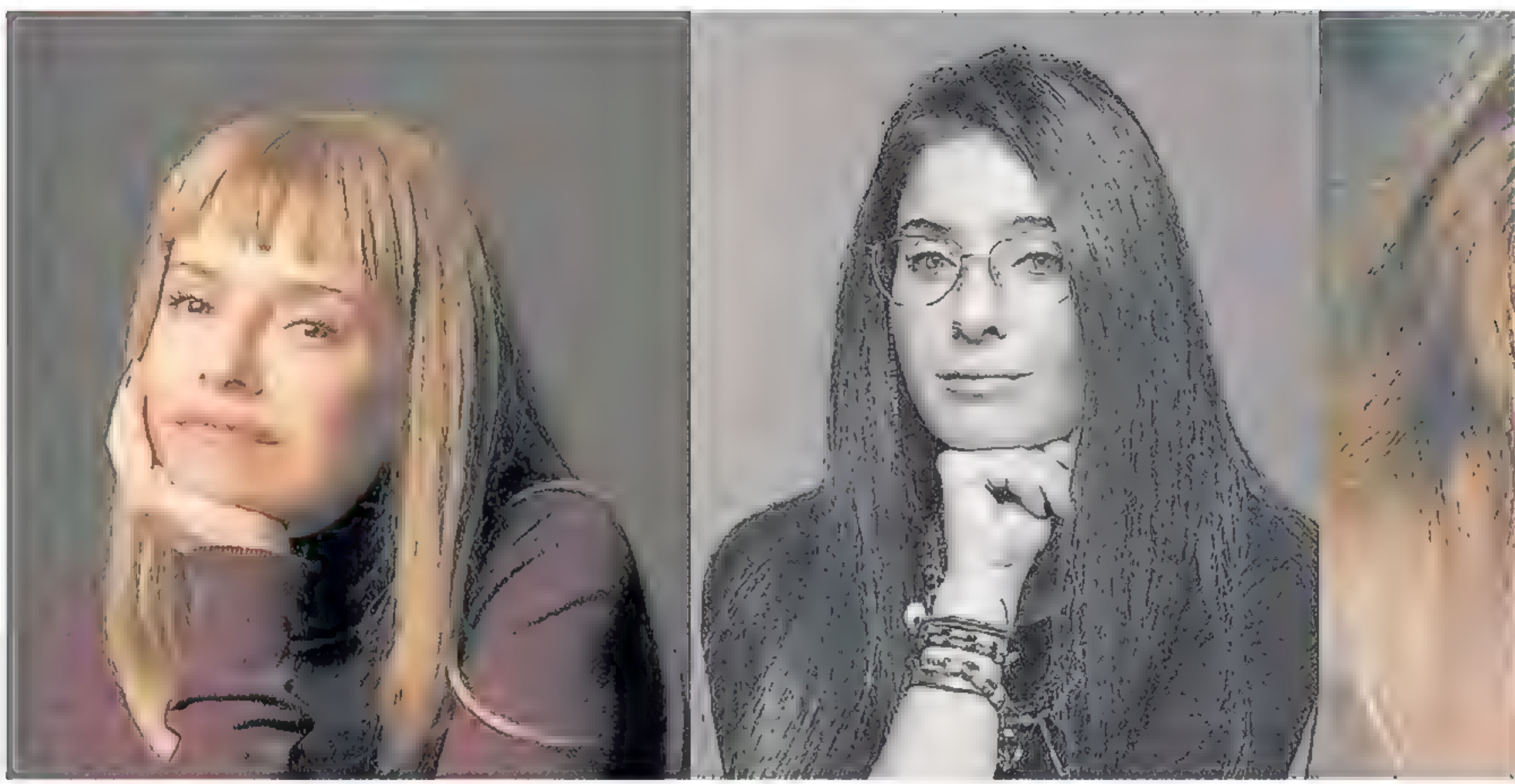
LIGA DE NACIONES Canadá-Argentina. Desde Ottawa. En vivo.

21.00 TYC SPORTS

FÚTBOL

COPA ARGENTINA Taíres-Colón. En vivo.

Cultura



Canale, Etcheves, Freijo

Tres Florencia para desnudar la vida secreta de mujeres audaces

Las escritoras y periodistas se juntaron en el libro "De fuegos y flores: historias de poder, pasión y muerte", donde cuentan datos desconocidos de íconos femeninos, de Camila O'Gorman a la fundadora de Tinder.

Entrevista
Inés Hayes
Especial para Clarín

Quiénes contaron la historia? ¿quiénes contamos la Historia? ¿Quiénes somos cuando nos definen, cuando nos narran? ¿Qué dice el mundo de nosotras, las mujeres? Y, sobre todo, ¿qué se ha elegido contar?, con estas preguntas lanzadas como dardos es que comienza el nuevo libro *De fuegos y flores, historias de poder, pasión y muerte* (Planeta) escrito no a cuatro sino a seis manos por las autoras y periodistas Florencia Canale, Florencia Etcheves y Florencia Freijo.

Las tres homónimas recorren las historias de mujeres como Ca-

Canale~Etcheves~Freijo



De fuegos y flores: Historias de poder, pasión y muerte (Planeta).

mila O'Gorman, Remedios de Escalada, Frida Khalo, Agatha Christie, Encarnación Ezcurra o Whitney Wolfe Herd, la fundadora de Tinder. Pero no llegan a estas biografías para repetir lo sabido: su propósito es con-

“Cuando se habla de una mujer apasionada se hace referencia al costado amoroso. Nada me interesa menos”.

Canale

tar lo que la historia decidió callar. De eso, precisamente, conversaron con Clarín.

—¿Cómo ha sido para ustedes conocer a estas mujeres desde sus propias investigaciones?

Canale: -Son mi objeto de estudio, de algunas de ellas ya he escrito, mis novelas históricas, que hasta ahora han transitado por ese siglo, el XIX. Yo he escrito sobre ellas y por supuesto también han sido objeto de estudio de varones. En mi caso he escrito novelas y eso obliga a exten-

“En el reporte final de la Feria del Libro, se nos menciona como una de las sesiones de firma más extensas”.

Etcheves

sas y dedicadas investigaciones. Tal vez eso profundiza en algunos asuntos que otros no han visto importantes de destacar. De cualquier modo, nunca termino de asombrarme, la curiosidad nunca finaliza. Cuando creo que ya está, que ya encontré todo lo que necesitaba, las preguntas y las dudas vuelven. Siempre aparece un dato nuevo que me enciende.

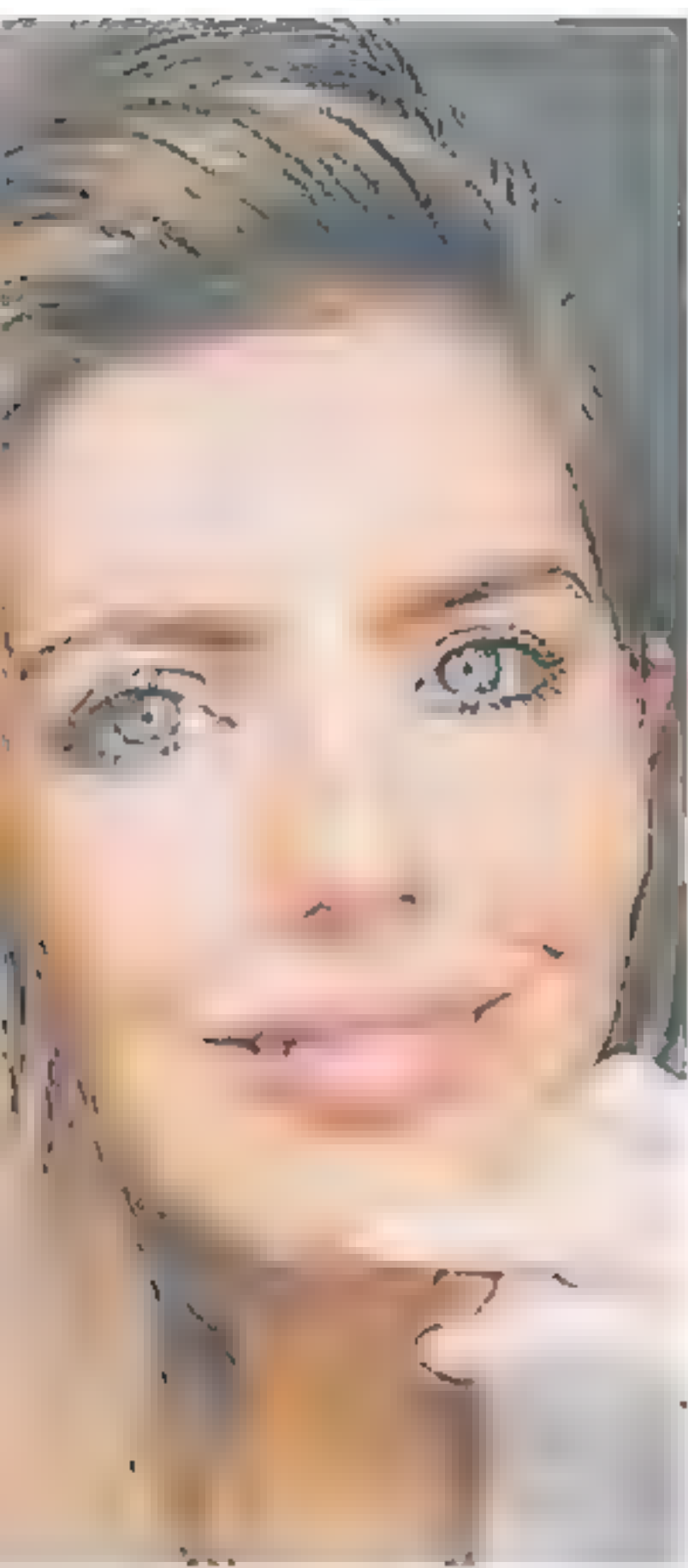
—¿Qué es lo que se ha decidido no contar y que ustedes sí cuentan?

Canale: -Este libro analiza e interpreta las vidas de algunas mujeres

“Mucho de lo que se cuestionó en el pasado se sigue cuestionando en nuestro comportamiento”.

Freijo

importantes de la historia. La historiografía, en general y está muy bien, se ocupa de otras cosas. En mi caso, hago uso de mis obsesiones, que son la historia y la pasión. En general, pareciera que cuando se habla de una mujer apasionada se hace referencia al costado amoroso: qué novio, cuál amante. Nada me interesa menos. Las pasiones en todos sus sentidos, la apropiación del deseo, que no es otra cosa que el poder. De nuevo: nada de “empoderamiento”, el poder, las pasiones en todos los registros



a encender. Es decisión tomada, la primera de la mañana. Descalza, vestida con un solero liviano de color azul y con la mata de cabello rubio sostenido en una cola, toma la segunda decisión: abrir la caja de cartón que estuvo guardada en el sótano durante años. Esa caja en la que escondió los recuerdos más dolorosos. Pero antes necesita contemplar la portada de una revista que una amiga enmarcó y le dio como regalo. Es el único cuadro en la pared central de su escritorio de home office. Es la portada de la revista Forbes, la publicación en negocios y finanzas más influyentes del mundo. Una mínima mención en esas páginas es tocar el cielo con las manos. Y ella, Whitney Wolfe Herd, está en la tapa. Con foto y todo.

—¿Cómo está siendo recibido el libro?

Etcheves: -Muy bien, estamos recibiendo muchos comentarios de personas que habían ido al teatro (el año pasado estrenaron el espectáculo *De fuegos y flores*), y otras que, con el libro, están descubriendo *Los fuegos y las flores*. En el reporte final de la Feria del Libro, se nos menciona como una de las firmas más extensas: fueron casi dos horas de afecto y encuentro con lectoras que ahora se multiplican por tres. Estamos muy contentas.

—¿Cómo decidieron trabajar juntas?

Freijó: -Sentíamos que teníamos algo para contar por fuera del relato biográfico típico. Las tres tenemos registros distintos: la novela, la crónica y el ensayo. Desde ahí podíamos construir algo más dramático, que nos impulsara en el trabajo de divulgación, pero desde un lugar creativo.

—¿Cómo trabajaron juntas?

Freijó: -Empezó con encuentros lúdicos, anecdóticos, y un día dijimos: esto tiene que ser teatro. A partir de ahí comenzamos a escribir. De forma muy dinámica y mimetizadas. El libro surge de esta obra de teatro, pero pudiendo profundizar en los ejes temáticos: amor, pasión, muerte, sexualidad y poder.

—¿Qué descubrieron que no supieran de las historias de, por ejemplo, Artemisa Gentileschi y Margarita Di Tullio?

Freijó: -De todas las historias hay cosas que no se contaron. A Artemisa se la destrozó reputacionalmente, y Margarita pudo con ambas cosas, porque decidió que esas malas lenguas no le importaran. Creó una vida a medida de sus deseos. Ir encontrando que mucho de lo que se cuestionó en el pasado se sigue cuestionando en nuestro comportamiento —y lo sigue modificando— ya que el costo que pagamos es alto, es un gran puntapié para que esas historias nos ayuden a transformar, o al menos cuestionar, nuestras vidas. ■

vitales. En general, las pasiones no son contadas y yo soy una escritora de pasiones.

"A Camila O'Gorman se la señala como la protagonista ineludible de un hecho clave en nuestra historia: la joven habría sido el puntapié inicial del derrumbe definitivo del gobernador de Buenos Aires, Juan Manuel de Rosas, y su acopio del poder. Pero, ¿quién fue Camila O'Gorman? ¿Fue una hereje? ¿Una mala mujer? La muchacha de nombre destacado fue tantísimo más que eso", escribe Canale sobre Camila.

—¿Qué tienen en común las beguinas de la Edad Media con la fundadora de Tinder?

Etcheves: -La necesidad de unirse a otras mujeres como forma de refugio o incluso de asociación. Las beguinas lo hacían en comunidades seglares hacia el siglo XII y XIII en Europa. Y Whitney Wolfe Herd, luego de su traumática salida de Tinder, creó Bumble, una app de citas en donde las mujeres toman la iniciativa y están a cargo. Comunidades de mujeres como redes. ¿Se sabe que la creadora de la app de citas más conocida del mundo es una mujer? La joven estadounidense tenía 25 años cuando creó Tinder. De esta manera lo cuenta Etcheves en el libro: "A pesar de los techos altos, de las baldosas de barro cocido que siempre se mantienen frescas y de los ventanales enormes que airean la sala, el calor sofocante logra burlar la estructura. Whitney está de pie con las manos en la cintura. Mira desafiante al aparato de aire acondicionado. No lo va

Polémica entre el Gobierno italiano y un famoso escritor

Roberto Saviano, opositor a Giorgia Meloni, fue excluido de la comitiva que irá a la Feria de Frankfurt.

ROMA. EFE

El escritor Roberto Saviano rechazó la invitación del gobierno italiano para estar presente en el pabellón italiano de la Feria del Libro de Frankfurt. El convite llegó tras su exclusión inicial de la lista de los más de cien intelectuales que representarán al país, invitado de honor en la próxima edición del evento literario, tal vez el más importante del mundo, que se desarrollará del 16 al 20 de octubre.

"Personalmente no aceptaré estar en Frankfurt con la delegación italiana, pero aceptaré con gusto la invitación de las instituciones culturales alemanas que han solicitado mi presencia", respondió al comisario extraordinario Mauro Mazza, que en los últimos días se vio obligado a dar marcha atrás sobre la exclusión de Saviano, que es crítico del Gobierno de la ultraderechista Giorgia Meloni.

Numerosos escritores italianos de prestigio internacional, como Sandro Veronesi, Antonio Scurati, Paolo Giordano o Francesco Piccolo, invitados por el Gobierno italiano a Frankfurt, habían anunciado en los últimos días su renuncia a participar en la feria por la exclusión de Saviano, que ha generado una fuerte polémica en Italia.

El reconocido escritor Sandro Veronesi anunció su renuncia y explicó: "Las razones vanas y ridículas con las que el comisario Mazza ha justificado la exclusión de Roberto Saviano no me permiten aceptar la invitación que he recibido". Veronesi es dos veces ganador del Premio Strega, el principal galardón literario de Italia.

"Continúa esta práctica de injerencia de la presidenta del Gobierno y de sus colaboradores más leales en decisiones que no deben seguir una lógica política. Si es necesario para mi trabajo, iré a Frankfurt de forma privada", añadió Veronesi.

La protesta contra la exclusión de Saviano llevó al expresidente ministro progresista Enrico Letta a compartir la etiqueta #StoConSaviano ("Estoy con Saviano") en sus redes sociales.

—¿Censurado? No exactamente. Creo que querían enviar un mensaje: los que se comportan



Apoyo. Saviano habla con periodistas; detrás, pancartas a su favor. EFE

como él no vienen con nosotros y no tendrán recursos, espacios y protección", declaró Saviano en *La Stampa* sobre su exclusión.

"Estoy orgulloso de no haber sido invitado por el que considero el Gobierno más ignorante de la historia italiana. Y me hace sonreír cuán ineficaces son estos ostracismos: cuanto más censuran y bloquean, más se hace oír la sociedad cultural y civil, y va por el lado opuesto a los esquemas punitivos y a las acciones de venganza", agregó el escritor de 44 años, que se hizo famoso con su primer libro, *Gomorra* (2006), en el que develaba los negocios de la Camorra napolitana, y que lo obligó a una vida escondida y bajo protección. Pero su actividad nunca se detuvo: *Gomorra*, se convirtió en una serie de televisión así como en una película premiada. Otros libros suyos, como *Cero Cero* (2013) o *La banda de los niños* (2016) también fueron adaptados a la pantalla.

Tampoco ha sido invitado Antonio Scurati, autor de una monumental tetralogía sobre Benito Mussolini y uno de los intelectuales más aclamados del país, que se ha enfrentado a Meloni tras ser vetado por la cadena pública RAI.

"Se está produciendo un viraje antiliberal. Es un hecho que los intelectuales libres, escritores, artistas y estudiosos, son señalados por el actual Gobierno como enemigos", dijo Scurati en la reciente Feria del Libro de Turín.

Saviano fue condenado hace dos años a pagar mil euros por haber llamado "bastarda" a Meloni al criticar sus posturas contra la inmi-

gración cuando era sólo la líder del partido derechista de oposición Hermanos de Italia. El autor es muy crítico con la primera ministra, a la que acusa de querer apartar del debate público a los intelectuales no afines ideológicamente al Gobierno y acaparar los medios públicos en su beneficio.

En un comunicado oficial se afirma que Mazza "tomó nota de la indicación, aunque tardía, de un editor" y se añade: "Ante las reacciones y el levantamiento coral, teniendo en el corazón sobre todo el éxito de Italia en la Feria del Libro de Frankfurt, el comisario espera que Saviano acepte la invitación y participe en uno de nuestros encuentros durante los cinco días" del evento literario-comercial.

"No esperaban esta sublevación unánime y sólo por eso ahora quieren correr a esconderse, pero es tarde y lo hacen torpemente. Estoy seguro de que este episodio también arrojará luz en el extranjero sobre la naturaleza antiliberal del Gobierno italiano", añadió Saviano, según recogen los medios locales.

Al ser preguntado por la ausencia de Saviano, Mazza dijo en la presentación de la lista de escritores italianos seleccionados que había "querido dar voz a los que hasta ahora no la han tenido, a otros" y a autores de "textos originales".

Ahora, en la nota oficial, se reconoce que "el comisario no se había planteado modificar esa lista ni con su nombre ni con el de otros escritores más o menos representativos", pero la petición del editor y la cascada de renuncias de otros autores le torcieron el brazo. ■

Cine

Will Smith intenta salir del ostracismo con otra "Bad Boys"

Es su regreso a la pantalla grande tras la bofetada en los Oscar de 2022.

"Bad Boys: Hasta la muerte"

●●●●● Buena

Acción/Comedia. Estados Unidos, 2024. **Título original:** *Bad Boys: Ride or Die*. **SAM 16.** **De:** Adil El Arbi y Bilal Fallah. **Con:** Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Ioan Gruffudd. **Salas:** IMAX, Cinemark Palermo, Hoyts Dot, Cinépolis Recoleta y Houssay, Showcase Belgrano.

Pablo O. Scholz
pscholz@clarin.com

El éxito o el fracaso de *Bad Boys: Hasta la muerte* marcará cuánto la gente quiere en el presente a Will Smith. Si es por la película, está bien, pero tampoco es que le sobre

algo. Todo a cuento de la bofetada de hace dos años en la ceremonia del Oscar. Y la película no se hace la distraída: llegando al clímax, Smith es abofeteado varias veces por su compañero Marcus, y lo llama "chico malo".

Pero vayamos a la película en sí. Qué hacer a la hora de continuar una saga de una comedia de acción es una pregunta que Will Smith, como productor e intérprete de *Bad Boys: Hasta la muerte*, no se ha hecho.

Porque esta cuarta película no difiere demasiado de sus antecesoras. Mike (Smith) y Marcus (Martin Lawrence) siguen patrullando las calles de Miami. Tal vez, esta sea la más violenta de todas.

La trama ahora coloca a estos dos policías en un lugar en el que sienten que tienen que defender al difunto capitán Howard (Joe Panto-



Compañeros. Es la cuarta película de la dupla formada por Marcus (Martin Lawrence) y Mike (Will Smith).

liano), que moría en la tercera de la saga. Es que está siendo difamado por corrupción: alguien dice que trabajó con los carteles de la droga.

Si ustedes vieron algunas de las películas de *Bad Boys* saben que eso no puede ser cierto. Pero Mike y Marcus tienen que descubrir quién es el cómplice de los narcos. El espectador lo sabe, porque *Bad Boys: Hasta la muerte* es el tipo de películas en la que las identidades son reveladas ante el público, pero no a los protagonistas.

Como para sentir que uno, desde la platea del cine, sabe más que los policías que están en la pantalla.

A los policías se suma Armando (Jacob Scipio), el hijo "bastardo" de Mike, que aparecía en *Bad Boys: Para siempre*, y que sí sabe quién

es el exmilitar que está detrás de los negocios, y no porque esté sentado en la platea sino porque lo ha visto de cerca en el pasado.

La cuestión es que Mike y Marcus, que son más leales que la perra Lassie, se vuelven de la noche a la mañana fugitivos.

Los directores Adil El Arbi y Bilal Fallah, que regresan tras *Bad Boys: Para siempre*, saben cómo intercalar humor en medio de las situaciones más peligrosas del cine de acción. No solamente hacen que se astillen vidrios, o haya mucha agua-dos elementos que se ven muy bien en el género- sino que hasta diseñaron un arnés para que lo lleve Will Smith, y que girando la cámara permite "ver" como si uno estuviera en un videojuego có-

mo elimina malvados.

O vean la secuencia inicial, en la que los policías corren a toda velocidad por Miami en el Porsche de Mike, con él al volante y Marcus a punto de vomitar.

Más adelante, en la boda de Mike con Christine (Melanie Liburd), Marcus da un discurso de padrino vergonzoso (los chistes no son repartidos de manera equitativa) y luego, en la pista de baile, sufre un ataque cardíaco. Cuando creemos que se fue, surge esa secuencia en la que se encuentra con el capitán Howard, en una playa, y el muerto le dice: "No es tu momento".

Si parece este ser el momento para el resurgimiento de Will Smith. Pero, como siempre, el público dará su veredicto ■

Un jardinero y su aprendiz en busca de redención

"El jardín del deseo"

●●●●● Buena

Drama. Estados Unidos, 2022. **Título original:** *Master Gardener*. **111', SAM 13.** **De:** Paul Schrader. **Con:** Joel Edgerton, Sigourney Weaver, Quintessa Swindell, Esai Morales. **Salas:** Cinépolis Recoleta, Houssay y Pilar, Showcase Norcenter

Pablo O. Scholz
pscholz@clarin.com

En 2022 Paul Schrader, tras haber presentado un año antes *El contador de cartas* en el Festival de Venecia, regresó para recibir un León de Oro honorífico y, de paso, exhibir una de esas historias que tanto

le gustan al guionista de *Taxi Driver* y *Toro salvaje*. Una historia de redención.

En *El jardín del deseo*, el australiano Joel Edgerton es Narvel Roth, un tipo que trabaja como jardinero, y que administra los terrenos de la gran finca Gracewood junto con su equipo. Es reservado y metódico.

La finca es propiedad de Norma Haverhill (Sigourney Weaver), quien está más preocupada por los preparativos para una gala y las orquídeas que van a subastar.

Pero cuando, tras una cena, Norma le pide al jardinero que la lleve a la cama, bueno, uno advierte que está pasando otra cosa entre los dos personajes.

A la pasión botánica de Narvel, Schrader la muestra en metáforas que el personaje escribe en su dia-

rio. "La jardinería es un puente hacia el futuro", "Las semillas del amor crecen como las semillas del odio" se escucha. Las meditaciones podrían pasar a un costado cuando llegue la sobrina nieta de Norma, Maya (Quintessa Swindell). La dueña del lugar le pide al jardinero que la cuide y le enseñe los menesteres del jardín.

Hace años que no se ven, Maya es "mestiza", sus padres murieron y necesita un trabajo. También es una oportunidad para, en una de esas, darle un giro a su vida.

Es conocida la habilidad de Paul Schrader por construir desde su guion a antiheroes. Son personajes que están en medio de una confusión interna, que han pecado en el pasado y están pasando por una etapa de redención, o la buscan.

La pregunta es si la merecen.



Pareja dispareja. Maya (Quintessa Swindell) y Narvel (Joel Edgerton).

El protagonista tiene unos tatuajes en su espalda, que no vamos a spoilear, pero que hablan de un pasado... cómo decirlo, violento, la contracara de lo que ahora vemos.

La relación entre Narvel, Norma y Maya se va a desandar con picos de tensión, pero narrativamente Schrader nunca utiliza el subrayado grueso. Si bien no es que deja que los tres hagan lo que les parece, porque la historia tiene un desa-

rollo y un final claros.

Las actuaciones son medidas, no hay excesos, aunque en algunos momentos se entendería perfectamente que reaccionaran de una forma menos tranquila.

El jardín del deseo (su título original es más sutil: *Master Gardener*, "El maestro jardinero") es un Schrader menor, comparado con todo lo que supo dar hasta hace apenas unos años el director de *Días de furia*. ■

Cine

“Observados”, una película de terror que no consigue provocar miedo

Es la opera prima de Ishana, hija de M. Night Shyamalan, el realizador de “Sexto sentido”. La comparación con la obra de su padre cae de madura.

“Observados”

●●

Regular

Terror. EE.UU. 2024. 102'. SAM 13. **De:** Ishana Shyamalan. **Con:** Dakota Fanning, G. Campbell, O. Fouéré, O. Finnegan. **Salas:** Cinemark Palermo, Hoyts Dot, Cinépolis Rec. y Avell., Showcase Belgrano y Norcenter.

Pablo O. Scholz

pscholz@clarin.com

Tener un padre abocado al cine de terror puede jugarle a favor o en contra a su hija en su debut como realizadora. Más si el hombre en cuestión se llama **M. Night Shyamalan**, quien desde que le hizo decir al pequeño Cole aquello de que veía gente muerta en *Sexto sentido*, bueno, no dejó de sumar halagos y detractores.

Ishana Shyamalan es una de las dos hijas del director de *La aldea* y *Fragmentado*. Su único antecedente en los medios audiovisuales es *Servant*, la serie que produjo su padre, en la que ella dirigió episodios y aparece también como produc-

tora. Y las comparaciones, con el apellido tintineando, son odiosas, claro, pero surgen solitas, no solamente porque Ishana se mete con el género que le encanta a su papá, sino porque hay similitudes en la manera de rodar y en la mismísima escritura y estructura del guion.

Y sí, hay un twist, un giro en el final, marca registrada de su padre.

El problema con *Observados* es que tiene varios finales cuando al que parecía final se le suman otros. Como si la realizadora no se decidiera por uno.

Ishana tomó como base la novela *The Watchers* (*Los observadores*, no los *Observados*, como se titula en nuestro país), de A.M. Shine.

Es llamativo que *Observados* tenga casi la estructura de *Llaman a la puerta*, la por ahora última película de Shyamalan padre: pocos personajes que están encerrados, en una cabaña en *Llaman a la puerta*, en un refugio en medio de un bosque en *Observados*.

Mina (**Dakota Fanning**) tiene que llevar un encargo a una dirección. Es un pajarito amarillo, presumiblemente un loro, porque cada tan-



Dakota Fanning. Llega a un bosque donde ocurre algo insólito. **WR**

to repite “Intenta no morir”.

Estamos en un pueblito de Irlanda. Ella va con su auto y, en el medio del bosque, claro: se descompone. No ella, sino el automóvil. Así

que se baja y se pone a caminar buscando ayuda. Como no la encuentra, pega la vuelta. Pero el automóvil desapareció.

Hasta que llega al refugio, que

luego sabremos que lo llaman el Corral. Allí hay tres personajes encerrados, que son perseguidos por los Watchers a la noche.

O sea: se puede caminar por el bosque mientras estén bajo la luz del sol. Pero cuando atardece, los Watchers (que si me apuran les digo que tienen una cierta forma similar a los extraterrestres de *Señales*) salen de su escondite y se disponen a ver a los humanos. ¿Cómo? Una de las paredes es un espejo hacia adentro, un vidrio para afuera.

¿Qué son los Watchers? ¿Humanos? ¿Infrahumanos? ¿Extraterrestres? ¿Hinchas de Brown de Adrogué? ¿Son realmente malos?

La cosa es que no encuentran salida, y la señora mayor (Olwen Fouéré, de *La masacre de Texas* versión 2022, y que está en *Tarot*, otra de terror en cartel), la primera que ingresó allí, dice que no hay que romper las reglas. No darle la espalda al espejo, no abrir la puerta de noche, alejarse de las madrigueras donde se esconderían los Watchers y estar siempre a la luz.

Si quieren buscarle incongruencias a *Observados*, las van a hallar sin despeinarse. La cosa se pondrá más intensa cuando la posibilidad de dejar el bosque sea palpable. Pero Ishana, como le gusta a su padre, enmaraña el relato, aquí más de la cuenta.

¿Es *Observados* un filme de terror que mete miedo? No.

Por allí está Georgina Campbell, que coprotagonizó otra de terror (*Bird Box Barcelona*). El filme no renueva ni aporta nada nuevo al género. ■

Se viene el filme de “Peaky Blinders”, con Cillian Murphy

Thomas Shelby ha vuelto. El ganador del Oscar **Cillian Murphy** regresará como el temible gángster en una película de *Peaky Blinders* en Netflix, dirigida por Tom Harper (*Agente Stone*, con Gal Gadot, que estrenó Netflix el año pasado; *Wild Rose: Sigue tu propia canción*), quien dirigió episodios de la primera temporada, allá por 2013.

“Parece que Tommy Shelby no había terminado conmigo... Es muy gratificante volver a colaborar con Steven Knight y Tom Harper en la versión cinematográfica de *Peaky Blinders*. Esta es para los fans”, dijo Murphy en un comunicado.

“Cuando dirigí *Peaky Blinders* por primera vez hace más de 10 años, no sabíamos en qué se convertiría la serie, pero sí sabíamos

que había algo en la alquimia del elenco y la escritura que parecía explosivo. *Peaky* siempre ha sido una historia sobre la familia, por lo que es increíblemente emocionante reunirme con Steve y Cillian para llevar la película a audiencias de todo el mundo en Netflix”, añadió Harper.

La continuación de la saga, ambientada en las calles sin ley de Birmingham en el siglo XX, ha sido escrita por el creador de la serie, Steven Knight, quien coproducirá junto a Murphy, Caryn Mandabach y Guy Heeley. Los productores ejecutivos incluyen a Harper, David Kosse, Jamie Glazebrook, Andrew Warren y David Mason.

“Estoy realmente emocionado de que esta película esté a punto de



Como Tommy Shelby. La destacada interpretación de Cillian Murphy.

realizarse”, dijo Knight. “Será un capítulo explosivo en la historia de *Peaky Blinders*. No hay restricciones, será un completo *Peaky Blinders* en guerra”.

Trama secreta

Los detalles de la trama y el reparto adicional permanecen en secreto. La película comenzará a producirse a finales de este año y se realizará en asociación con BBC Film.

Cuando el streaming no era lo

que llegaría a ser hoy, *Peaky Blinders* era una de las series, de los caballitos de batalla con que Netflix se posicionaba bien arriba. Junto a *House of Cards*, *Breaking Bad* y, en menor medida, *Ozark*, mucho antes de que *Eleven* convulsionara con *Stranger Things* y estrenara su primer episodio, la historia de los gángsters de Birmingham ya atraía a millones de espectadores.

Todavía hay tiempo para que los que no vieron las seis temporadas

se pongan a tiro -la expresión difícilmente pueda ser más feliz-. Son seis episodios por temporada, y duran alrededor de una hora cada uno.

Para quienes no vieron más que una foto de la serie, los *Peaky Blinders* fueron una banda de gángsters en Birmingham, que realmente existió.

Famosa pandilla juvenil, urbana y criminal de Birmingham, pero durante la Primera Guerra Mundial. La serie fantasea con un período extendido, en el que igualmente vestían a medida, con corbatas y sobretodos largos con solapas -y amplios, para esconder armas cortas o ametralladoras-, chalecos con botones, pañuelos de seda, botas de cuero negras y gorras con viseras. Es que el nombre *Peaky Blinders* tendría su origen en las hojas de navaja que colocaban en el borde de sus gorras.

Steven Knight creó a los Shelby y puso al frente de cada temporada a la familia como núcleo de unión. Que tienen desavenencias, y también compañeros fieles -y algunos no tanto-, y adversarios que se fueron renovando. ■

Personaje

Imanol Arias, en juicio en España: “Nunca pensé que iba a ir a la cárcel”

Fue acusado de haber evadido 2,7 millones de euros. Acordó reconocer cinco delitos y pagar lo adeudado más una multa para evitar la prisión.

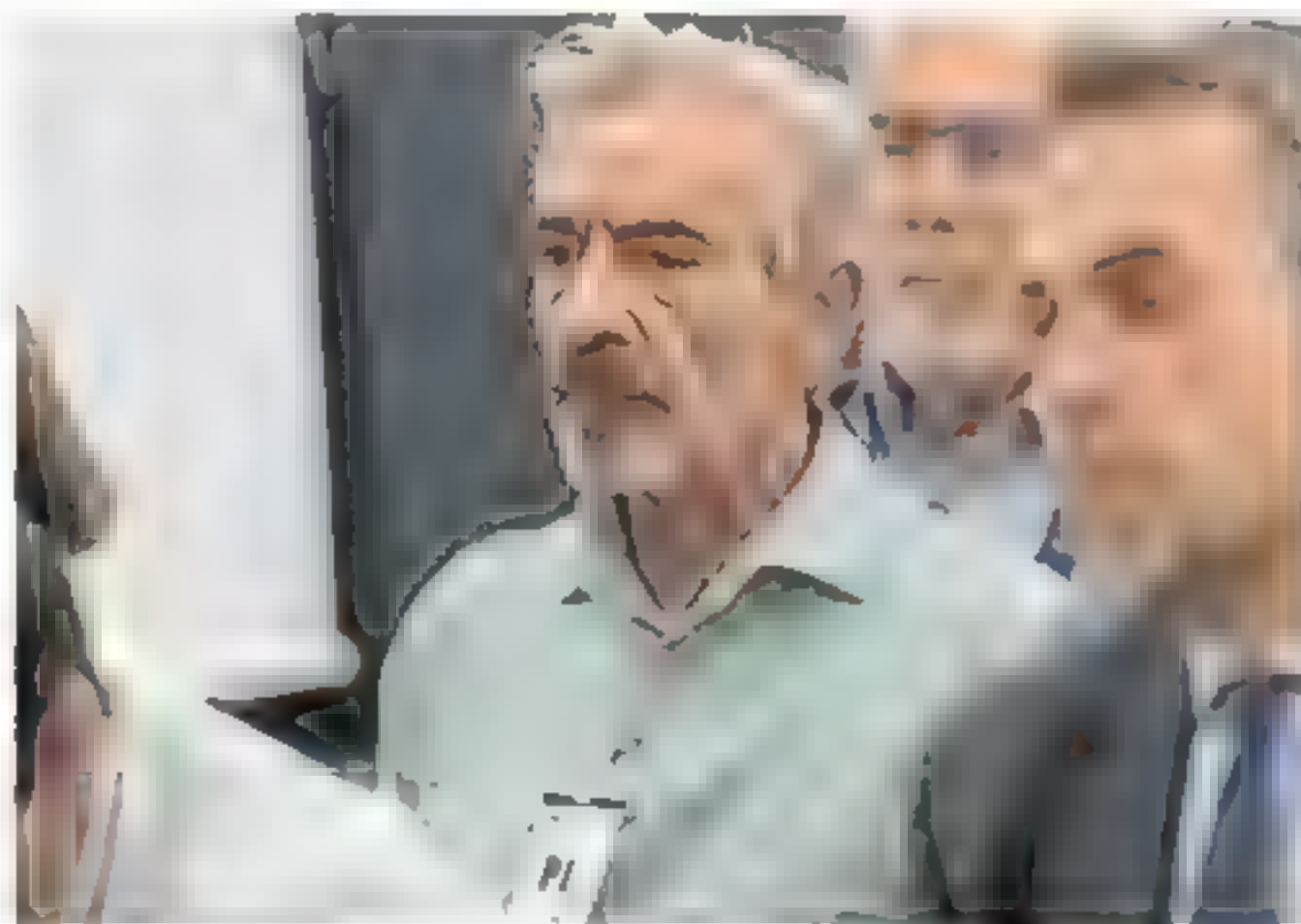
MADRID. CORRESPONSIA
Marina Artusa
martusa@clarin.com

“Yo nunca pensé que iba a ir a la cárcel, de verdad”, dijo Imanol Arias cuando salió de los tribunales de la Audiencia Nacional de San Fernando de Henares, a media hora en auto de la Puerta del Sol de Madrid.

El actor español, que protagoniza la comedia *Mejor no decirlo* junto a Mercedes Morán en el porteño Paseo La Plaza, voló a España para presentarse este lunes en el primer día del juicio oral por presunto fraude fiscal que lo tiene en vilo desde hace ocho años, cuando comenzó la investigación.

Imanol Arias está acusado de haber evadido 2,7 millones de euros por los que la Fiscalía Anticorrupción española solicitaba para el actor 27 años de cárcel.

Sin embargo, logró esquivar a último momento el calabozo con un acuerdo: el reconocimiento de cinco delitos, el pago de lo adeudado y una multa que reducirán la conde-



Audiencia. El lunes fue el primer día del juicio oral. EFE

na solicitada a menos de dos años de prisión.

Y como Arias no cuenta con antecedentes penales, no irá preso, tal como lo permite la ley española para sentencias menores a 24 meses y sin antecedentes.

En total, regularizar su situación

y evitar la cárcel le habría costado a Imanol Arias una cifra cercana a los cinco millones de euros.

“Yo nunca había estado en un juicio. Ni siquiera por una multa. Soy un poco neófito en todo esto”, dijo el actor cuando finalizó el primer día de audiencia.

“Es una situación muy extraña, por novedosa. El pacto es que todos los años se quedan en uno. Pero están las cuestiones previas. Este va a ser un juicio muy largo y muy complicado”, agregó.

Y ahora le urge declarar. Espera estar entre los primeros en sentarse ante el juez para poder regresar, cuanto antes, a la Argentina.

“La única circunstancia es que estoy trabajando en Buenos Aires -comentó cuando salió de los tribunales-. Tengo teatro vendido hasta el final de julio, y cada día que suspenda... Allí va gente de Montevideo, gente de Santiago de Chile, gente de Lima. Anular entradas a gente que va con paquetes de fin de semana es complicado, pero ya no es mi problema. Intentaremos hacerlo lo mejor posible.”

Según la acusación que pesaba sobre él, la evasión se produjo entre 2009 y 2015, mientras Arias interpretaba a Antonio Alcántara, el padre de familia de *Cuéntame cómo pasó*, la serie más larga de la historia de la televisión española.

Aunque el actor no es el único acusado en el juicio oral que comenzó el lunes y que podría durar hasta septiembre. Su esposa en la ficción, la actriz Ana Duato, está también acusada de fraude fiscal y de falsedad de documentación.

La Fiscalía Anticorrupción y la Abogacía del Estado, que representa a la Agencia Tributaria española, piden para ella 32 años de prisión.

A diferencia del acuerdo que Imanol Arias cerró, Duato se defenderá hasta el final del juicio. Se siente estafada por los abogados del estudio Nummaria, quienes serían los presuntos responsables de una trama de evasión fiscal millonaria a través de redes de sociedades detrás de las que se ocultarían las defraudaciones impositivas al Estado español.

Duato y Arias habrían acudido a Nummaria para que el estudio llevara sus cuentas.

Su responsable, Fernando Peña, es un ex inspector de Hacienda que está acusado de más de 60 delitos, que no serían sólo fiscales. Piden para él una pena de casi 300 años de reclusión.

El lunes 4 de junio, en la sala de la Audiencia Nacional de Madrid, Imanol María Arias Domínguez, de 68 años, estuvo sentado en la segunda fila de los acusados, que suman 31 personas. A su lado estaba su hermana, Ana Isabel, también involucrada en la causa aunque el fiscal retiró la acusación que pesaba sobre ella. ■

Teatro

Entre el humor y los abismos interiores

“Al borde del mundo”

★★★★ Buena

De: Ana Kowalczyk. Dir.: Ana Kowalczyk y Camilo Polotto. Con: Justina Bustos, Laila Maltz, Margarita Páez, Ailin Salas y Paula Kohan. Sala: C. C. San Martín (Paraná 310) Viernes y sábados, a las 21.

María Ana Rago
Especial para Clarín

En el interior de una remisería de pueblo llamada “Las mellis” transcurre una historia que sucede entre mujeres. Se trata de *Al borde del mundo*, la obra de Ana Kowalczyk -quien la dirige junto a Camilo Polotto- que se acaba de estrenar en el Centro Cultural San Martín.

María es la dueña del negocio; Rosario, su joven sobrina, junto a “la Rusa” y a Sonia son las empleadas. Más tarde llegará una curiosa pasajera, Agatha, proveniente de Grecia. Si bien hay una suerte de hilo conductor, sostenido por la celebración de la Nochebuena, la obra toma desvíos para transitar temas diversos e inconexos.

Una mujer que quiere y no quiere tener hijos, una joven que ha perdido a su madre, una empleada que no supera un trauma que no le permite volver a manejar, una jefa dura y sensible a la vez que asumió el mandato de tomar las riendas del negocio, y una turista exótica que oficia de médium, entre otras cuestiones que se entrelazan.

En un ámbito tradicionalmente machista como lo es una remisería, cinco mujeres conducen la obra; ese contraste entre lo espera-



Las protagonistas. La historia transcurre en el marco de una remisería.

ble y lo que es, funciona como disparador de todo lo que vendrá. Aquí, las formas esconden lo que la apariencia no muestra. Y entre las formas, está la sucesión de frases típicas de quienes atienden una remisería -sobre todo, al responder los llamados telefónicos e impositar la voz- que son la llave que abre la puerta al humor que por momentos roza con el absurdo.

Cada una tiene sus frustraciones y sus deseos; sus contradicciones entre quienes son y la mirada de los otros. Entre esas fuerzas con las

que luchan internamente transcurren sus vidas monótonas hasta que un personaje que irrumpe las ayuda a soltar esa rutina. Justina Bustos es Sonia. Laila Maltz es “la Rusa”. Margarita Páez es Rosario -¿casualidad que la hija de Fito lleve ese nombre?-; Ailin Salas es Agatha y Paula Kohan -muy sólida y expresiva- es María.

Gran parte de la dramaturgia de la obra se construye desde las actuaciones y las actrices logran buenas composiciones e imprimen a sus personajes un sello propio. So-

bre el final de la obra, las compañeras de la remisería la animan a Rosario (el personaje que interpreta Margarita Páez) a cantar y genera expectativa en el público escuchar a la hija de Fito Páez. Son unos pocos versos, a capella, que entona con gracia y delicadeza.

Situaciones absurdas, mujeres desesperadas y varias pinceladas de humor definen *Al borde del mundo*, una comedia disparatada que durante una hora y cuarto expone las vidas de cinco mujeres en un contexto que sugiere una Argentina en crisis -hablan del “colapso” del país- y pone al mate como un signo de identidad. El ritmo se sostiene mejor durante la primera mitad de la puesta.

La verbosidad de unas y el silencio de otras como herramientas para enfrentar la soledad. Y las ansias de felicidad en frases como: “Hoy me desperté y sentí la Navidad”. Pero también el abismo frente al borde del mundo interior de cada una (aunque el título alude al destino al que se dirige la pasajera que llega) queda expuesto entre las risas y los llantos de sus protagonistas, y sus ansias de libertad. ■



¡YA ESTÁ EN TU KIOSCO!

PREESCOLAR

UN MUNDO DE DIVERSIÓN
Y APRENDIZAJES

GENIOS



X 7 ejemplares

A SOLO
\$2.800

Trazos
y números



Observación
y lógica



Y mucho más...

Televisión

Bradley Cooper no para: ahora produce la miniserie sobre Franklin Roosevelt

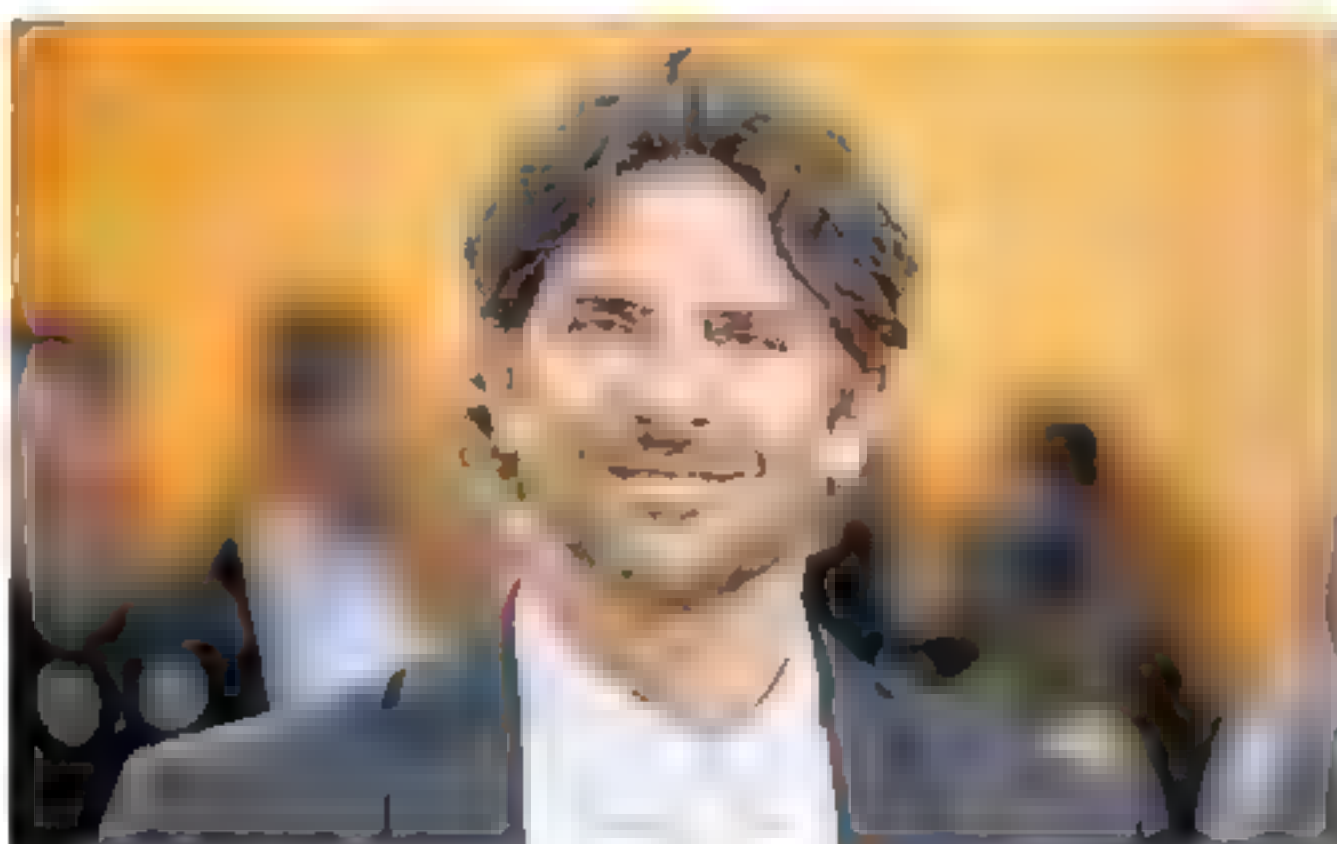
El actor decidió formar parte del trabajo documental sobre el ex presidente de EE.UU. que se verá en History.

El hombre de las mil caras -ahora en el streaming, por ejemplo, está disponible *Maestro*, la película en la que se transformó para interpretar al músico y compositor Leonard Bernstein- decidió no ampararse en ningún personaje para este proyecto biográfico: el actor Bradley Cooper es el productor de *Roosevelt*, la miniserie que indaga en la vida y las gestiones del 32° presidente de los Estados Unidos.

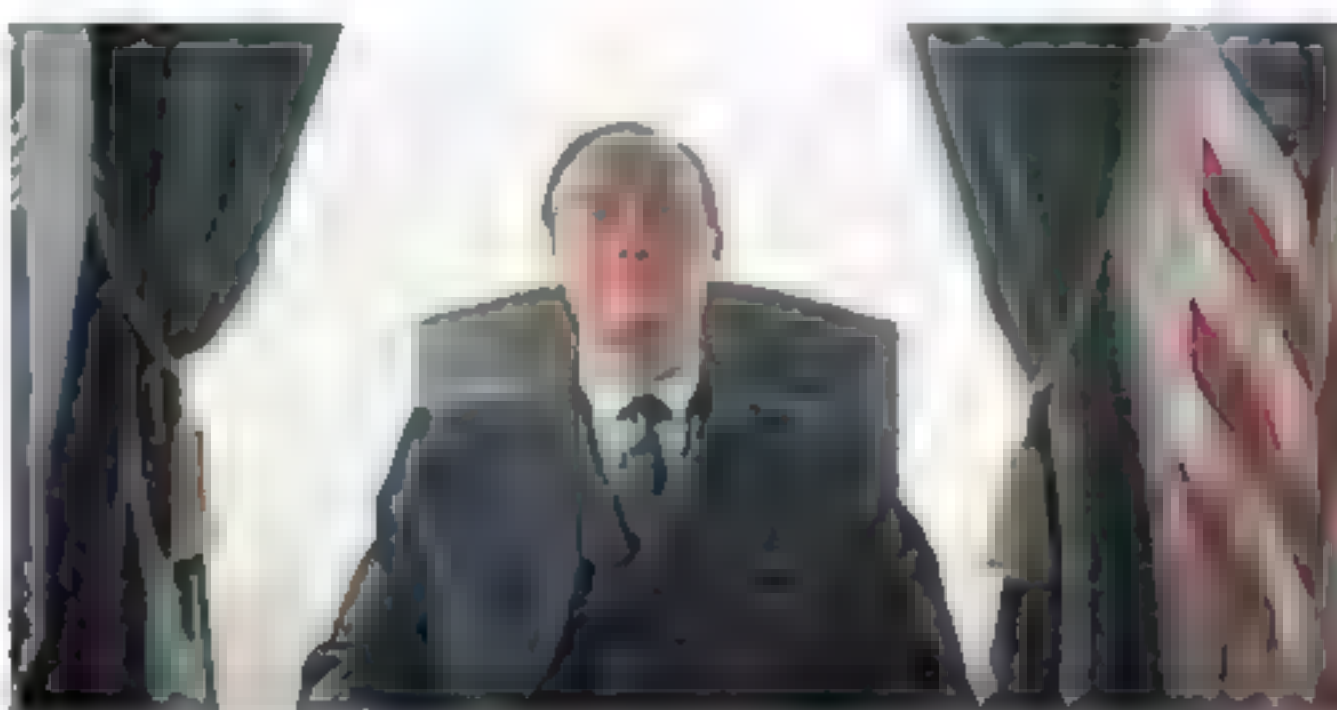
La biopic sobre Franklin Roosevelt se estrenará este sábado a las 21.05, por History. Serán tres episodios (los otros irán el sábado 15 y sábado 22).

La ambiciosa producción, sostenida por una fuerte investigación histórica, archivo y unas pocas dramatizaciones para poder recrear la época, forma parte de la colección temática de la señal con "documentales premium".

Pero Cooper no está solo atrás de esta aventura: produjo de la mano de la historiadora Doris Kearns Goodwin, ganadora del premio Pulitzer. El proyecto propone un imparable viaje histórico que explora sus años de formación, su matrimonio con Eleanor Roosevelt, su batalla contra la polio y cómo



A los 49 años. El actor se pone detrás de cámara en el proyecto.



Roosevelt. Combina archivo, testimonios y dramatizaciones.

sus luchas personales lo prepararon para liderar el país durante la Gran Depresión y la Segunda Guerra Mundial.

"Presidió uno de nuestros períodos más notables y desafiantes", dice Cooper en el tráiler, a modo de lanzamiento, y explica que se sumó a esta propuesta del canal "para dar a conocer la historia no contada de Franklin Delano Roosevelt". Fue el único presidente estadounidense con cuatro mandatos consecutivos (1933-1945).

Lea Pictures, la empresa que maneja Cooper, decidió encarar este documental de tres entregas semanales, basado en el best-seller del *New York Times* "Liderazgo: En tiempos turbulentos" (*Leadership: In Turbulent Times*), de la propia Goodwin. La miniserie traza los años de formación de Roosevelt, algo de su vida personal y muestra cómo tradujo su lucha personal con la discapacidad para conectarse y ayudar a la sociedad en su conjunto.

Roosevelt contiene secuencias narrativas dramáticas, entrevistas con expertos y académicos, para conformar una producción de seis horas sobre el crecimiento de Roosevelt como líder en uno de los momentos más delicados de la historia estadounidense.

Entre otros testimonios figuran los del ganador del Premio Pulitzer Jon Meacham, el actor y sobreviviente de un campo de concentración George Takei, el sobreviviente del Holocausto Paul Giam, los profesores Leah Wright Rigeur, Dr. H.W. Brands y el Coronel retirado del Cuerpo de Marines de los Estados Unidos Doug Douds, y la ex redactora de discursos del presidente Barack Obama, Sarada Peri. ■

Horóscopo

ARIEL

Tiene en cuenta detalles y toma la iniciativa. Busca referencias y baja el nivel de tensión frente a situaciones que se repiten.

TAURO

Es conveniente mantenerse en acción para sostener el diálogo. Sin perder la espontaneidad instrumente sus ideas con astucia.

GÉMINIS

Acuerdos que ponen en claro sus objetivos actuales. Desarrolla una buena comunicación para realizar contratos benéficos.

CÁNCER

Sea consecuente con sus ideas y elija con premura. La serenidad es el estilo para actuar, aumenta su prestigio entre colegas.

LEO

Creación e iniciativa muestran su tendencia en tareas grupales. Clima de apertura entre amigos y confidencias para pensar.

VIRGO

Trata de disminuir exigencias y vuelca sus deseos en la acción. Gana en reconocimiento y busca coincidencias entre sus colegas.

LIBRA

Orienta su actividad en los negocios, se inspira en la confianza. Beneficios a corto plazo y aumento en la producción laboral.

ESCORPIO

Hace un balance en todo su trabajo. Tiene oportunidades para cambiar de horizonte. Contactos laborales renuevan su ambición.

SAGITARIO

Se beneficia con actividades que marcan un estilo propio. Hace una síntesis, cuida prioridades y de sentido a la realidad actual.

CAPRICORNIO

Potencie sus virtudes a la hora de consignar actividades que representan intereses. Necesita poner en marcha viejos ideales.

ACUARIO

Las propuestas laborales son buenas, trate de elegir con coherencia. Parámetros para orientar planes y organizar actividades.

PISCIS

Frente a la competencia busca nuevos espacios y coincide en propuestas alternativas. Afirma intereses en el campo laboral.

Telones y pantallas

Claribel Medina habló del delicado estado de salud de Pablo Alarcón

El pasado 19 de mayo, Pablo Alarcón (77) tuvo que ser hospitalizado por una neumonía bilateral y desde entonces está internado en el Instituto Médico de Alta Complejidad (IMAC). En las últimas horas fue Claribel Medina (62), su exmujer y madre de sus hijas, quien se quebró al hablar sobre el delicado estado de salud del actor.

La conductora de *Tarde de Brujas* (Net TV) detalló cuál es el cuadro actual de Alarcón, luego del video que publicó el artista, días atrás, desde la clínica: "Sabían que le gusta mucho el humor y a través del humor quiso poner en este video, algo que terminó preocupando mucho más a todo el mundo...".

"Probablemente me rete a mí cuando me vea en el día de hoy, lo digo de buena manera, por la familia que somos, probablemente me diga algo pero nobleza obliga a explicarle a la gente", advirtió Medina. "Este es el humor de Pablo y él se maneja de esa manera a partir de este video mucha gente entendió que no era tan grave lo que estaba pasando. La realidad es que el humor de los artistas transformando algo malo en humor es algo muy particular y solemos reírnos de las situaciones más difíciles", aseguró la actriz.

Entonces, con la voz quebrada aclaró: "Es la tercera semana que nosotros estamos transitando que



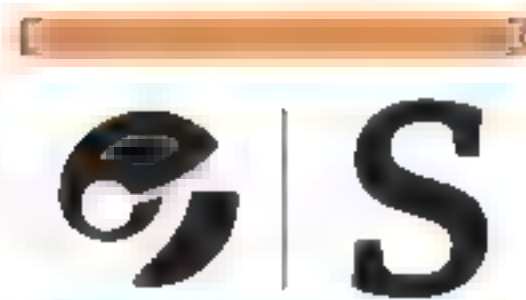
Medina. Ex pareja del actor.

Pablo esté internado y que, por consiguiente, hay una serie de análisis médicos que se hicieron, eso es en primera instancia. Hablo así

porque estoy nerviosa y se me cruzan las palabras y los pensamientos porque no estoy hablando de alguien que, imaginense es el papá de mis hijas".

"La neumonía bilateral se complicó por una infección intrahospitalaria, pero por suerte no se le entubó, sino que los médicos del hospital le dieron un antibiótico", detalló Claribel sobre el estado real de salud de Pablo. Y explicó: "Los antibióticos no le estaban dando resultado, pero le subieron la dosis para no intubarlo. También hay una complicación en el corazón: hace un tiempo tuvo un infarto y tiene un stents, que hay que revisarlos. Hay que hacer una limpieza, va a haber una operación cuando mejore de la neumonía".

El lunes pasado, Pablo Alarcón grabó aquel video desde su cama en el sanatorio, que publicó en su cuenta de Instagram. ■



R47 SALUD Y BELLEZA

SALUD

MASAJISTA Relaxantes Villa Crespo *** 10 a 20hs 4854-9280 ***

CUIDADO DE PERSONAS

SEÑORAO Ana 45 años 160246107

SEÑORA Eda 32 años 11-6115-8466

SEÑORA Sofia 35 años 1161158466

RUBRO 14

R55 ASTROLOGIA Y TAROT TERAPIAS ALTERNATIVAS

ASTROLOGIA Y TAROT

AMARRE VLDU TODO LO PUEDE Retornos Inmediatos 4701-2527



R58 MENSAJES, SALUDOS, AGRADECIMIENTOS, SOCIALES

AGRADECIMIENTOS

GRACIAS a haberme escuchado, San La Muerte Te quiero mucho K.G

GRACIAS San La Muerte Silvia

MENSAJES Y SALUDOS

FELIZ día Dany I Brinda por nuestro Amor Cns



MIX

R61 ALBERGUES, SEXSHOP Y BOLICHES

SEXSHOP *** www.EXTASY.com.ar wsp 1124668858 Envíos todo/ País

R68 HOGAR

HOGAR Y MUEBLES

VENTA

COCINA a la venta en losa con Flores, hornos, plancha, horno fogata y chimenea especial para la costa se vende. 3487-45713

Legales

CONVOCATORIAS 75 OFREC.

R75 CONVOCATORIAS PAGOS DE DIVIDENDOS, AVISOS AL COMERCIO

CONVOCATORIAS

CONVOCATORIA ASAMBLEA ORDINARIA Señor/a. Asociado/a.: De acuerdo con las disposiciones legales vigentes y en cumplimiento de normas estatutarias, la Comisión Directiva de la Entidad "Asociación Civil del Personal Jerárquico del Banco Ciudad de Buenos Aires" tiene el agrado de invitar a UD a participar de la Asamblea Anual Ordinaria que se llevará a cabo el día 26 de junio de 2024 a las 9:00 horas, en la sede social, Sarmiento 611, 3º Piso, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para tratar el siguiente ORDEN DEL DIA. PRIMERO: Designación de dos asociados presentes para aprobar y firmar el Acta de Asamblea. SEGUNDO: Elección de los miembros de Comisión Directiva: Un Presidente, Un Vicepresidente, Un Secretario, Un Prosecretario, Un Tesorero, Un Protesorero, Seis Vocales Titulares y Tres Vocales Suplentes, todos por el término de dos años. Elección de Tres Revisores de Cuentas Titulares y Uno Suplente por el término de dos años. TERCERO: Elección de Dos Miembros Titulares y Uno Suplente de la Junta Electoral por el término de dos años. CUARTO: ASKENAZY vicepresidente. GABRIEL SALA, Secretario. CONVOCATORIA ASAMBLEA EXTRAORDINARIA Señor/a Asociado/a. De acuerdo con las disposiciones legales vigentes y en cumplimiento de normas estatutarias, la Comisión Directiva de la Entidad "Asociación Civil del Personal Jerárquico del Banco de la Ciudad de Buenos Aires" tiene el agrado de invitar a UD a participar de la Asamblea Extraordinaria que se llevará a cabo el día 26 de junio de 2024 a las 10:00 horas, en la sede de Sarmiento 611, 3º Piso, para tratar el siguiente ORDEN DEL DIA. PRIMERO: Designación de dos asociados presentes para aprobar y firmar el Acta de Asamblea. SEGUNDO: Consideración de la Memoria y Balance General. Cuidado de Recursos y Gastos e Informe de la Comisión Revisora de Cuentas de los ejercicios comprendidos entre el 1º/8/2019 al 31/7/2020, el 1º/8/2020 al 31 de julio de 2021, el 1º/8/2021 al 31 de julio de 2022 y el 1º/8/2022 al 31 de julio de 2023. CLAUDIO ASKENAZY Vicepresidente. GABRIEL SALA, Secretario.

EL Colegio de Médicos de la Prov. de Bs. As. Distrito IV convoca a los médicos matriculados y colegiados en el mismo, a Asamblea Anual Ordinaria para el día 18 de junio de 2024, a las 12:00 horas, en la sede de Av. Pte. Perón 3938, Gral. San Martín.

POR cinco días. Convocase a los Sres. accionistas de "Empresa Monte Grande SA línea 501" a la asamblea general ordinaria que se llevará a cabo en la sede social sita en Luis Trángoni Nº 10 (ex Pte. Videla), Luis Guillón el día 29 de junio de 2024 a las 10:00 horas en primera convocatoria, y a las 11:00 horas en segunda convocatoria para considerar los siguientes puntos del ORDEN DEL DIA: 1) Designación de dos accionistas para firmar el acta de asamblea. 2) Consideración de los asientos y documentación a que hace referencia el art. 234 inc. 1 L.S.C. correspondiente al ejercicio económico cerrado el día 31 de marzo de 2024. 3) Consideración del resultado del ejercicio económico cerrado con fecha 31 de mayo de 2024. 4) Consideración de la gestión del Directorio y Consejo de Vigilancia durante el ejercicio económico cerrado con fecha 31 de marzo de 2024. 5) Remuneración de los miembros de los órganos sociales correspondiente al ejercicio económico cerrado con fecha 31/3/2024 (art. 261 L.S.C.). 6) Elección de dos miembros directores, por vencimiento de mandato. Elección de un Vocal titular y un suplente por vencimiento de mandato. 7) Elección de un miembro titular, del Consejo de Vigilancia, por vencimiento de mandato. Los accionistas deberán comunicar su asistencia a la asamblea con no menos de tres (3) días hábiles de anticipación a la fecha de la misma. Néstor Edgardo Enefiorcho Presidente del Directorio Sociedad Comprendida en el art. 299 LSC. Néstor Edgardo Enefiorcho Empresario

AVISOS AL COM 75 OFREC.

AVISOS AL COMERCIO

BONANZA SA de Cap y Renta Para 426 18º "B" CABA sorteo Sábado 27/05/2024. 1º premio 560

LIBRES del Sur Nqn informa publicación Estado Contable 2023 en www.electoral.gob.ar

R76 EDICTOS JUDICIALES

(1) Disposición nº D-2022-46 APN-SSADY#MEC de fecha 14/10/22 impone sanción de PESOS UN MILLÓN CUATROCIENTOS MIL (\$1.400.000) a la firma DORINKA S.R.L. CUIT Nº 30-67813830-0, con domicilio en la calle Gral. Guemes 861, Avenaneda, Provincia de Buenos Aires, por infracción al Artículo 7º de la Ley No 24.240 toda vez que, realizada una inspección en un local de dicha firma, se constató un incumplimiento de oferta del Programa Precios Ciudadanos.

(1) Disposición nº D-2022-39 APN-SSADY#MEC de fecha 14/10/22 impone sanción de PESOS UN MILLÓN CUATROCIENTOS MIL (\$1.400.000) a la firma DORINKA S.R.L. CUIT Nº 30-67813830-0, con domicilio en la calle Bolivia 5831 Ciudad

EDICTOS 76 OFREC.

Autonomía de Buenos Aires, por infracción al Artículo 7º de la Ley No 24.240, toda vez que, realizada una inspección en un local de dicha firma, se constató un incumplimiento de oferta del Programa Precios Ciudadanos.

EDICTO El Juzgado Nacional de 1ª Instancia en lo Comercial Nº3 a cargo del Dr. Jorge S. Sicoli, Secretarías Nº5, sito en Calles 635 y 6ª CABA, comunica por cinco días que, con fecha 23/4/24 se presentó en concurso preventivo: ATLANTIDA DIGITAL S.A. (CUIT 30-70780533-8 Expte. 7800/24) EDICIONES PAPA RAZZI S.A. (CUIT 30-70783265-3 Expte. 7810/24) FERIA PURO DISEÑO S.A. (CUIT 30-70874224-0 Expte. 7807/24) GUSTAVO LUIS PESCE (CUIT 20-28061839-0 Expte. 7814/24) y JUAN RAFAEL ASTIBIA (CUIT 20-29909429-5 Expte. 7794/24) todos ellos garantistas de EDITORIA ATLANTIDA S.A. y con procesos judiciales autódromo. Con fecha 13/5/24 se declaró la apertura de cada proceso designándose a la Sindicatura Estudio "Villoldo y Caza" (TEL. 4374-4121). Los acreedores por causa o título anterior al 23/4/24 deberán presentar ante la Sindicatura las peticiones de verificación y los títulos justificativos de sus créditos hasta el 12/7/24 (art. 12 LCQ). La presentación podrá realizarse: 1) en forma presencial en el domicilio de la calle Av. Córdoba 1117º Oficina "N" CABA y 2) en forma digital en los correos verificados@estudiocaza.com.ar, en el concurso de ATLANTIDA DIGITAL S.A. verifpapa@estudiocaza.com.ar, en el concurso de EDICIONES PAPA RAZZI S.A. verifpuro@estudiocaza.com.ar, en el concurso de FERIA PURO DISEÑO S.A. verifpesce@estudiocaza.com.ar, en el concurso de GUSTAVO LUIS PESCE y verifastibia@estudiocaza.com.ar. Asimismo, se dispone la unificación de plazos de todos los concursos (art. 67 LCQ) y se modifican las fechas fijadas en el auto de apertura con los siguientes alcances: La Sindicatura presentará el informe previsto en el art. 35 LCQ el día 23/9/24 y

EDICTOS 76 OFREC.

presentará el informe previsto en el art. 39 LCQ el día 4/12/24. La audiencia informativa tendrá lugar el 18/6/25 a las 10 hs. (art. 45 LCQ). El periodo de exclusividad vence el 26/6/25. Se firma el presente en autos "EDITORIAL ATLANTIDA S.A. S/ CONCURSO PREVENTIVO" (Expte. 24639/23), en trámite ante este Juzgado y Secretaría Buenos Aires, 24 de mayo de 2024. Alejo Torres, Secretario

JUZGADO CIVIL 21 - 89736/2017 CELA, ADRIANA CLAUDIA Y OTRO C/ TRIEX SA Y OTROS S/ ESCRITURACIÓN EDICTO DIARIO CLARIN El Juzgado Nacional en lo Civil No 21 sito en la calle Talcahuano 490 piso 1º de CABA, secretaría única, en los autos "CELA, ADRIANA CLAUDIA Y OTRO C/ TRIEX SA Y OTROS S/ ESCRITURACIÓN", expte. 89736/2017, dispone notificar el traslado de demanda respecto de EMPRENDIMIENTOS MATTER AD S.A., mediante la publicación de edictos, por dos días a tal fin se transcribe la parte pertinente: "Buenos Aires, 14 de marzo de 2018. En atención al contenido de la demanda y lo que dispone el art. 319 del Código Procesal, el presente juicio tramitará según las normas del proceso ordinario. Por ello y lo que prevén los arts. 338 y 339 del Código citado, de la demanda interpuesta, traslado a EMPRENDIMIENTOS MATTER AD S.A. a los efectos de comparecer y contestarla dentro del término de quince días bajo apercibimiento de lo que establecen los arts. 59 y 356 del mismo. Notifíquese." Fdo. Paula A. Castro, Juez "Buenos Aires, 3 de abril de 2024. En atención a lo solicitado y juramento prestado en los términos del art. 145 del C. Proc., a fin de notificar el traslado de demanda dispuesto respecto de EMPRENDIMIENTOS MATTER AD S.A., publico los edictos por dos días en el Boletín Oficial y en el diario Clarín. Dese transcripción en los edictos de la presente y de la parte pertinente de la providencia que dispuso el traslado de demanda (art. 146 del Cod. Proc.)." Fdo. Luis R. J. Sáenz Juez Buenos Aires, 27 de mayo de 2024.

Fúnebres

◆ Sepelios y Participaciones



LUBIENIECKI, Ricardo Rubén Z.I. Falleció el 5-6-2024. La Asoc. Educ. y Cultural de Mataderos CISSAB despiden con profunda tristeza a uno de sus socios fundadores y expresidente y acompañan a su familia en este doloroso momento

◆ Recordatorios



ORTIZ DE QUIROGA, Julia Falleció el 06/06/2000. - Siempre presente en nuestros corazones. Te extrañamos y amamos. Tu hija, nietos, bisnietos y tataranietos



OTTAVIANO, Irma Aurora 06/06/2023. - Mami, estas en todos los días de mi vida. Sos parte de mi corazón y de mi Alma. Te amo. Tu hija Jenny



Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N°45 secretaría única, de la Capital Federal, sito en Av. de los Inmigrantes 1950 piso 4to, comunica por dos días en autos: "CONS DE PROP RIVADAVIA 6051/3 C/ VIE DOHMEN, LAURA LIA LUCIANA Y OTROS S/ EJECUCION DE EXPENSAS" EXPT. 048451/2013, que el martillero Antonio Ernesto Pierr subastará el 11 de Junio de 2024 a las 12:15 hs en punto en Jean Jaures 545 CABA El inmueble ubicado en la AV. RIVADAVIA 6051/53 esquina José Juan Biedma S/N. 2º PISO. UNIDAD 7 MATRICULA 5-1268/7 de superficie 40 55 m2, porcentual 2 92% - Según informe efectuado por el martillero el inmueble se ubica con frente a AV. RIVADAVIA 6051/53 esquina José Juan Biedma S/N. 2º PISO. UNIDAD 7 (Dto. C), con acceso por la esquina de Avenida Rivadavia. Se trata de un edificio de aproximadamente 60 años, con un total de 31 unidades funcionales, cuenta con un solo ascensor. En el segundo piso hay tres unidades funcionales. La N°7 identificada con la letra "C" (objeto de autos) se trata de un departamento de dos ambientes, libre de bienes y ocupantes. Con pisos de parquet, al que se accede por un pequeño hall de distribución, living comedor con balcón hacia la calle Juan José Biedma, un dormitorio (ambos con ventanas de terroradas y vidrios tallantes), cocina y baño con revocos caídos y humedad, todo en muy mal estado general de uso y conservación y abandono. Exhibición: 07 y 10 de junio, en el horario de 10 a 12 hs. - Base \$ 18.000.000. - Seña 30% - Dentro de los cinco días de aprobado el remate el comprador deberá depositar el importe del saldo de precio que corresponda abonar al contado en el Banco de la Nación Argentina. Sucursal Tribunales a la orden del Juzgado y como perteneciente a estos autos. No corresponde la compra en comisión en virtud de lo normado por el art. 598 inc. 7 C.P.C.C., tampoco resultará procedente la compra por medio de poder otorgado al mismo día de la subasta ni la cesión del boleto de compraventa por considerar el Suscripto que ello importa una compra en comisión encubierta. Asimismo, el martillero anunciará de viva voz el nombre del poderdante en caso de invocarse un poder - Comisión 3% más IVA - Al contado y al mejor postor - Para concurrir a los remates el público deberá inscribirse previamente a través de la web del Alto Tribunal (www.cs.n.gov.ar) ir al link Oficina de Subastas - Tramites, luego registro y deberá presentarse el día y hora asignado en Jean Jaures 545 Pb. Caba con el formulario que indica el sitio aludido. - El comprador deberá constituir domicilio en Capital Federal (art. 579 del CPCC). Deudas: AGIP total deuda titular actual vencida por \$ 2.658.84 (deuda nominal) mas \$ 16.967.71 (deuda actualizada), todo al 6/03/2024. AySA (facturación General) por \$ 1.101.709.78 al 19/03/24 sin deudas en QSN al 6/11/19 ni en Aguas Argentinas a Marzo de 2024, y por Expensas \$ 1.699.529.13 a febrero 2024 habiendo debido abonar la suma de \$ 38.024.09 por el mencionado mes de febrero 2024. Subasta sujeta a aprobación del Juzgado. - Buenos Aires, 29 de mayo de 2024. - CARLOS GOGGI Juez - MARIO PEREDO SECRETARIO

PUERTO MADERO - ZENCITY - EXCEPCIONAL DUPLEX C/ 2 COCHERAS Y 4 BAULERAS - DESOCUPADO

EDICTO SUBASTA LEY 24.441, El martillero Mariano Espina Rawson (CUIT 20-13407112-0, Responsable Inscripción) con domicilio legal en Tucumán 1679 Pso 5º Capital Federal (tel 1150113598) designado por los acreedores hipotecarios en los términos del art. 57 y 59 de la Ley 24.441, comunica por 3 días en los términos del art. 57 Ley 24.441 que el día 12 de Junio de 2024, a las 12 hs, en la calle 71a, Gral. Perón N° 1233, CABA, sede de la Corporación de Rematadores, el mejor postor, contado y ad corpus procederá ante escribano público, a la venta en pública subasta del inmueble sito en la calle Julieta Lanteri N° 1715/1769, esquina Boulevard R. Sáenz y a Peráliz N° 415/599, unidad funcional N° 784 ubicada en el vigésimo cuarto piso y sin terraza de la torre "C" (designada comercialmente como AMBAR, sector "B", Unidad 1 del piso 25 y terraza propia) integrante del SECTOR VIVIENDAS, la que consta de las siguientes superficies: en el vigésimo cuarto piso planta de una superficie cubierta de 110 97 metros cuadrados, semicubierta de 8,66 metros cuadrados, total por piso de 117 53 metros cuadrados, y en la planta terraza consta de una superficie cubierta de 6 72 metros cuadrados, semicubierta de 42,22 metros cuadrados. Superficie Total de la Unidad Funcional 315,07 metros cuadrados. UNIDAD COMPLEMENTARIA COXLVII (designada comercialmente como cochera 327), ubicada en el SEGUNDO SUBSUELO, integrante del SECTOR COCHERAS, la que consta de las siguientes superficies: consta de una superficie cubierta, total por piso y total por unidad complementaria de 12 38 metros cuadrados. Porcentual de 0,0140 %. la UNIDAD COMPLEMENTARIA DXXIII (designada comercialmente como cochera 319), ubicada en el SEGUNDO SUBSUELO, integrante del SECTOR COCHERAS, la que consta de las siguientes superficies: consta de una superficie cubierta, total por piso y total por Unidad Complementaria de 12 30 metros cuadrados. Porcentual de 0,0130 %. la UNIDAD COMPLEMENTARIA DXXIV (designada comercialmente como baulera 13A, ubicada en el SEGUNDO SUBSUELO, integrante del SECTOR VIVIENDAS, la que consta de una superficie cubierta, total por piso y total por Unidad Complementaria de 2 43 metros cuadrados. Porcentual de 0,0027 %. la UNIDAD COMPLEMENTARIA DXXV (designada comercialmente como baulera 14A, ubicada en el SEGUNDO SUBSUELO, integrante del SECTOR VIVIENDAS, la que consta de una superficie cubierta, total por piso y total por Unidad Complementaria de 2 43 metros cuadrados. Porcentual de 0,0027 %. la UNIDAD COMPLEMENTARIA DXXVI (designada comercialmente como baulera 15A), ubicada en el SEGUNDO SUBSUELO, integrante del SECTOR VIVIENDAS, consta de una superficie cubierta, total por piso y total por Unidad Complementaria de 2 43 metros cuadrados. Porcentual de 0,0027 %. de la Capital Federal (s/ Titulo 184/101). A la unidad se accede por piso independiente individualizado por piso 25, y por puerta de ingreso identificada por el N° 1, según acta de constatación efectuada el 31.08.2023 (fs. 172/173). El inmueble se trata de un duplex, consta de un hall de recepción, toilette de recepción, amplio living y comedor, cocina completa, todos los ambientes muy luminosos y con amplios ventaneros en todos los ambientes descriptos y con hermosas vistas a la ciudad y al río. En la misma planta existen 2 dormitorios en suite, uno de ellos con vestidor. Todos los pisos, a excepción de la cocina, son de madera y se encuentran en perfecto estado de habitabilidad. Al piso superior se accede a través de una escalera con piso de madera, que comunica con un ambiente en donde existe una parrilla, una barra, espacio para lavar enseres y demás, también existe una cave de vinos. Todo lo descripto se encuentra rodeado por un balcón terraza con vista a los rios, ciudad, río y reserva ecológica, en donde también se encuentra un jacuzzi. Todos los ambientes se encuentran en un estado impecable y en perfectas condiciones de habitabilidad. Se vea constancia que conforme Escritura N° 47 de fecha 7 de Mayo de 2024 la actura detalla la existencia de inmueble que se encuentra libre de ocupantes y en serie. Base: US\$ 951.589,48 al contado al mejor postor y en dinero al efectivo. Seña: 10% Cum son 1%. - IVA a la misma. Arancel de Subasta: 0,25% Sellado de Subasta: US\$ 700 en el auto del remate y a cargo del comprador el pago se deberá efectuar en cualquier momento de acuerdo al auto de la subasta bajo apercibimiento de lo dispuesto en el art. 684 del Cod. Proc. Se hace saber que en caso de no haber postores a la media hora saldrá a la venta por la base reducida en un 25% según es no la suma de US\$ 713.692,11 y si tampoco hubiere postores, acto seguido saldrá sin base. El comprador deberá constituir domicilio legal en C.A.B.A., y abonar el Saldo de Precio dentro del 5to. día de efectuado el remate, bajo apercibimiento de ser declarado postor remiso con pérdida de las sumas abonadas (conf. art. 62 Ley 24441). No se admiten posturas bajo sobre. PROHIBIDA LA REINSCRIPCIÓN DE LA COMISIÓN. DEUDAS: AGIP al 12/03/24 \$ 19.576,11 y al 14/03/24 \$ 25.287,57 EXPENSAS a Marzo 2024 \$ 5.641,91 00, último mes de expensas marzo 2024 \$ 2.711,28. La protocolización de las actuaciones será llevada a cabo por el escribano que designe la parte actora. conf. art. 83, Ley 24.441) y los gastos que ello ocasione a cargo del comprador. Actúa el Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 66 sito en Av. de los Inmigrantes 1950 Pso 3º de esta ciudad, en los Autos caratulados: "AKERMAN, ARIEL Y OTROS C/ AREVACOS SA S/ EJECUCION ESPECIAL LEY 24.441" Expte. N° 16303/2023. El inmueble podrá visitarse los días 10 y 11 de Junio de 2024, de 14 a 18 hs. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Junio de 2024. Mariano M. Espina Rawson, Martillero Público, Matrícula P°10 L°79 Informes: tel 11 5011.3598 - www.espinarawsonyasesoc.com.ar

• INK y CONSULTAS: 11-5011-3598 • Informes@espinarawsonyasesoc.com.ar •

GRIFERÍA PEIRANO

Peirano lanza Hoop, el nuevo monocomando de cocina que sorprende con su diseño y funcionalidad. Su pico flexible permite orientar el flujo del agua a cualquier rincón de la bacha o fuera de ella (su barral imantado fija el pico como una grifería tradicional). Viene en negro mate y brushed níquel (ambos con flexible negro).

PAYWAY: FIDEICOMISO

Payway, empresa de servicios de cobros para comercios físicos y online, volvió al mercado de capitales mediante la emisión de un Fideicomiso Financiero por \$ 3.000 millones (Programa Global de Valores Fiduciarios "Payway"). Su objetivo es financiar el servicio de cobro anticipado de las ventas para los comercios de su red de adquisición.

COLORSHOP, 25 AÑOS

Colorshop celebra 25 años y presenta su iniciativa social "Colores que suman" que se desarrolla en distintos puntos de Argentina. El objetivo es transformar y renovar distintas instituciones y ONG de la mano de Julián Weich, conductor y embajador de Unicef y creador de la marca social "Conciencia", la cual comercializa su pintura exclusivamente en Colorshop.

PERRAMUS

Perramus celebra este mes al "Timeless Dad": el padre que es atemporal en su amor y entrega, cuyas enseñanzas trascienden generaciones. Para regalarle, hay dos cápsulas de productos bien diferenciadas: la primera más anclada a la tradición y al clasicismo de la marca; la segunda, más moderna e innovadora con un estampado vinílico mucho más tecnológico.

COSMÉTICOS NATURA

Natura presentó las tendencias de maquillaje otoño-invierno 2024 en el evento Designers BA, con una propuesta audaz y vibrante que une los looks más osados y colores intensos que son furor en redes sociales con su impronta innovadora. Con el frío se imponen los colores vivos y quedan atrás los looks net y minimalistas.

MUNCHI'S: COSAS DULCES

Munchi's, la empresa pionera en la Argentina en la elaboración de cremas heladas con leche de vaca jersey, lanza la Caja de Cosas Dulces, repleta de dulce de leche. La misma contiene un tambito de dulce de leche de 450 grs., 2 vaquitas, 2 alfajores y un pote de dulce de leche de 220 grs. Es, además, una opción ideal para regalos corporativos.

CONVOCATORIA DE HOLCIM

Holcim Argentina, líder en soluciones innovadoras y sostenibles para la construcción, lanzó una nueva edición de "Jóvenes líderes". Tiene como objetivo la búsqueda de jóvenes talentos que se desempeñarán en distintas áreas de la compañía en Córdoba, Buenos Aires, Salta, Jujuy y Mendoza. Postularse en <https://bit.ly/3wuv9oN>.

PUMA, EN EL ABASTO

La nueva tienda Puma en Abasto Shopping tiene 580 m2; gana espacio de depósito, dando más agilidad a la operación y comodidad al equipo para gestionar. Se sumó un staff room, utilizado como espacio de comedor y descanso para el personal, y oficina para store manager. Se amplió el área de ventas para una mejor experiencia del consumidor.

DOLCE & GABBANA

K & Q Eaux De Parfum Intense, las dos nuevas fragancias que reinterpretan el K & Q originales. El Q Eau de Parfum Intense es un perfume para una mujer fuerte y decidida. La misma determinación subyace también a K Eau de Parfum; intensa, la invención para él, que encarna el carácter intrépido de un hombre seguro de sí mismo.

PIZZERÍA SBARRO

Sbarro, la marca nacida en Nueva York, de estilo italoamericano, ha logrado gran visibilidad y aceptación en nuestro país. Ahora abrió su segunda sucursal en Rosario - en el centro comercial Paso del Bosque -, que se suma a las cuatro del AMBA. Su sello distintivo es el tamaño XXL de 45 cm de diámetro de sus pizzas, al estilo neoyorkino.

FORD ENTER 2024

Ford Argentina, Ford Philanthropy y Fundación Forge anuncian la 2ª etapa del programa Ford Enter, con el objetivo de abrir caminos profesionales a jóvenes en situación de vulnerabilidad socioeconómica y maximizar la posibilidad de insertarse en el mercado laboral de la industria tecnológica. <https://fundationforge.org/ar-ford/tu-futuro>

SPIRITS & NEGOCIOS

Spirits & Negocios se realizará dentro de la 10ª Expo Vinos & Negocios, la cita anual para los profesionales del negocio del vino en la Argentina que dispondrá de un sector exclusivamente dedicado a esta categoría de productos. Será de acceso libre para todos los acreditados a Vinos & Negocios: www.vinosynegocios.com/expo.

PEABODY Y SIMONES

Peabody, la reconocida marca de electrodomésticos argentina, presenta un co-branding junto a Simones, con sus reconocidos personajes, para crear diseños exclusivos que fusionan el colorido de sus estampas con toda la calidad y calidez de los vitroconvectores. Se renovaron con diseños exclusivos de los personajes So5a, Pierre y Gina.

NESTLÉ CHOCO TRIO

Nestlé presenta Choco TRIO, propuesta innovadora que redefine la experiencia de comer chocolate. Un match perfecto entre el más cremoso chocolate, una crujiente galleta y exquisito relleno que viene a desarrollar un nuevo segmento (Chocobakery) dentro de la categoría. Tres variedades: chocolate, maní y cookies and cream.

ALFAPARF MILANO...

...Professional propone la línea Blends of Many de productos de tratamiento y styling ideal para el Día del Padre. Energizing lotion: tratamiento intensivo que favorece el crecimiento capilar. Rebalancing tonic: tónico que restablece y reequilibra el estado óptimo del cuero cabelludo. Beard & skin balm: bálsamo que suaviza la barba e hidrata la piel sin engrasarla.

HOSPITAL GUTIÉRREZ

La Gala de la Cooperadora del Hospital de Niños Dr. Ricardo Gutiérrez celebra su 10º aniversario de compromiso y solidaridad a través de su función anual. El 24 de junio, el Teatro Colón será testigo de esta ocasión especial. Participarán Lito Vitale, Elena Roger, Jairo, Juan Carlos Baglietto, la soprano Virginia Tola, Hilda Lizarazu, Patricia Sosa, Juan Rodó y Nahuel Pennisi.

SAMSUNG TV

Neo QLED 8K, 98" QLED, OLED, The Frame y The Freestyle 2da Gen: las cinco pantallas elegidas por Samsung para disfrutar de la Copa América EEUU 2024. La ansiedad de los argentinos por volver a ver al equipo que obtuvo la gloria en 2022 está más latente que nunca. Samsung Argentina los acompaña con cinco pantallas ideales.

LAUR / MILLÁN

Olivícola Laur -reconocida como Marca País y N° 1 del mundo por 3er año consecutivo- y Acetaia Millán -la única del país y Sudamérica que elabora el verdadero aceto balsámico- presentaron Sabores y Placeres por Mujeres Picantes, una exclusiva degustación de productos picantes y vinos de la mano de emprendedoras mendocinas.



Publicado y vendido en Clarín Clasificados, 3 veces, desde 1972.

EL VALOR DE LA PALABRA.

Clarín
Clasificados
clasificados.clarin.com

PEPSICO ALIMENTOS

Argentina representa casi el 0,8% de la producción mundial de papa y en PepsiCo, compañía agroindustrial, se trabaja día a día para transformarla en su snack insignia sumándole tan solo aceite y sal. Prueba de su éxito, Lay's es el producto destacado de PepsiCo Alimentos. Y lanzó dos nuevos sabores: Lay's Provoleta y Mostaza & Miel.

LA CABRERA BUENOS AIRES

La Cabrera Buenos Aires ha sido premiada con el puesto número 64 en el ranking World Best Steak Restaurants, destacándose como uno de los mejores restaurantes de carne del mundo. Este reconocimiento refuerza el compromiso de La Cabrera con la calidad, la innovación y la preservación de la tradición culinaria argentina.

FV GRIFERÍA

FV desarrolló cinco nuevos filtros de Instagram con realidad aumentada que permiten a los usuarios de la red social proyectar diversos diseños de griferías sobre un lugar y elegir cuál queda mejor ingresando a @fv_griferia. Los nuevos modelos de filtros corresponden a las griferías Arrayán, Augusta, H5 Lengua, Dominic New y Aroma.

NESPRESSO LISBON BICA

Nespresso, pionero y referente del café porcionado de máxima calidad, lanza Lisbon Bica. Se trata de un nuevo café edición limitada inspirado en la ciudad de Lisboa. Esta variedad, que pertenece a la gama World Explorations, posee matices de nuez, cereal y almendras tostadas. Es una variedad con un perfil intenso, almibarado y audaz.

CERVEZA QUILMES

Franco Colapinto, piloto argentino de F2 y último ganador del sprint race del Gran Premio de Italia "Emilia Romagna", es el nuevo embajador de Quilmes sin alcohol 0.0%, la nueva variedad de la marca. Quilmes sin alcohol es una cerveza lager, tipo pilsener, elaborada a partir de ingredientes nacionales, clara, brillante y con aroma maltoso.

SANCOR SEGUROS

Con la presencia de Marcelo Collomb, presidente de INAES; Gustavo Badosa, presidente de Sancor Seguros y con el apoyo de la Fundación Grupo Sancor Seguros se lanzó el programa Impulsa Cooperativas. Apunta a potenciar a las cooperativas de todo el país, con la certificación del Instituto Cooperativo de Enseñanza Superior.

1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								

Definiciones

1 ▶ Vigésima cuarta y última letra del alfabeto griego, equivalente a la o larga del latín; **2** ▶ Que contiene un número cinco veces exactamente; **3** ▶ *Topogr.* Instrumento para medir la inclinación de las pendientes; **4** ▶ Conductos para dar salida a humo; **5** ▶ Que tiene movimiento circular; **6** ▶ Que muestra u ostenta algo; **7** ▶ Piedra fina, silicato doble de aluminio y glucinio, teñido de verde por el óxido de cromo; **8** ▶ Conjunto de poblaciones próximas, cuyo crecimiento las ha puesto en contacto; **9** ▶ Re-pública insular ubicada entre el Sudeste Asiático y Oceanía formada por 17.508 islas, capital: Yakarta; **10** ▶ Lanzarse, arrojarse en dirección a alguien o algo; **11** ▶ Edificio compuesto por varias salas destinadas a espectáculos públicos; **12** ▶ Baja, decrece, disminuye; **13** ▶ Religioso que vive en lugar solitario, entregado a la contemplación y a la penitencia; **14** ▶ Hacer fuerza para vencer una resistencia; **15** ▶ Parajes muy poblados de árboles y matorrales; **16** ▶ Temor, escrúpulo, miramiento excesivo; **17** ▶ Conjunto de normas aplicables a una determinada materia o actividad; **18** ▶ Formación de un coágulo en los vasos, que produce la obstrucción de los mismos; **19** ▶ Originarios de Acaya, antigua región de Grecia, al norte del Peloponeso.

Las palabras se forman con las siguientes sílabas
a - a - a - a - ar - as - ba - ba - bo - ce - chi - cien - cli -
co - co - da - de - des - do - e - es - es - for - ga - in -
je - la - lan - ma - me - me - me - me - mul - na - ne -
ne - no - nor - nur - o - os - os - pe - ple - pren - que -
quín - ral - ras - re - rio - ro - sa - si - sia - sión - sis -
su - ta - ta - ten - ti - ti - to - tro - trom - tu - va - vo -
zar.

Sudoku

Nº 6.819

Complete cada tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas verticales y horizontales) llenando los casilleros vacíos con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en ninguna fila vertical ni horizontal, ni en cada cuadrado. Las soluciones, mañana.

Básico

				3	5			6
							7	
	4			9		5		
			7		3			
				5		7	8	
6				4				
3		6			1			4
		9		7				
	8	5			4	2		

Avanzado

						8	2	
	9							
4		6		8	9		5	
				3				4
8		4	5					
			1		2			
	2				7		6	
		3						
			9				7	5

Autodefinido

Defina las palabras siguiendo el sentido que indican las flechas, escribiendo una letra en cada casillero libre.

SER SUPREMO FELICES	EN ESTE MOMENTO	EL QUE ESTA KHI CUMPLE ORDENES	HACER AGO NANCIA ESPOSO DE ISIS
UTILIZARE	MUY SORDO DIOS ESPICIO		PREFUJO NEGATIVO DESCENDIENTE DE AMON
ORGANIZA- CION DE LAS NACIONES UNIDAS	FLOTARA EN EL AGUA BARCOS GRANDES	PRINCIPE MUSULMAN GARANTICE	
TABLEROS PARA DONTAR ANIMEN			INUTIL, INFRUC- TUOSA
			PREFUJO RELACION
BAILE DE LAS ISLAS CANARIAS COBALTO		CIUDAD DE PERU ACTIVO	
	ALEACION DE COBRE Y ZINC		
NACIDA EN SUECA PUEBLO DE ESPASA			

Soluciones

Sudoku № 6.818

Básico

9	2	1	4	7	8	6	5	3
5	8	7	9	3	6	1	2	
6	4	3	1	5	2	7	9	8
4	7	9	5	1	3	8	6	2
2	3	8	6	9	7	4	1	5
1	5	6	2	8	4	3	7	9
8	9	2	3	6	1	5	4	7
3	1	5	7	4	9	2	8	6
7	6	4	8	2	5	9	3	1

Avanzado

1	3	7	8	5	2	9	6	4
5	4	8	9	6	3	1	7	2
9	2	6	1	7	4	8	3	5
6	1	5	2	4	7	3	8	9
7	9	4	3	8	5	2	1	6
2	8	3	6	1	9	5	4	7
3	7	1	5	9	6	4	2	8
8	6	9	4	2	1	7	5	3
4	5	2	7	3	8	6	9	1

Claringrilla N° 20.125

¿Cuánto tiene uno que saber para saber
qué poco sabe! **William Blake.** Poeta y
pintor inglés.

1	C	R	O	A	R				
2	U	S	U	R	P	O			
3	A	N	E	G	A	D	O		
4	N	A	J	E	R	A	N	O	
5	T	R	E	P	A	N	A	R	
6	O	B	S	E	S	I	O	N	
7	T	A	T	U	A	J	E	S	
8	I	N	H	I	B	I	D	O	
9	E	M	P	L	E	A	D	O	
10	N	O	T	A	R	I	A	L	
11	E	S	C	A	Q	U	E	S	
12	U	R	U	G	U	A	Y	O	
13	N	U	C	L	E	O	L	O	
14	O	B	I	S	P	A	D	O	
15	Q	U	E	R	O	S	E	N	
16	U	N	D	E	C	I	M	O	
17	E	N	G	L	O	B	A	R	
18	S	E	M	E	S	T	R	E	
19	A	Z	A	F	A	T	A		
20	B	I	O	M	B	O			
21	E	Y	I	G	F				

Solución Autodefinido

Horizontales. Dichosos, obeso, usará, in-, nadará, ONU, emir, ábacos, aviven, isa, Ica, Cq, latón, suecana. **Verticales.** Dios, navios, Anubis, ahora avale, obedece, Ac. ese, amonita, Osiris, con-, asonar, vana.



Precio de los opcionales

Cocina en casa \$ 9.999,90 - Magnetita La Ciudad \$ 9.999,90 - Colección El Séptimo Círculo \$ 7.999,90 - Genios 2.000,00 - Revista A \$ 2.000,00 - Arquitectura 2.500,00 - ELLE \$ 4.000,00 - Preescolar Genios \$ 2.800,00 - El Gran Libro del Bordado 2024 \$ 2.499,90 - Autos de Colección \$ 9.999,90 - Relanzamiento Dinosaurios Asombrosos \$ 5.999,90 - ELLE Cocina \$ 2.000,00 - La casa de Peppa Pig \$1.999,90 - Jardín de Genios \$ 1.900,00 - Relanzamiento Pastelería en Casa \$ 4.999,90 - La casa de Peppa Pig Caja Contenedora \$ 14.999,90 - Pack de Libros de Tejido 2024 \$ 1.999,90 - ELLE Desconexión \$ 3.500,00 - Relanzamiento Colección Figurines de Oro La Granja de Zenón Caja Contenedora \$ 11.999,90 - Relanzamiento Colección Figurines de Oro La Granja de Zenón \$ 4.999,90 - One Shot Día del Padre \$ 9.999,90 -

Edición del día

Edición de 72 páginas para Capital Federal, Gran Buenos Aires, Campana, Capilla del Señor, Empalme Lobos, La Plata, Lobos, Luján y Zárate. Edición de 64 páginas para el resto de la Argentina. El precio de tapa es sin recargo de envío para Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata. Para el resto del país el precio de tapa es con recargo.

DIRECCIONES: Arte Gráfico Editorial Argentino S. A. Registro de la propiedad intelectual n.º 4296905. Dirección Redacción y Administración:

Piedras 743 (1140), Capital. Fax: 4309-7200. **Impresión y Circulación:** Zepita 3220 (1285), Capital. Tel.: 4309-7800. Fax: 4309-7810. **Publicidad:** Tlacuani 1846 (1139), Capital. Tel.: 4348-7777. Fax: **Publicidad:** 4348-7704/7730. Fax **Clasificados:** 4348-7707.

CLARÍN ES PROPIEDAD DE ARTE GRÁFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. EDITOR RESPONSABLE: RICARDO KIRSCHBAUM.

clasificados.clarin.com

CARTAS AL PAÍS

"Cuidar y remediar nuestra casa, el planeta Tierra"

En el contexto del Día Mundial del Medio Ambiente debemos promover su cuidado y remediación en el hacer de positivas y transformadoras acciones ambientales. ¿Tomamos conciencia de los daños ambientales a la naturaleza y a la biodiversidad de nuestra casa común, la Tierra?

Disminuyen los bosques, las aguas de los ríos, lagos y mares se contaminan, al igual que el aire y la tierra, con la biodiversidad afectada se extinguen plantas y animales, resurgen antiguas y otras nuevas epidemias, en una tierra con creciente población, iniquidad y pobreza, donde los determinantes sociales ponen muros al acceso al agua potable, a los alimentos básicos, a las herramientas tecnológicas. ¿Hasta dónde la tierra podrá por sí misma remediarse? ¿Hasta dónde se alterará peligrosamente la frágil relación hombre-hombre y hombre-ambiente-biodiversidad?

Desde políticas comunitarias y de Estado, locales, nacionales, regionales y globales, se deben priorizar la educación y ciencia ambiental, el control, la reducción, el rechazo y de todo aquello que daña al ambiente. Si no actuamos rápido hacia una sustentabilidad, cada día será más difícil disponer de un ambiente sano y la vida se tornará inexorable y difícil. Anhelamos un mundo mejor, bioético y fraternal,



que es posible. Reflexionemos globalmente por el derecho a un ambiente sano y actuemos.

Damián Pablo Ballester

dpballester@hotmail.com

"No es la paciencia, es el hambre que asecha"

Entre tanta pobreza e indignancia se hace difícil pensar en una salida victoriosa.

Malos gobiernos, demasiada corrupción y mucha desidia nos han dejado muy mal heridos. Deberían encontrar una salida rápida porque no es la paciencia la que se acaba, es el hambre que asecha.

Hay muchos políticos y representantes de la pobreza que aún están hoy en bancas, puestos y negociados que deberían hacer un mea culpa y hacerse cargo por habernos hundido tanto.

Susana Mastronardi

susumastro@gmail.com

Que Milei se comporte de "manera presidencial"

El martes tuvimos otra muestra de la pobreza de conducta y lenguaje demostrado por una funcionaria, Leila Gianni.

Pero qué podemos esperar si el Presidente también usa un vocabulario ordi-

nario, claramente no a la altura de su posición.

Sería lindo tener un Presidente que hable y se comporte de manera presidencial y que los miembros de su gobierno muestren respeto aún a quienes no los respetan para no igualarse.

El martes, esta señora se puso a la altura de Grabois. Patotero, maleducado. Es llamativo: cada vez que escribo Grabois, el teléfono escribe "agravio". Por eso los llaman teléfonos inteligentes.

Alicia I Halberstein

aliciaihalb@aol.com

La distribución de la comida, de sospechas y denuncias

Es llamativa la hipocresía de quienes hoy dirigen sus dedos acusatorios a los responsables de la distribución de comida.

La Cámpora con sus organizaciones afines, hoy sospechadas y denunciadas, ha manejado de manera discrecional entre los años 2020 y 2023 la friolera suma de más de 10.000 millones de dólares.

Lo único que sí podemos comprobar es

que son todos millonarios.

Los hambrientos, bien gracias

Enrique Vidal Bazterrica

evidalbazterrica@gmail.com

Prepagas: "Se puede desregular, pero con control"

Del mismo modo que se desreguló el servicio de medicina prepaga, y luego fue objeto de control por el organismo estatal pertinente, debido al exceso de aumento indebido, y luego de un acuerdo se logró que ese aumento se adecuara por el IPC desde diciembre de 2023, con reintegro de los aumentos en cuotas superiores al IPC.

Lo mismo sucede con el servicio de telefonía, Internet, etc., relacionado que se desreguló, siendo el aumento de estos servicios del 318% excediendo el que corresponde por el IPC que es 218%, y que lo excede en el 100%. Se puede desregular pero con control. Que el Estado también efectúe el control respectivo, y reintegre lo cobrado de más a los usuarios de dichos servicios.

Antonio Sforzin

asasforzin@yahoo.com

LIBROS RECOMENDADOS

Escritos sobre música eruditos y entretenidos

TÍTULO:
Pasajes sonoros
AUTOR:
Marcelo Pizarro
EDITORIAL:
AZ
COSTO:
\$ 12.000



Marcelo Pizarro es un antropólogo que además es sociólogo y periodista, pero se crió en el corazón barrial de la escena punk. A lo largo de 15 piezas, más prólogo y "Brindis final", arma *Pasajes sonoros* (Editorial AZ), un libro tan erudito como sencillo y entretenido. La bajada que complementa el título informa: *Escritos sobre música. Volumen I*. Funciona como disco, uno que podría llamarse *Nerds all star*, nombre del proyecto que comenzó como blog para Revista Ñ entre 2007 y 2014 y continúa ahora en forma de web personal. Acá reúne algunos de aquellos textos. Las canciones son el hilo del que tira para dejarle a quien lea hermosas rendijas de conocimiento inesperado. Por ejemplo, la relación entre Taylor Swift y Marcel Duchamp. Es una fiesta en la que están, entre otros, Bob Dylan, Rubén Blades, Johan Sebastian Bach, Ramones, Claude Lévy-Strauss y Stephen King. Parece imposible, pero tiene sentido. No son críticas ni reseñas, son cuentos hechos con materia prima real.

Daniela Pasik
Especial para Clarín

Correo: Tacuari 1840, C1140AAN
Email: cartasalpais@clarin.com

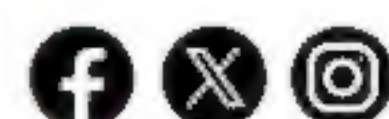
Los textos destinados a esta sección no deben exceder las 20 líneas escritas a máquina o los 1.000 caracteres en Word con espacios. Es imprescindible que estén firmados y con constancia del domicilio y número de documento. Clarín se reserva el derecho de publicar las cartas recibidas, como así también de editarlas y/o resumirlas cuando lo considere conveniente.



AHORRÁ MÁS QUE NUNCA

EMPEZÁ AHORA

0810.333.0365 | **365.COM.AR**





11°

20°



13°

20°

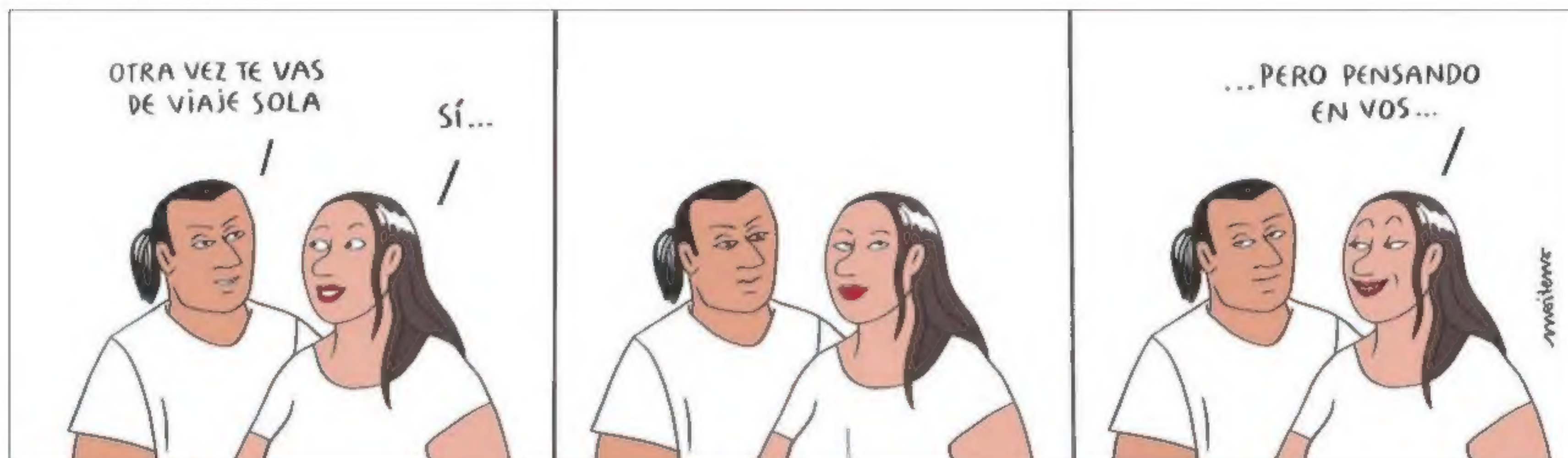


16°

24°



ACTUALIZADAS Por Maitena



Pasiones Argentinas

El "fin" de Twitter

Horacio Convertini

hconvertini@clarin.com

Pensé y sostuve durante mucho tiempo que Twitter (hoy X) era un distrito de pendencieros virtuales, jueces exprés, vendedores de humo y promotores de ocurrencias, algunas divertidas. Estaba equivocado. X (el antiguo Twitter), además de todo lo antedicho y de otras cosas más que no vienen a cuento, es una fabulosa ventana a la comunicación del siglo XXI. Hay una forma que me interesa particularmente: la manera de abrir y cerrar un debate en el breve espacio de un tuit. Y que ese cierre sea anunciado como definitivo con la fuerza demoledora de una sola palabra: fin.

Manuel Adorni, el vocero presidencial, suele emplear muchísimo esta fórmula, al punto que se ha vuelto un rasgo que lo identifica en esa red social (apunten, imitadores: acá tienen un palenque donde rascarse, además de la cabeza ligeramente caída y el tono "slow" que luce el funcionario en sus conferencias de prensa).

Ejemplo del jueves 30 de mayo. Adorni postea cuatro fotos del presidente Javier Milei con Mark Zuckerberg y escribe: "Argentina nuevamente integrada al mundo. Fin". ¿Qué significa esto? Que para el vocero presidencial, las imágenes que distribuyó y su propia palabra alcanzan para cerrar a cal y canto cualquier tipo de discusión que quiera abrirse sobre cómo nos estamos relacionando con otros países y qué tal nos está yendo. Ese uso de la palabra "fin" me remite

al "chito la boca" de nuestros padres: tiene algo de reto, de palmada en la mesa, de silencio posterior que no puede ser quebrado.

No me gusta el "fin" porque remacha la onda asertiva que predomina en Twitter/X. El posteo disparado como posta. La duda cotiza en baja. Ya no se trataría de una jactancia de los intelectuales, como aseguró un Aldo Rico en ropa de fajina y cara pintada, sino de una debilidad tuitera. Lógico: nadie entra en la red para preguntarse co-

sas, para perderse en los meandros de temas que lo preocupan y que no tienen salida fácil, para filosofar sin sentido, sino más bien para pontificar cortito y al pie.

Uno puede leer un libro y expresar una opinión sobre él a partir de su experiencia como lector. O ver una película y evaluarla desde la subjetividad, hasta con puntaje. Pero en ambos casos hay un reconocimiento implícito: que el libro o la película pueden producir un efecto diferente en otro lector o en otro espectador. "Por lo menos así lo veo yo", decía alguien famoso en los ochenta y los noventa, que era de dudar poco (googleen, centennials) pero que al menos no se permitía la soberbia de sellar el debate con su propia palabra. Como mucho, sacudía al aire una boquilla con piedras preciosas (ahí tienen una pista). El uso del "fin", tan extendido hoy en Twitter/X, nos lleva de nuevo al principio: ¿cuán lejos está quien lo usa de vender humo, hacer justicia exprés, buscar pendencia virtual o pasar por ocurrente?

CRIST

Vueltas y vueltas

YO, MATÍAS Por Sendra



TIRA Y AFLOJA Por Erlich*

